# Instituto de Ciências Criativas e Tecnológicas - ICCT

## MODA - BACHARELADO

**Currículo Atual - 202602 - MANHÃ**

**Autorização por Portaria n.º 060/2026 de 14/04/2026 - CONSU de 14/04/2026.**

**Duração: 2975 horas**

| ORDEM / SEMESTRE | PERÍODO | CÓDIGO | COMPONENTE CURRICULAR | TOTAL | CRÉDITOS | REQUISITOS | CORREQUISITOS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1º SEMESTRE | 441010 | HISTÓRIA DA MODA I | 50,0 | 4 | | |
| 1 | 1º SEMESTRE | 441040 | INTRODUÇÃO A MODA | 50,0 | 4 | | |
| 1 | 1º SEMESTRE | 441100 | LINGUAGEM VISUAL | 75,0 | 6 | | |
| 1 | 1º SEMESTRE | 441310 | PROCESSOS CRIATIVOS | 75,0 | 6 | | |
| 1 | 1º SEMESTRE | 443030 | ERGONOMIA PARA MODA | 50,0 | 4 | | |
| 2 | 2º SEMESTRE | 436580 | FERRAMENTAS DE EDIÇÃO DIGITAL | 75,0 | 6 | | |
| 2 | 2º SEMESTRE | 437680 | TÉCNICA FOTOGRÁFICA | 50,0 | 4 | | |
| 2 | 2º SEMESTRE | 441300 | PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE PRODUTO | 50,0 | 4 | | |
| 2 | 2º SEMESTRE | 443760 | HISTÓRIA DA MODA II | 50,0 | 4 | | |
| 2 | 2º SEMESTRE | 443890 | INTRODUÇÃO A MODELAGEM E COSTURA | 75,0 | 6 | | |
| 2 | 2º SEMESTRE | 445730 | TÊXTEIS PARA O VESTUÁRIO | 50,0 | 4 | | |
| 3 | 3º SEMESTRE | 435980 | BRASIL NO CENÁRIO GLOBAL | 50,0 | 4 | | |
| 3 | 3º SEMESTRE | 442400 | CROQUI | 50,0 | 4 | | |
| 3 | 3º SEMESTRE | 442480 | DESENHO TÉCNICO PARA MODA | 50,0 | 4 | | |
| 3 | 3º SEMESTRE | 444160 | MOULAGE | 75,0 | 6 | | |
| 3 | 3º SEMESTRE | 444380 | PESQUISA PARA MODA | 75,0 | 6 | | |
| 3 | 3º SEMESTRE | 445490 | SUSTENTABILIDADE PARA MODA | 50,0 | 4 | | |
| 4 | 4º SEMESTRE | 437090 | PRÁTICA DE EXTENSÃO EM DIREITOS HUMANOS | 50,0 | 4 | | |
| 4 | 4º SEMESTRE | 443050 | ESTÉTICA E DIVERSIDADE | 75,0 | 6 | | |
| 4 | 4º SEMESTRE | 443750 | HISTÓRIA DA MODA BRASILEIRA | 50,0 | 4 | | |
| 4 | 4º SEMESTRE | 444040 | METODOLOGIA PROJETUAL PARA MODA | 75,0 | 6 | | |
| 4 | 4º SEMESTRE | 444110 | MODA, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA | 50,0 | 4 | | |
| 4 | 4º SEMESTRE | 444130 | MODELAGEM E COSTURA I | 75,0 | 6 | | |

**OPTATIVA**

| CÓDIGO | COMPONENTE CURRICULAR | TOTAL | REQUISITOS | CORREQUISITOS |
|---|---|---|---|---|
| 436040 | CULTURA SURDA E LIBRAS | 50,0 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 436180 | DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE E INCLUSÃO | 50,0 | | |
| 436540 | ÉTICA, CIDADANIA E COMPORTAMENTO HUMANO | 50,0 | | |
| 436570 | FERRAMENTAS DE ÁUDIO E VÍDEO | 75,0 | | |
| 436690 | HABILIDADES DIGITAIS PARA O FUTURO | 50,0 | | |
| 436840 | LÍNGUA PORTUGUESA NO CONTEXTO ACADÊMICO | 50,0 | | |
| 436960 | MOTION DESIGN | 50,0 | | |
| 437030 | PENSAMENTO CRÍTICO E METODOLOGIA DE PESQUISA | 50,0 | | |
| 437710 | TEORIAS DA COMUNICAÇÃO | 75,0 | | |
| 437880 | EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL | 50,0 | | |
| 440580 | BIOMIMÉTICA | 75,0 | | |
| 440610 | COMPORTAMENTO DE CONSUMO | 75,0 | | |
| 440630 | COMUNICAÇÃO DIGITAL E CONSUMO ONLINE | 75,0 | | |
| 441170 | OFICINA: BOLSAS E CALÇADOS | 75,0 | | |
| 441210 | PLANEJAMENTO DE MÍDIAS DIGITAIS E SOCIAL MEDIA | 75,0 | | |
| 441220 | PLANEJAMENTO E MARKETING | 100,0 | | |
| 442410 | CROQUI AVANÇADO | 75,0 | | |
| 444170 | MOULAGE AVANÇADO | 75,0 | | |
| 445860 | DESIGN DE SUPERFÍCIE | 75,0 | | |
| 445870 | MODELAGEM E COSTURA AVANÇADO | 75,0 | | |
| 446420 | INTELIGÊNCIA COMPETITIVA E PESQUISA DE MERCADO | 100,0 | | |

| UNIDADE CURRICULAR LIVRE | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **CÓDIGO** | **COMPONENTE CURRICULAR** | **TOTAL** | **REQUISITOS** | **CORREQUISITOS** |
| 447480 | UNIDADE CURRICULAR LIVRE | 50,0 | | |

| ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 150h | CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA |
|---|---|
| Atuação como mesário nos processos eleitorais | Aproveitamento de até 30h |
| Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos. | Aproveitamento de até 80h |
| Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental | Aproveitamento de até 80h |
| Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena. | Aproveitamento de até 80h |
| Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos. | Aproveitamento de até 80h |
| Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados com a área do curso. | Aproveitamento de até 80h |
| Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena. | Aproveitamento de até 80h |

**Observações:**

1. Integralização curricular: mínima de 8 (oito) semestres e máximo de 16 (dezesseis) semestres.
2. O curso de Moda será oferecido no turno da manhã somente do 1º ao 4º semestre. A partir do 5º semestre, os alunos do turno da manhã serão automaticamente transferidos para o turno da noite e os componentes curriculares restantes serão ofertados exclusivamente nesse turno.