

**MODA - BACHARELADO**
**Currículo Atual - 202401 - MANHÃ**
**Autorização por Portaria n.º 6 de 29/10/2001 - CONSU de 29/10/2001.**
**Reconhecimento por Portaria n.º 531 de 25/08/2006 - Diário Oficial da União de 28/08/2006.**
**Renovação de Reconhecimento por Portaria n.º 1740 de 08/12/2021 - Diário Oficial da União de 13/12/2021.**
**Duração: 3095 horas**

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
1	MÓDULO I	421290	HISTÓRIA DA MODA I	80,0		421900 - 423280 - 425480 -
1	MÓDULO I	421900	INTRODUÇÃO A MODA	80,0		421290 - 423280 - 425480 -
1	MÓDULO I	423280	ERGONOMIA PARA MODA	40,0		421290 - 421900 - 425480 -
1	MÓDULO I	425480	MOULAGE	40,0		421290 - 421900 - 423280 -
1	MÓDULO II	425940	PROCESSOS CRIATIVOS	80,0		428220 -
1	MÓDULO II	428220	LINGUAGEM VISUAL	80,0		425940 -
2	MÓDULO III	421320	HISTÓRIA DA MODA II	80,0	421290 -	421420 - 421980 -
2	MÓDULO III	421420	TÊXTEIS PARA O VESTUÁRIO	80,0		421320 - 421980 -
2	MÓDULO III	421980	INTRODUÇÃO A MODELAGEM E COSTURA	80,0		421320 - 421420 -
2	MÓDULO IV	427430	PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE PRODUTO	40,0		427610 - 428080 -
2	MÓDULO IV	427610	TÉCNICA FOTOGRÁFICA	40,0		427430 - 428080 -
2	MÓDULO IV	428080	FERRAMENTAS DE EDIÇÃO DIGITAL	80,0		427430 - 427610 -
3	MÓDULO V	422720	SUSTENTABILIDADE PARA MODA	80,0	421290 - 421900 - 423280 - 425480 -	425420 - 427000 -
3	MÓDULO V	425420	MODELAGEM E COSTURA I	80,0	421980 - 425940 - 428220 -	422720 - 427000 -
3	MÓDULO V	427000	PESQUISA PARA MODA	80,0	421900 -	422720 - 425420 -
3	MÓDULO VI	422010	CROQUI	80,0	428220 -	422380 -
3	MÓDULO VI	422380	DESENHO TÉCNICO PARA MODA	80,0		422010 -
4	MÓDULO VII	425120	MODA, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA	40,0	421320 - 421420 - 421980 - 425940 - 428220 -	425430 -
4	MÓDULO VII	425430	MODELAGEM E COSTURA II - COMPUTADORIZADA	80,0	425420 -	425120 -
4	MÓDULO VIII	421280	HISTÓRIA DA MODA BRASILEIRA	80,0	421320 -	425050 -
4	MÓDULO VIII	425050	MODA, CULTURA E DIVERSIDADE	40,0		421280 -
5	MÓDULO IX	420630	ATELIER: JOIAS E ACESSÓRIOS	80,0	425120 - 425430 -	421940 - 427040 -
5	MÓDULO IX	421940	CRIAÇÃO DE IMAGEM DE MODA	40,0	427430 - 427610 - 428080 -	420630 - 427040 -
5	MÓDULO IX	427040	PERSONAL STYLIST	40,0	427000 -	420630 - 421940 -
5	MÓDULO X	420460	TRAJE DE CENA	80,0		424130 - 427310 -
5	MÓDULO X	424130	MANIPULAÇÃO TÊXTIL	40,0	421280 - 425050 -	420460 - 427310 -
5	MÓDULO X	427310	PROJETO INCLUSIVO	80,0	421280 - 425050 -	420460 - 424130 -

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
6	MÓDULO XI	383510	CENÁRIOS DO BRASIL CONTEMPORÂNEO	120,0		428330 -
6	MÓDULO XI	428330	MODELOS DE NEGÓCIO PARA A INDÚSTRIA CRIATIVA	80,0		383510 -
6	MÓDULO XII	424370	METODOLOGIA PROJETUAL PARA MODA	80,0	420460 - 424130 - 427310 -	424690 - 424710 -
6	MÓDULO XII	424690	GESTÃO DO DESIGN	80,0	420460 - 424130 - 427310 -	424370 - 424710 -
6	MÓDULO XII	424710	GESTÃO DO PROCESSO PRODUTIVO DO VESTUÁRIO	40,0	420460 - 424130 - 427310 -	424370 - 424690 -
7	MÓDULO XIII	420470	ANTROPOLOGIA - INDÚSTRIA CRIATIVA	80,0		
7	MÓDULO XIV	421210	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	80,0	424370 -	425110 - 427570 -
7	MÓDULO XIV	425110	ESTÁGIO OBRIGATÓRIO	175,0	420630 - 421940 - 427040 -	421210 - 427570 -
7	MÓDULO XIV	427570	BRANDING	80,0		421210 - 425110 -
8	MÓDULO XV	425740	PROJETO DE COLEÇÃO	160,0	421210 -	427120 -
8	MÓDULO XV	427120	PROJETOS PARA EVENTOS DE MODA	40,0		425740 -

