

DESIGN - BACHARELADO
Currículo Atual - 202602 - NOTURNO
Autorização por Portaria n.º 058/2026 de 14/04/2026 - CONSU de 14/04/2026.

ORDEM/ SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	CRÉDITOS	REQUISITOS	CORREQUISITOS
1	1º SEMESTRE	441000	HISTÓRIA DA ARTE E DESIGN	75,0	6		
1	1º SEMESTRE	441050	INTRODUÇÃO AO DESIGN	75,0	6		
1	1º SEMESTRE	441100	LINGUAGEM VISUAL	75,0	6		
1	1º SEMESTRE	441310	PROCESSOS CRIATIVOS	75,0	6		
2	2º SEMESTRE	435980	BRASIL NO CENÁRIO GLOBAL	50,0	4		
2	2º SEMESTRE	436580	FERRAMENTAS DE EDIÇÃO DIGITAL	75,0	6		
2	2º SEMESTRE	440710	DESENHO	75,0	6		
2	2º SEMESTRE	442460	DESENHO GEOMÉTRICO	50,0	4		
2	2º SEMESTRE	442470	DESENHO TÉCNICO	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	437090	PRÁTICA DE EXTENSÃO EM DIREITOS HUMANOS	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	437680	TÉCNICA FOTOGRÁFICA	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	441300	PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE PRODUTO	50,0	4		
3	3º SEMESTRE	442360	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO GRÁFICA	75,0	6		
3	3º SEMESTRE	444980	PROJETO I	75,0	6		
3	3º SEMESTRE	445180	PROTOTIPAGEM MANUFATURADA	75,0	6		
4	4º SEMESTRE	440820	FERRAMENTAS 3D	75,0	6		
4	4º SEMESTRE	443020	ERGONOMIA	100,0	8		
4	4º SEMESTRE	444990	PROJETO II	75,0	6		
4	4º SEMESTRE	445170	PROTOTIPAGEM INDUSTRIAL	75,0	6		
4	4º SEMESTRE	446830	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	145,0	4		
5	5º SEMESTRE	441030	IDENTIDADE CORPORATIVA	75,0	6		
5	5º SEMESTRE	443090	EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO	100,0	8		
5	5º SEMESTRE	443960	MATERIAIS E PROCESSOS	75,0	6		
5	5º SEMESTRE	445000	PROJETO III	75,0	6		
5	5º SEMESTRE	445660	TEORIA E CRÍTICA DO DESIGN	75,0	6		
6	6º SEMESTRE	440780	EMBALAGEM	100,0	8		
6	6º SEMESTRE	443610	GESTÃO DO DESIGN	75,0	6		

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	CRÉDITOS	REQUISITOS	CORREQUISITOS
6	6º SEMESTRE	445120	PROJETO IV	50,0	4		
6	6º SEMESTRE	445450	SISTEMAS FUNCIONAIS	100,0	8		
6	6º SEMESTRE	445750	TÓPICOS AVANÇADOS EM DESIGN	75,0	6		
7	7º SEMESTRE	442510	DESIGN GRÁFICO AMBIENTAL	75,0	6		
7	7º SEMESTRE	445130	PROJETO V	75,0	6		
7	7º SEMESTRE	447250	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	75,0	4		
8	8º SEMESTRE	436950	MODELOS DE NEGÓCIO PARA A INDÚSTRIA CRIATIVA	50,0	6		
8	8º SEMESTRE	447340	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	75,0	4		

6º SEMESTRE - DESIGN (202602) - OPTATIVA I (50h)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
435790	3D AVANÇADO	50,0		
436040	CULTURA SURDA E LIBRAS	50,0		
436180	DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE E INCLUSÃO	50,0		
436540	ÉTICA, CIDADANIA E COMPORTAMENTO HUMANO	50,0		
436570	FERRAMENTAS DE ÁUDIO E VÍDEO	75,0		
436690	HABILIDADES DIGITAIS PARA O FUTURO	50,0		
436840	LÍNGUA PORTUGUESA NO CONTEXTO ACADÊMICO	50,0		
436960	MOTION DESIGN	50,0		
437710	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	75,0		
437880	EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL	50,0		
440580	BIOMIMÉTICA	75,0		
440590	BRANDING	100,0		
440610	COMPORTAMENTO DE CONSUMO	75,0		
440630	COMUNICAÇÃO DIGITAL E CONSUMO ONLINE	75,0		
440730	DESIGN EDITORIAL	75,0		
441170	OFICINA: BOLSAS E CALÇADOS	75,0		
441190	PENSAMENTO CRÍTICO E METODOLOGIA DE PESQUISA	50,0		
441210	PLANEJAMENTO DE MÍDIAS DIGITAIS E SOCIAL MEDIA	75,0		
441220	PLANEJAMENTO E MARKETING	100,0		
445850	DESIGN DE INTERFACE	75,0		
445860	DESIGN DE SUPERFÍCIE	75,0		
445950	ANTROPOLOGIA VISUAL PARA INDÚSTRIA CRIATIVA	50,0		
446160	DESIGN TIPOGRÁFICO	100,0		

446420	INTELIGÊNCIA COMPETITIVA E PESQUISA DE MERCADO	100,0		
--------	--	-------	--	--

7º SEMESTRE - DESIGN (202602) - OPTATIVA II (50h)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
		0,0		

8º SEMESTRE - DESIGN (202602) - UNIDADE CURRICULAR LIVRE (50h)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
447480	UNIDADE CURRICULAR LIVRE	50,0		

CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA

--

Observações:

--