

**DESIGN DE INTERIORES - TECNOLÓGICO**
**Currículo Ativo - 201301 - MANHÃ**
**Autorização por Portaria n.º 14 de 28/04/2011 - CONSU de 28/04/2011.**
**Reconhecimento por Portaria n.º 426 de 28/07/2014 - Diário Oficial da União de 31/07/2014.**
**Renovação de Reconhecimento por Portaria n.º 211 de 25/06/2020 - Diário Oficial da União de 07/07/2020.**
**Duração: 1600 horas**

| ORDEM/<br>SEMESTRE | PERÍODO      | CÓDIGO | COMPONENTE CURRICULAR                           | TOTAL | REQUISITOS                             | CORREQUISITOS |
|--------------------|--------------|--------|---|-------|--|---------------|
| 1                  | 01º Semestre | 229994 | FUNDAMENTOS DA REALIDADE BRASILEIRA E CIDADANIA | 50,0  |  |               |
| 1                  | 01º Semestre | 243034 | DESENHO TÉCNICO E PERSPECTIVA                   | 50,0  |  |               |
| 1                  | 01º Semestre | 243044 | HISTÓRIA SOCIAL DA ARTE                         | 50,0  |  |               |
| 1                  | 01º Semestre | 243054 | DESENHO E CRIAÇÃO                               | 50,0  |  |               |
| 1                  | 01º Semestre | 243064 | COR E ESPAÇO                                    | 50,0  |  |               |
| 2                  | 02º Semestre | 236644 | DISCIPLINA LIVRE I                              | 50,0  |  |               |
| 2                  | 02º Semestre | 243074 | COMPUTAÇÃO GRÁFICA APLICADA I                   | 50,0  | 243034 -                               |               |
| 2                  | 02º Semestre | 243084 | CRIAÇÃO BIDIMENSIONAL                           | 50,0  | 243034 - 243064 -                      |               |
| 2                  | 02º Semestre | 243094 | FOTOGRAFIA APLICADA                             | 50,0  |  |               |
| 2                  | 02º Semestre | 243104 | HISTÓRIA DO OBJETO E DO MOBILIÁRIO              | 50,0  |  |               |
| 2                  | 02º Semestre | 243114 | LABORATÓRIO DA IMAGEM DIGITAL                   | 50,0  |  |               |
| 3                  | 03º Semestre | 243124 | PLANEJAMENTO DE AMBIENTES I - CENOGRAFIA        | 100,0 | 243034 - 243054 -                      |               |
| 3                  | 03º Semestre | 243134 | CRIAÇÃO TRIDIMENSIONAL                          | 50,0  | 243034 -                               |               |
| 3                  | 03º Semestre | 243144 | LUMINOTÉCNICA E ACÚSTICA                        | 50,0  | 243074 -                               |               |
| 3                  | 03º Semestre | 243154 | COMPUTAÇÃO GRÁFICA APLICADA II                  | 50,0  | 243034 -                               |               |
| 3                  | 03º Semestre | 243164 | ERGONOMIA                                       | 50,0  | 243074 -                               |               |
| 4                  | 04º Semestre | 230104 | PSICOLOGIA GERAL                                | 50,0  |  |               |
| 4                  | 04º Semestre | 236654 | DISCIPLINA LIVRE II                             | 50,0  |  |               |
| 4                  | 04º Semestre | 243176 | PLANEJAMENTO DE AMBIENTES II - RESIDENCIAL      | 100,0 | 243124 - 243144 - 243154 -<br>243164 - |               |
| 4                  | 04º Semestre | 243184 | ARTE MODERNA E VISUALIDADE CONTEMPORÂNEA        | 50,0  |  |               |
| 4                  | 04º Semestre | 243194 | MATERIAIS E TÉCNICAS CONSTRUTIVAS               | 50,0  | 243124 -                               |               |
| 4                  | 04º Semestre | 243204 | DESIGN E SUSTENTABILIDADE                       | 50,0  | 243054 -                               |               |
| 5                  | 05º Semestre | 243216 | PLANEJAMENTO DE AMBIENTES III - COMERCIAL       | 100,0 | 243176 -                               |               |
| 5                  | 05º Semestre | 243224 | VITRINISMO E INSTALAÇÕES TEMPORÁRIAS            | 50,0  | 243194 -                               |               |
| 5                  | 05º Semestre | 243234 | MATERIAIS E REVESTIMENTOS                       | 50,0  | 243194 -                               |               |
| 5                  | 05º Semestre | 243244 | ORGANIZAÇÃO PROFISSIONAL                        | 50,0  |  |               |

| CÓDIGO | COMPONENTE CURRICULAR | TOTAL | REQUISITOS | CORREQUISITOS |
|--------|-----------------------|-------|------------|---------------|
|        |                       |       |            |               |

| ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 150h  | CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA |
|---|---------------------------------|
| Atuação como mesário nos processos eleitorais   | Aproveitamento de até 30h       |
| Curso de idiomas  | Aproveitamento de até 60h       |
| Estágio curricular não obrigatório  | Aproveitamento de até 60h       |
| Eventos diversos em áreas afins   | Aproveitamento de até 80h       |
| Monitoria   | Aproveitamento de até 60h       |
| Participação em congressos, seminários, palestras relacionados com a área do curso  | Aproveitamento de até 80h       |
| Participação em cursos de extensão relacionados com a área do curso   | Aproveitamento de até 100h      |
| Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos.  | Aproveitamento de até 80h       |
| Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental   | Aproveitamento de até 80h       |
| Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena. | Aproveitamento de até 80h       |
| Participação em programas de iniciação científica   | Aproveitamento de até 60h       |
| Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos.   | Aproveitamento de até 80h       |
| Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados com a área do curso.  | Aproveitamento de até 120h      |
| Participação em projetos de ensino relacionados à área do curso   | Aproveitamento de até 80h       |
| Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.               | Aproveitamento de até 80h       |
| Participação em projetos de extensão vinculados à Feevale ou entidades parceiras  | Aproveitamento de até 60h       |
| Participação em salões, concursos e exposições relacionados com a área de estudo.   | Aproveitamento de até 100h      |
| Participação em serviço voluntário relacionado com a área do curso (conforme legislação)  | Aproveitamento de até 40h       |
| Participação na organização ou apoio de atividades acadêmicas da Universidade Feevale, relacionadas à área de estudo.   | Aproveitamento de até 100h      |
| Premiação de trabalhos  | Aproveitamento de até 20h       |
| Publicação de artigo em anais de congressos e de seminários, de eventos de iniciação científica e de extensão ou periódicos   | Aproveitamento de até 20h       |
| Publicação de resumos em anais de eventos científicos e de extensão universitária   | Aproveitamento de até 10h       |
| Visitas Técnicas ou Viagens de Estudos promovidas pela Instituição  | Aproveitamento de até 30h       |

### Observações:

- Integralização curricular: mínimo 5 semestres e máximo 10 semestres.
- Atividades Complementares: A validação das atividades complementares e das respectivas cargas horárias de aproveitamento será realizada por uma comissão designada pela coordenação do curso para tal.
- Disciplina livre I e II: o acadêmico deverá optar pela matrícula em uma disciplina em caráter de livre escolha nos cursos de graduação da Universidade Feevale.
- Optativa Eletiva: componente curricular de livre escolha do acadêmico, de caráter não obrigatório. Antropologia; Educação Ambiental e Sustentabilidade; Ecologia Geral; História da África; Libras.
- Os cursos presenciais regularmente autorizados poderão oferecer até 20% de sua carga horária total na modalidade a distância, observando o que estabelece a legislação vigente.