**MÓDULO VII - MODA (202401) - OPTATIVA I (80h)**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
422430	DESIGN DE SUPERFÍCIE	80,0		425120 - 425430 -
425170	MODELAGEM E COSTURA AVANÇADO	80,0		425120 - 425430 -
426560	OFICINA: BOLSAS E CALÇADOS	80,0		425120 - 425430 -
427730	CULTURA SURDA E LIBRAS	80,0		425120 - 425430 -
427800	PRINCÍPIOS BÁSICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA	80,0		425120 - 425430 -
427850	PRÁTICA SOCIAL EM DIREITOS HUMANOS	80,0		425120 - 425430 -
428070	FERRAMENTAS DE ÁUDIO E VÍDEO	80,0		425120 - 425430 -
428200	INTELIGÊNCIA COMPETITIVA E PESQUISA DE MERCADO	80,0		425120 - 425430 -
428210	LETRAMENTO DIGITAL	80,0		425120 - 425430 -
428660	OPTATIVA - DISCIPLINA DISPENSADA	80,0		

**MÓDULO XIII - MODA (202401) - OPTATIVA II (80h)**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
421160	BIOMIMÉTICA	80,0		420470 -
421500	COMPORTAMENTO DE CONSUMO	80,0		420470 -
422030	CROQUI AVANÇADO	80,0		420470 -
425510	MOULAGE AVANÇADO	80,0		420470 -
427540	TEMAS TRANSVERSAIS: CONSCIÊNCIA GLOBAL	80,0		420470 -
427820	PRÁTICA SOCIAL EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL	80,0		420470 -

427830	PRÁTICA SOCIAL EM DIVERSIDADE CULTURAL E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	80,0		420470 -
428050	ÉTICA E CIDADANIA	80,0		420470 -
428670	OPTATIVA - DISCIPLINA DISPENSADA	80,0		

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 120h	CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA
Aproveitamento de disciplinas de currículos em extinção (troca de currículo dentro do curso).	Aproveitamento de até 60h
Atuação como mesário nos processos eleitorais	Aproveitamento de até 30h
Curso de línguas	Aproveitamento de até 60h
Disciplinas cursadas em outras universidades conveniadas (intercâmbios) com a Universidade Feevale	Aproveitamento de até 60h
Disciplinas do curso de origem ou de outros cursos da Instituição que contemplem a área de estudos atual do acadêmico e que excedem a carga horária obrigatória prevista na matriz curricular	Aproveitamento de até 80h
Estágio não obrigatório em empresas conveniadas com a Universidade Feevale.	Aproveitamento de até 70h
Monitoria em disciplinas da Universidade Feevale.	Aproveitamento de até 60h
Participação como instrutor em cursos de extensão na Universidade Feevale.	Aproveitamento de até 20h
Participação como ouvinte, em banca de trabalho de conclusão de curso de graduação de Moda da Universidade Feevale	Aproveitamento de até 1h
Participação como voluntário em laboratórios da instituição vinculados a atividades do curso de Moda	Aproveitamento de até 60h
Participação em atividades relacionadas às atividades inerentes ao currículo do curso (produção de desfiles, editoriais, figurinos, exposições, consultorias, dentre outros) com declaração de pessoa jurídica	Aproveitamento de até 40h
Participação em comissão organizadora de evento e similar relacionado ao curso de Moda	Aproveitamento de até 40h
Participação em concursos e exposições relacionados com a área de estudo	Aproveitamento de até 40h
Participação em cursos de extensão relacionados com a área de estudo.	Aproveitamento de até 60h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados com a área do curso.	Aproveitamento de até 96h
Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em serviço voluntário (conforme legislação).	Aproveitamento de até 20h
Participação em visitas técnicas.	Aproveitamento de até 30h
Participação na organização ou apoio de atividades acadêmicas da Universidade Feevale, relacionadas à área de estudo.	Aproveitamento de até 100h
Premiação de trabalhos	Aproveitamento de até 20h
Publicação de artigos em eventos científicos, revistas e livros.	Aproveitamento de até 30h
Publicação de resumos em eventos científicos.	Aproveitamento de até 10h

### Observações:

1. Integralização curricular: mínimo de 8 (oito) e máximo de 16 (dezesseis) semestres.
2. Atividades Complementares: Visitas técnicas quando obrigatórias e vinculadas aos componentes curriculares do curso não serão aproveitadas.