

**DESIGN GRÁFICO - TECNOLÓGICO**
**Currículo Ativo - 201902 - MANHÃ**
**Autorização por Portaria n.º 75 de 04/10/2012 - CONSU de 04/10/2012.**
**Reconhecimento por Portaria n.º 62 de 22/03/2016 - Diário Oficial da União de 28/03/2016.**
**Renovação de Reconhecimento por Portaria n.º 211 de 25/06/2020 - Diário Oficial da União de 07/07/2020.**
**Duração: 1740 horas**

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
1	01º Semestre	343774	LINGUAGEM VISUAL	80,0		
1	01º Semestre	357654	PROJETO I - IDENTIDADE VISUAL APLICADA	80,0		
1	01º Semestre	357664	INTRODUÇÃO AO DESIGN GRÁFICO	80,0		
1	01º Semestre	363764	FERRAMENTAS DE EDIÇÃO DIGITAL	80,0		
2	02º Semestre	343744	DESENHO	80,0		
2	02º Semestre	357674	PROJETO II - EDITORIAL	80,0	357654 - 357664 -	
2	02º Semestre	357692	PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE PRODUTO	40,0	363422 -	
2	02º Semestre	363422	TÉCNICA FOTOGRÁFICA I	40,0		
2	02º Semestre	363794	HISTÓRIA DA ARTE	80,0		
3	03º Semestre	357714	TRATAMENTO DA IMAGEM DIGITAL	80,0	363764 -	
3	03º Semestre	357724	PRODUÇÃO GRÁFICA	80,0	363764 -	
3	03º Semestre	357742	TIPOGRAFIA APLICADA	40,0		
3	03º Semestre	363454	PROJETO III - SINALIZAÇÃO E PICTOGRAMAS	80,0	357674 -	
3	03º Semestre	363524	EMBALAGEM	80,0		
4	04º Semestre	341984	OPTATIVA	80,0		
4	04º Semestre	343216	CENÁRIOS DO BRASIL CONTEMPORÂNEO	120,0		
4	04º Semestre	357754	PROJETO IV - DESIGN DE INTERFACES	80,0	363454 -	
4	04º Semestre	357772	ILUSTRAÇÃO APLICADA (INFOGRÁFICOS)	40,0	363764 -	
4	04º Semestre	357794	MOTION DESIGN	80,0	363764 -	
5	05º Semestre	357824	PROJETO FINAL	80,0		
5	05º Semestre	357854	PRODUÇÃO PARA SERVIÇOS EM AUDIOVISUAL	80,0		
5	05º Semestre	363814	MODELOS DE NEGÓCIO PARA A INDÚSTRIA CRIATIVA	80,0		

**DESIGN GRÁFICO (201902) - OPTATIVAS**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
343314	EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE E DIREITOS HUMANOS	80,0		

343524	CULTURA SURDA E LIBRAS	80,0		
343564	PRINCÍPIOS E PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL	80,0		
343814	HISTÓRIA DA ARTE II	80,0		
343874	DESENHO DA FIGURA HUMANA	80,0		
343944	XILOGRAVURA	80,0		
344314	ARTE DIGITAL I	40,0		
344344	PATRIMÔNIO, MUSEOLOGIA E PROJETOS CURATORIAIS	120,0		
344664	HISTÓRIA DA ÁFRICA	80,0		
344694	ANTROPOLOGIA	80,0		
344712	RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E EDUCAÇÃO	40,0		
345252	AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	40,0		
345262	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CIDADANIA	40,0		
356034	SERIGRAFIA	80,0		
356054	PROCESSOS EXPERIMENTAIS E LABORATÓRIO FOTOQUÍMICO	80,0		
356284	ECOLOGIA GERAL	80,0		
359574	TÉCNICAS DE ILUMINAÇÃO	80,0		
359704	EDITORIAÇÃO PARA FOTOGRAFIA	80,0		
363432	FOTOGRAFIA NAS ARTES	40,0		
363632	TÉCNICA FOTOGRÁFICA II	40,0		
363824	PROCESSOS CRIATIVOS	80,0		
366644	DESIGN TIPOGRÁFICO	80,0		
428640	CRIAÇÃO DE APLICATIVOS LOW-CODE E NO-CODE	80,0		

<b>ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 100h</b>	<b>CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA</b>
Aproveitamento de disciplinas de currículos em extinção (troca de currículo dentro do curso).	Aproveitamento de até 40h
Atuação como mesário nos processos eleitorais	Aproveitamento de até 30h
Curso de idiomas	Aproveitamento de até 60h
Disciplinas cursadas em outras universidades conveniadas (intercâmbios) com a Universidade Feevale	Aproveitamento de até 40h
Disciplinas cursadas em outros cursos e/ou outras instituições de ensino superior	Aproveitamento de até 60h
Estágio curricular não obrigatório	Aproveitamento de até 60h
Monitoria	Aproveitamento de até 60h
Participação em congressos, seminários, palestras relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 80h
Participação em cursos de extensão relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados com a área do curso.	Aproveitamento de até 80h
Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em salões, concursos e exposições relacionados às áreas de estudo do curso.	Aproveitamento de até 100h
Participação em serviço voluntário relacionado com a área do curso (conforme legislação)	Aproveitamento de até 40h

Participação na organização ou apoio de atividades acadêmicas da Universidade Feevale, relacionadas à área de estudo.	Aproveitamento de até 100h
Premiação de trabalhos	Aproveitamento de até 20h
Publicação de artigo em anais de congressos e de seminários, de eventos de iniciação científica e de extensão ou periódicos	Aproveitamento de até 20h
Publicação de resumos em anais de eventos científicos e de extensão universitária	Aproveitamento de até 10h
Visitas Técnicas ou Viagens de Estudos promovidas pela Instituição	Aproveitamento de até 30h

**Observações:**

1. Integralização curricular: mínimo 5 semestres e máximo 10 semestres.
2. Atividades Complementares: Ver listagem no endereço eletrônico [www.feevale.br/dri](http://www.feevale.br/dri).
3. Atividades Complementares: A carga horária das visitas técnicas ou viagens de estudos somente serão aproveitadas como atividades complementares se não estiverem previstas como um recurso das disciplinas do currículo.
4. Os cursos presenciais regularmente autorizados poderão oferecer até 20% de sua carga horária total na modalidade a distância, observando o que estabelece a legislação vigente.