Instituto de Ciências Criativas e Tecnológicas - ICCT

MODA - BACHARELADO

Currículo Ativo - 201902 - NOTURNO

Autorização por Portaria n.º 06 de 29/10/2001 - CONSU de 29/10/2001.
Reconhecimento por Portaria n.º 531 de 25/08/2006 - Diário Oficial da União de 28/08/2006.
Renovação de Reconhecimento por Portaria n.º 1740 de 08/12/2021 - Diário Oficial da União de 13/12/2021.

Duração: 2935 horas

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
1	01° Semestre	343216	CENÁRIOS DO BRASIL CONTEMPORÂNEO	120,0		
1	01° Semestre	360374	INTRODUÇÃO AO DESENHO DE MODA	80,0		
1	01° Semestre	360384	HISTÓRIA DE MODA I	80,0		
1	01° Semestre	360444	PERSONAL STYLIST	80,0		
1	01° Semestre	360454	SUSTENTABILIDADE E A MODA	80,0		
2	02° Semestre	344694	ANTROPOLOGIA	80,0		
2	02° Semestre	360474	TECNOLOGIA DE MATERIAIS PARA MODA	80,0		
2	02° Semestre	360504	INTRODUÇÃO A MODELAGEM E COSTURA	80,0	360374 -	
2	02° Semestre	360524	MODA, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA	80,0		
2	02° Semestre	360544	PESQUISA PARA MODA	80,0		
3	03° Semestre	360564	METODOLOGIA PROJETUAL PARA MODA	80,0	344694 - 360544 -	
3	03° Semestre	360574	MODELAGEM E COSTURA: FEMININO, MASCULINO E INFANTIL	80,0	360474 - 360504 -	
3	03° Semestre	360594	DESENHO DE MODA: CROQUI E TÉCNICO	80,0	360374 -	
3	03° Semestre	360614	COMPUTAÇÃO PARA MODA	80,0	360524 -	360594 -
4	04° Semestre	360634	TRAJE DE CENA	80,0	360564 -	
4	04° Semestre	360654	DESENVOLVIMENTO DE VESTUÁRIO EM COURO E SINTÉTICOS	80,0	360574 -	
4	04° Semestre	360664	HISTÓRIA DA MODA II	80,0	360384 -	
4	04° Semestre	360672	ATELIER: JOIAS E ACESSÓRIOS	40,0	360564 -	
4	04° Semestre	360682	LABORATÓRIO: TÉCNICAS MANUAIS	40,0	360474 -	
5	05° Semestre	360694	ERGONOMIA E INCLUSÃO	80,0	360574 -	360714 -
5	05° Semestre	360714	MODELAGEM E COSTURA: NECESSIDADES ESPECÍFICAS	80,0	360574 -	360694 -
5	05° Semestre	360754	OFICINA: BOLSAS E CALÇADOS	80,0	360504 - 360564 -	
5	05° Semestre	360772	HISTÓRIA DA MODA BRASILEIRA	80,0	360664 -	
5	05° Semestre	360782	APARÊNCIA E DIVERSIDADE	40,0	344694 - 360664 -	
6	06° Semestre	357854	PRODUÇÃO PARA SERVIÇOS EM AUDIOVISUAL	80,0	360634 -	
6	06° Semestre	360554	PLANEJAMENTO DE MÍDIAS DIGITAIS E SOCIAL MEDIA	80,0	360544 -	
6	06° Semestre	361004	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DA IMAGEM DE MODA	80,0		

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
6	06° Semestre	363764	FERRAMENTAS DE EDIÇÃO DIGITAL	80,0		
7	07° Semestre	361034	PROJETO DE COLEÇÃO: NOVOS NEGÓCIOS	80,0	357854 - 360554 - 361004 - 363764 -	361042 -
7	07° Semestre	361042	PROJETOS PARA EVENTOS DE MODA	40,0		
7	07° Semestre	363774	BRANDING E COMPORTAMENTO DE CONSUMO	80,0	344694 - 360544 -	
7	07° Semestre	363814	MODELOS DE NEGÓCIO PARA A INDÚSTRIA CRIATIVA	80,0	361034 -	
8	08° Semestre	341984	OPTATIVA	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
8	08° Semestre	361084	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	80,0	343216 - 344694 - 357854 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360554 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 - 360694 - 360714 - 360754 - 360772 - 360782 - 361004 - 361034 - 361042 - 363764 - 363774 - 363814 -	
8	08° Semestre	361112	LABORATÓRIO: EXPERIMENTAÇÕES	40,0		
8	08° Semestre	3611310	ESTÁGIO OBRIGATÓRIO	175,0	360524 - 360564 - 360714 -	

