

MODA - BACHARELADO
Currículo Atual - 202602 - NOTURNO
Autorização por Portaria n.º 060/2026 de 14/04/2026 - CONSU de 14/04/2026.

ORDEM/ SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	CRÉDITOS	REQUISITOS	CORREQUISITOS
1	1º SEMESTRE	441010	HISTÓRIA DA MODA I	50,0	4		
1	1º SEMESTRE	441040	INTRODUÇÃO A MODA	50,0	4		
1	1º SEMESTRE	441100	LINGUAGEM VISUAL	75,0	6		
1	1º SEMESTRE	441310	PROCESSOS CRIATIVOS	75,0	6		
1	1º SEMESTRE	443030	ERGONOMIA PARA MODA	50,0	4		
2	2º SEMESTRE	436580	FERRAMENTAS DE EDIÇÃO DIGITAL	75,0	6		
2	2º SEMESTRE	437680	TÉCNICA FOTOGRÁFICA	50,0	4		
2	2º SEMESTRE	441300	PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE PRODUTO	50,0	4		
2	2º SEMESTRE	443760	HISTÓRIA DA MODA II	50,0	4		
2	2º SEMESTRE	443890	INTRODUÇÃO A MODELAGEM E COSTURA	75,0	6		
2	2º SEMESTRE	445730	TÊXTEIS PARA O VESTUÁRIO	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	435980	BRASIL NO CENÁRIO GLOBAL	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	442400	CROQUI	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	442480	DESENHO TÉCNICO PARA MODA	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	444160	MOULAGE	75,0	6		
3	3º SEMESTRE	444380	PESQUISA PARA MODA	75,0	6		
3	3º SEMESTRE	445490	SUSTENTABILIDADE PARA MODA	50,0	4		
4	4º SEMESTRE	437090	PRÁTICA DE EXTENSÃO EM DIREITOS HUMANOS	50,0	4		
4	4º SEMESTRE	443050	ESTÉTICA E DIVERSIDADE	75,0	6		
4	4º SEMESTRE	443750	HISTÓRIA DA MODA BRASILEIRA	50,0	4		
4	4º SEMESTRE	444040	METODOLOGIA PROJETUAL PARA MODA	75,0	6		
4	4º SEMESTRE	444110	MODA, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA	50,0	4		
4	4º SEMESTRE	444130	MODELAGEM E COSTURA I	75,0	6		
5	5º SEMESTRE	441910	ATELIER: JOIAS E ACESSÓRIOS	75,0	6		
5	5º SEMESTRE	442350	CRIAÇÃO DE IMAGEM DE MODA	75,0	6		
5	5º SEMESTRE	444140	MODELAGEM E COSTURA II - COMPUTADORIZADA	75,0	6		
5	5º SEMESTRE	444360	PERSONAL STYLIST	75,0	6		

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	CRÉDITOS	REQUISITOS	CORREQUISITOS
5	5º SEMESTRE	444960	PROJETO DE FIGURINO	75,0	6		
6	6º SEMESTRE	443610	GESTÃO DO DESIGN	75,0	6		
6	6º SEMESTRE	443630	GESTÃO DO PROCESSO PRODUTIVO DO VESTUÁRIO	75,0	6		
6	6º SEMESTRE	445010	PROJETO INCLUSIVO	100,0	8		
7	7º SEMESTRE	440590	BRANDING	100,0	8		
7	7º SEMESTRE	445950	ANTROPOLOGIA VISUAL PARA INDÚSTRIA CRIATIVA	50,0	4		
7	7º SEMESTRE	446740	ESTÁGIO OBRIGATÓRIO	175,0	4		
7	7º SEMESTRE	447170	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	100,0	4		
8	8º SEMESTRE	444940	PROJETO DE COLEÇÃO	100,0	8		
8	8º SEMESTRE	444950	PROJETO DE EXTENSÃO EM MODA	150,0	4		
8	8º SEMESTRE	445140	PROJETOS PARA EVENTOS DE MODA	50,0	4		

6º SEMESTRE - MODA (202602) - OPTATIVA (50h)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
436040	CULTURA SURDA E LIBRAS	50,0		
436180	DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE E INCLUSÃO	50,0		
436540	ÉTICA, CIDADANIA E COMPORTAMENTO HUMANO	50,0		
436570	FERRAMENTAS DE ÁUDIO E VÍDEO	75,0		
436690	HABILIDADES DIGITAIS PARA O FUTURO	50,0		
436840	LÍNGUA PORTUGUESA NO CONTEXTO ACADÊMICO	50,0		
436960	MOTION DESIGN	50,0		
437030	PENSAMENTO CRÍTICO E METODOLOGIA DE PESQUISA	50,0		
437710	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	75,0		
437880	EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL	50,0		
440580	BIOMIMÉTICA	75,0		
440610	COMPORTAMENTO DE CONSUMO	75,0		
440630	COMUNICAÇÃO DIGITAL E CONSUMO ONLINE	75,0		
441170	OFICINA: BOLSAS E CALÇADOS	75,0		
441210	PLANEJAMENTO DE MÍDIAS DIGITAIS E SOCIAL MEDIA	75,0		
441220	PLANEJAMENTO E MARKETING	100,0		
442410	CROQUI AVANÇADO	75,0		
444170	MOULAGE AVANÇADO	75,0		
445860	DESIGN DE SUPERFÍCIE	75,0		
445870	MODELAGEM E COSTURA AVANÇADO	75,0		

446420	INTELIGÊNCIA COMPETITIVA E PESQUISA DE MERCADO	100,0		
--------	--	-------	--	--

8° SEMESTRE - MODA (202602) - UNIDADE CURRICULAR LIVRE (50h)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
447480	UNIDADE CURRICULAR LIVRE	50,0		

CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA

Observações: