

ANEXO I – FICHAS DE CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

| CRITÉRIOS DE SELEÇÃO PARA O MESTRADO ACADÊMICO EM TOXICOLOGIA E ANÁLISES TOXICOLÓGICAS | | | | |
|---|--|-----------|--------------------------|-------------------------|
| O peso do Curriculum Vitae é de 70% e da entrevista é de 30%. | | | | |
| NOME DO CANDIDATO: | | | | |
| 1. Desempenho acadêmico médio: Pontuação máxima 20 pontos | | | | |
| Descrição | Média | Pontuação | Pontuação | |
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 1.1. Análise do histórico de graduação | < 6,0 | 0 | | |
| | 6,0 – 6,99 | 05 | | |
| | 7,0 – 7,99 | 10 | | |
| | 8,0 – 8,99 | 15 | | |
| | 9,0 – 10,0 | 20 | | |
| 2. Experiência: Pontuação máxima 20 pontos | | | | |
| Descrição | Quantidade (período) | Pontuação | | |
| 2.1. Monitoria | Semestre | 2 | | |
| 2.2. Estágio não-curricular | Mês | 0,3 | | |
| 2.3. Estudante com atividade de pesquisa científica | Semestre | 5 | | |
| 2.4. Estudante com atividade de extensão universitária | Semestre | 2 | | |
| 2.5. Atividade de Aperfeiçoamento técnico-científico/especialização | (10 pontos na área do Programa e 5 pontos em outra área) | | | |
| 2.6. Atuação profissional na área de formação* | Ano de atuação | 2 | | |
| 2.7. Professor em nível superior* | Semestre | 2 | | |
| 2.8. Pesquisador na área de formação ** | Semestre | 5 | | |
| *Comprovação através de cópia do contrato de trabalho | | | | |
| ** Profissional com vínculo a centro de pesquisa ou professor com horas de pesquisa. | | | | |
| 3. Cursos na área ou áreas afins – últimos 5 anos: Pontuação máxima 10 pontos | | | | |
| Descrição Participação em eventos científicos, ou profissionais da área | Quantidade (atividade) | Pontuação | Pontuação do candidato | |
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 3.1. Como ministrante (≥ 20h) | Curso | 3 | | |
| 3.2. Como ouvinte (≥ 20h) (cursos on line limitados a 3 pontos) | Curso | 1 | | |
| 3.3. Como ministrante (> 8h e < 20h) | Curso | 1,5 | | |
| 3.4. Como ouvinte (> 8h e < 20h) (cursos on line limitados a 1,5 pontos) | Curso | 0,5 | | |
| 4. Palestras, congressos e eventos na área ou áreas afins (participação presencial) – últimos 5 anos: Pontuação máxima 15 pontos | | | | |
| Descrição | Quantidade (atividade) | Pontuação | Pontuação | |
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |

| 4.1. Palestra como ouvinte | 3 palestras | 0,5 | | |
|---|------------------------|---------------------------------|--------------------------|-------------------------|
| 4.2. Como palestrante | Palestra | 1 | | |
| 4.3. Congresso como ouvinte | Congresso | 2 | | |
| 4.4 Avaliador de trabalho em evento | Evento | 1 | | |
| 5. Produção Bibliográfica – últimos 5 anos – Pontuação máxima 50 pontos | | | | |
| Descrição | Quantidade (atividade) | Pontuação | Pontuação | |
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 5.1. Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (A1 a A4) | Artigo | 15 | | |
| 5.2. Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (B1 a B4) | Artigo | 7 | | |
| 5.3. Publicação de artigo em outros periódicos: regionais, locais e não classificados | Artigo | 4 | | |
| 5.4. Publicação de resumo em evento – 1º autor (máximo 15 pontos) | Trabalho | 4 | | |
| 5.5. Publicação de resumo em evento – 2º autor em diante (máximo 15 pontos) | Trabalho | 2 | | |
| 5.6. Publicação de resumo em Feiras ou Salões de Iniciação Científica – 1º autor (máximo 15 pontos) | Trabalho | 3 | | |
| 5.7. Publicação de resumo em Feiras ou Salões de Iniciação Científica – 2º autor em diante (máximo 15 pontos) | Trabalho | 1 | | |
| 5.8. Publicação de trabalho completo em evento científico | Trabalho | 4 | | |
| 5.9. Autor, co-autor ou organizador de livro ou capítulo de livro | Livro/capítulo | 1-7 * (a critérios da comissão) | | |
| 5.10. Publicação de artigo em jornais e revistas não científicos | Artigo | 2 | | |
| 5.11. Patente concedida | Patente | 5 | | |
| Outras informações Relevantes: A critério da Comissão de Seleção | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Poderão ser considerados artigos aceitos com comprovação. A comprovação da apresentação de trabalhos deve conter claramente o nome de todos os autores; nome, local e data de realização do evento e título do trabalho. 2. As produções científicas e outras atividades acadêmicas ou profissionais realizadas nos últimos cinco anos (2018-2023) deverão ser adicionados na ordem da ficha de critérios. 3. A pontuação deverá ser registrada pelo candidato, atendendo às especificações de cada item. A Comissão de Seleção não realizará reclassificação de documentos classificados de forma incorreta. 4. Os documentos apresentados deverão ser organizados conforme a ordem dos itens desta planilha e identificado com o respectivo número; 5. Os candidatos deverão indicar o item da planilha de critérios ao qual cada documento apresentado se refere. A comissão coordenadora não fará reclassificação de documentos que não estejam adequadamente indicados. | | | | |

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO PARA O MESTRADO PROFISSIONAL EM INDÚSTRIA CRIATIVA

Para o Mestrado, o peso do Curriculum Vitae é de 60% e da Entrevista é de 40%.

CrITÉRIOS para a análise de documentos

NOME DO CANDIDATO:
1. Desempenho acadêmico: Pontuação máxima 25 pontos

| Descrição | Média | Pontuação Máxima | Pontuação | |
|---|---------------------------------|------------------|--------------------------|-------------------------|
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 1. 1. Análise do histórico de graduação (anexar histórico da graduação*) | < 6,0 | 0 | | |
| | 6,0 – 7,9 | 4 | | |
| | 8,0 – 8,9 | 8 | | |
| | 9,0 – 10,0 | 12 | | |
| 1. 2. Realização de pós-graduação/especialização (anexar certificado ou declaração equivalente) | 3 pontos por curso finalizado | 6 | | |
| 1. 3. Realização de cursos de extensão (anexar certificado ou declaração equivalente) | 0,2 pontos por curso finalizado | 2 | | |
| 1. 4. Outras atividades acadêmicas (monitoria, bolsista de extensão, voluntariado) (anexar certificado ou declaração equivalente) | 2 pontos por semestre/atividade | 8 | | |
| 1. 5. Realização de disciplina como aluno especial (anexar atestado ou histórico comprovando a aprovação) | 1 ponto por disciplina | 2 | | |

2. Produção Científica: Pontuação máxima 25 pontos

| Descrição | Quantidade (atividade) | Pontuação | Pontuação | |
|--|------------------------|-----------|--------------------------|-------------------------|
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 2.1. Artigo publicado em periódico sem Qualis (anexar o artigo) | Artigo | 1 | | |
| 2.2. Artigo publicado Qualis A1-A2 (anexar o artigo) | Artigo | 10 | | |
| 2.3. Artigo publicado Qualis A3-A4 (anexar o artigo) | Artigo | 8 | | |
| 2.4. Artigo publicado Qualis B1-B2-B3-B4 (anexar o artigo) | Artigo | 6 | | |
| 2.5. Apresentação de trabalho em evento científico e publicado em anais (anexar certificado ou declaração equivalente) | Trabalho | 1 | | |
| 2.6. Palestrante em evento científico/workshop (anexar certificado ou declaração equivalente) | Palestra | 2 | | |

| | | | | |
|---|----------------------------------|------------|--|--|
| 2.7. Participação em Feiras com trabalho (anexar certificado ou declaração equivalente e resumo publicado) | Participação | 0,5 | | |
| 2.8. Iniciação/Aperfeiçoamento Científico (anexar certificado ou declaração equivalente) | 2 pontos por semestre/ atividade | 8 (máximo) | | |
| 2.9. Autor ou organizador de livro ou capítulo, em publicações científicas (anexar a capa, a ficha catalográfica, o sumário e a primeira página do capítulo) | Livro/capítulo | 2 | | |

3. Produção Técnica: Pontuação máxima 25 pontos

| Descrição | Quantidade (atividade) | Pontuação Máxima | Pontuação | |
|--|--------------------------------|------------------|--------------------------|-------------------------|
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 3.1. Premiações (anexar certificado ou declaração equivalente) | 2 pontos por premiação | 6 | | |
| 3.2. Editais de Órgãos e Agências Fomentos (contemplado) (anexar comprovante de aprovação) | 2 pontos por edital | 6 | | |
| 3.3 Prestação de Serviço (por contrato de consultoria) (anexar o contrato ou declaração da empresa) | 2 pontos por consultoria | 6 | | |
| 3.4. Desenvolvimento de material didático e instrucional (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc)) | 2 pontos por trabalho | 6 | | |
| 3.5. Desenvolvimento de Produto (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc)) | 2 pontos por produto | 6 | | |
| 3.6. Desenvolvimento de Técnica ou Processo (registro) (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc) | 2 pontos por desenvolvimento | 6 | | |
| 3.7. Patentes (registro INPI) (anexar o registro) | 2 pontos por patente | 6 | | |
| 3.8. Organização de evento científico (anexar certificado ou declaração equivalente) | 2 pontos por evento organizado | 6 | | |
| 3.9. Divulgação Técnica (release) (anexar a notícia ou link com a notícia) | 1 ponto por divulgação | 6 | | |
| 3.10. Experiência profissional em organizações da indústria criativa (anexar comprovação do vínculo empregatício ou declaração da empresa) | 1 ponto por ano | 6 | | |
| 3.11. Elaboração de manuais técnicos (anexar o manual ou evidência da produção) | 2 pontos por manual | 6 | | |
| 3.12. Texto jornal/revista (anexar o texto ou link da publicação) | 1 ponto por produção | 6 | | |

| 3.13. Certificações profissionais (anexar o certificado) | 1 ponto por certificação | 6 | | |
|---|--------------------------|------------------|--------------------------|-------------------------|
| 3.14. Outro tipo de Produção Técnica (anexar o produto) | 1 ponto por produção | 6 | | |
| 4. Produção Artística (com comprovação de publicação): Pontuação máxima 25 pontos | | | | |
| Descrição | Quantidade (atividade) | Pontuação Máxima | Pontuação | |
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 4.1. Artes Cênicas (fazer parte da produção) (anexar certificado ou declaração equivalente ou notícia do show realizado) | 2 pontos por produção | 8 | | |
| 4.2. Música (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc.) | 2 pontos por música | 8 | | |
| 4.3. Artes Visuais (evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, notícia sobre vernissage com nome do candidato etc.) | 2 pontos por obra | 8 | | |
| 4.4. Outras expressões Artísticas (anexar produção ou o link de acesso) | 2 pontos por produção | 10 | | |
| Observação: poderão ser considerados artigos aceitos com comprovação. | | | | |
| Outras informações relevantes: A critério da Comissão de Seleção. | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. As produções científicas e outras atividades acadêmicas ou profissionais realizadas nos últimos cinco anos (2018-2022) deverão ser adicionados na ordem da ficha de critérios. 2. A pontuação poderá ser registrada pelo candidato, que deverá atender às especificações de cada item. Entretanto, essa pontuação será revista e atribuída pela Comissão de Seleção. 3. TODOS OS COMPROVANTES DEVEM SER ANEXADOS - SÓ SERÃO CONSIDERADAS ATIVIDADES MEDIANTE A COMPROVAÇÃO. | | | | |

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO PARA O MESTRADO E/OU DOUTORADO PROFISSIONAL EM TECNOLOGIA DE MATERIAIS E PROCESSOS INDUSTRIAIS

O peso do Curriculum Vitae é de 60%, e da Entrevista é de 40%.

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DO CURRÍCULUM VITAE
NOME DO CANDIDATO:
1. Experiência profissional na área de concentração do PPG: Pontuação máxima 40 pontos

| Descrição | Quantidade (período/atividade) | Pontuação | Pontuação | |
|---|--------------------------------|-----------|--------------------------|-------------------------|
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 1.1 Estágio Remunerado Anexar comprovante Período: últimos 5 anos | Semestral | 3 | | |
| 1.2 Atuação profissional (Anotações de responsabilidade Técnica) No máximo 20 ART's comprovadas nos últimos 5 anos. | Unidade | 10 | | |
| 1.3 Atuação profissional (CLT, comprovação Carteira de trabalho) Período: últimos 5 anos | Anual | 10 | | |
| 1.4 Atuação como docente Período: últimos 5 anos | Anual | 10 | | |
| 1.5 Atuação profissional (Empresário) Comprovação com a data de abertura do CNPJ da empresa Período: últimos 5 anos | Anual | 10 | | |

2. Experiência Acadêmica: Pontuação máxima 20 pontos

| Descrição | Quantidade (período/atividade) | Pontuação | Pontuação | |
|--|--|-----------|--------------------------|-------------------------|
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 2.1 Iniciação científica ou tecnológica com bolsa e/ou comprovação de aluno voluntário Anexar comprovante - Período: últimos 5 anos | Semestre | 1 | | |
| 2.2 Atividade de Aperfeiçoamento Científico /Especialização Concluída (Lato Sensu) Anexar atestado- Período: últimos 5 anos | Unidade (Na área do mestrado/doutorado) | 4 | | |
| | Em outra área de pesquisa | 2 | | |
| Descrição | Quantidade (período/atividade) | Pontuação | Pontuação | |
| | | | Atribuída pelo candidato | Atribuída pela Comissão |
| 2.3 Produção Científica | Unidade | 10 | | |

| | | | | |
|---|------------------|----|--|--|
| 2.3.1 Artigo Qualis CAPES – Estrato A | | | | |
| 2.3.2 Artigo Qualis CAPES – Estrato B | Unidade | 4 | | |
| 2.3.4 Trabalhos publicados em eventos e congressos da área do mestrado e/ou doutorado (resumo e artigos) Comprovação através de certificados com o nome do candidato - Período: últimos 5 anos | Unidade | 1 | | |
| 2.3.5 Autor, coautor ou organizador de livro ou capítulo de livro Apresentar ficha catalográfica - Período: últimos 5 anos | Livro / Capítulo | 1 | | |
| 2.4. Produção Técnica 2.4.1 Artigo Técnico (Anexar artigo(s)) - Período: últimos 5 anos | Unidade | 6 | | |
| 2.4.2 Patente Depositada Anexar Certificado/carta/atestado | Unidade | 10 | | |
| 2.4.3 Patentes concedida Anexar Certificado/carta/atestado | Unidade | 15 | | |
| 2.4.4 Produtos Técnicos (Protótipos, produtos e processos) Anexar Certificado/carta/atestado | Unidade | 6 | | |
| 2.5. Intercâmbio em Universidades do exterior Apresentar uma declaração ou histórico da Universidade Estrangeira | Por Registro | 1 | | |
| 2.6. Este item aplica-se ao Doutorado 2.6.1 Mestrado na área de materiais | Unidade | 10 | | |
| 2.6.2 Mestrado em outra área de pesquisa Anexar Histórico ou Diploma | | 7 | | |

Outras informações relevantes: A critério da Comissão de Seleção

Observações:

1. Poderão ser considerados artigos aceitos com comprovação.
2. As produções científicas e outras atividades acadêmicas ou profissionais realizadas deverão ser entregues na ordem da ficha de critérios.
3. A pontuação deverá ser registrada pelo candidato, que deverá atender às especificações de cada item. Entretanto, essa pontuação poderá ser revista e atribuída em definitivo pela Comissão de Seleção.