MODA (201902) - OPTATIVAS				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
341116	ESCRITA ACADÊMICA	120,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
342404	PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
343314	EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE E DIREITOS HUMANOS	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
343524	CULTURA SURDA E LIBRAS	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
343564	PRINCÍPIOS E PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
344324	DIREITO EMPRESARIAL	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
344344	PATRIMÔNIO, MUSEOLOGIA E PROJETOS CURATORIAIS	120,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
344664	HISTÓRIA DA ÁFRICA	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	

344712	RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E EDUCAÇÃO	40,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
344924	TÉCNICAS DE VENDAS E VISUAL MERCHANDISING	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
345252	AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	40,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
345262	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CIDADANIA	40,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
346124	GESTÃO DE CUSTOS	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
356034	SERIGRAFIA	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
356284	ECOLOGIA GERAL	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
357692	PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE PRODUTO	40,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
357772	ILUSTRAÇÃO APLICADA (INFOGRÁFICOS)	40,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
358094	IDENTIDADE CORPORATIVA	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
359574	TÉCNICAS DE ILUMINAÇÃO	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
359652	PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE MODA	40,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
360464	DESIGN EDITORIAL	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
361234	ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL E ANIMAÇÃO	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
361554	INTELIGÊNCIA COMPETITIVA E PESQUISA DE MERCADO	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
361654	PLANEJAMENTO E MARKETING	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	

363422	TÉCNICA FOTOGRÁFICA I	40,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
363524	EMBALAGEM	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
363824	PROCESSOS CRIATIVOS	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
366644	DESIGN TIPOGRÁFICO	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
366654	DESIGN DE SUPERFÍCIE	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	
366904	DIREÇÃO	80,0	343216 - 344694 - 360374 - 360384 - 360444 - 360454 - 360474 - 360504 - 360524 - 360544 - 360564 - 360574 - 360594 - 360614 - 360634 - 360654 - 360664 - 360672 - 360682 -	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 120h	CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA
Aproveitamento de disciplinas de currículos de extinção (troca de currículo dentro do curso)	Aproveitamento de até 60h
Atuação como mesário nos processos eleitorais	Aproveitamento de até 30h
Curso de línguas	Aproveitamento de até 60h
Disciplinas cursadas em outras universidades conveniadas (intercâmbios) com a Universidade Feevale	Aproveitamento de até 60h
Disciplinas do curso de origem ou de outros cursos da Instituição que contemplem a área de estudos atual do acadêmico e que excedem a carga horária obrigatória prevista na matriz curricular	Aproveitamento de até 80h
Estágio curricular não obrigatório em instituições conveniadas com a Feevale.	Aproveitamento de até 70h
Monitoria em disciplinas da Universidade Feevale.	Aproveitamento de até 60h
Participação como instrutor em cursos de extensão na Universidade Feevale.	Aproveitamento de até 20h
Participação como ouvinte, em banca de trabalho de conclusão de curso de graduação de Moda da Universidade Feevale	Aproveitamento de até 1h
Participação como voluntário em laboratórios da instituição vinculados a atividades do curso de Moda	Aproveitamento de até 60h
Participação em atividades relacionadas às atividades inerentes ao currículo do curso (produção de desfiles, editoriais, figurinos, exposições, consultorias, dentre outros) com declaração de pessoa jurídica	Aproveitamento de até 40h
Participação em comissão organizadora de evento e similar relacionado ao curso de Moda	Aproveitamento de até 40h
Participação em concursos e exposições relacionados com a área de estudo	Aproveitamento de até 40h
Participação em cursos de extensão relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 60h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados com a área do curso.	Aproveitamento de até 96h
Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em serviço voluntário (conforme legislação).	Aproveitamento de até 20h
Participação em visitas técnicas vinculadas à área de formação acadêmica	Aproveitamento de até 30h
Participação na organização ou apoio de atividades acadêmicas da Universidade Feevale, relacionadas à área de estudo.	Aproveitamento de até 100h
Premiação de trabalhos	Aproveitamento de até 20h
Publicação de artigo em anais de congressos, seminários, iniciação científica ou revista	Aproveitamento de até 30h
Publicação de resumos em anais de eventos científicos	Aproveitamento de até 10h

Observações:

1. Integralização curricular: mínimo 8 semestres e máximo 16 semestres.
2. Atividades Complementares: Ver listagem no endereço eletrônico www.feevale.br/dri.
3. Atividades Complementares: Visitas técnicas quando obrigatórias e vinculadas aos componentes curriculares do curso não serão aproveitadas.
4. Os cursos presenciais regularmente autorizados poderão oferecer até 20% de sua carga horária total na modalidade a distância, observando o que estabelece a legislação vigente.