

LETRAS PORTUGUÊS - INGLÊS - LICENCIATURA
Currículo Ativo - 201501 - NOTURNO
Autorização por Portaria n.º 4 de 24/07/1999 - CONSU de 24/07/1999.
Reconhecimento por Portaria n.º 1394 de 19/05/2004 - Diário Oficial da União de 20/05/2004.
Renovação de Reconhecimento por Portaria n.º 922 de 27/12/2018 - Diário Oficial da União de 28/12/2018.
Duração: 3700 horas

PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
01º Semestre	230104	PSICOLOGIA GERAL	50,0		
01º Semestre	244694	TEORIAS DO TEXTO	50,0		
01º Semestre	244734	TEORIAS LINGÜÍSTICAS	50,0		
01º Semestre	244744	LÍNGUA E LITERATURA LATINA	50,0		
01º Semestre	244804	LÍNGUA INGLESA I	50,0		
01º Semestre	244824	MARCOS LITERÁRIOS	50,0		
02º Semestre	239414	DESENVOLVIMENTO HUMANO E APRENDIZAGEM	50,0		
02º Semestre	244714	TEORIAS DA LITERATURA	50,0		
02º Semestre	244834	LÍNGUA PORTUGUESA I	50,0		
02º Semestre	244852	AQUISIÇÃO DE LÍNGUA MATERNA	25,0	244734 -	
02º Semestre	244872	TEORIAS DO DISCURSO	25,0		
02º Semestre	244894	LITERATURA - NARRATIVA EM LÍNGUA PORTUGUESA	50,0		
02º Semestre	244914	LÍNGUA INGLESA II	50,0	244804 -	
03º Semestre	239444	TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO	100,0		
03º Semestre	239454	POLÍTICAS EDUCACIONAIS E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA	50,0		
03º Semestre	244944	SEMINÁRIO DE LÍNGUA PORTUGUESA I	50,0		
03º Semestre	244954	LÍNGUA PORTUGUESA II	50,0		
03º Semestre	244984	LITERATURA - POESIA E CANÇÃO	50,0	244714 -	
03º Semestre	245002	AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	25,0	244734 -	
03º Semestre	245054	LÍNGUA INGLESA III	50,0	244914 -	
04º Semestre	230534	FILOSOFIA	50,0		
04º Semestre	239474	CURRÍCULO, PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO	50,0		
04º Semestre	239834	ORIGENS DA LITERATURA LUSO - BRASILEIRA	50,0	244714 -	
04º Semestre	244654	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA	50,0		
04º Semestre	245084	SEMINÁRIO DE LÍNGUA INGLESA I	50,0		
04º Semestre	245104	LÍNGUA PORTUGUESA III	50,0	244954 -	
05º Semestre	230564	SOCIOLOGIA GERAL	50,0		

PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
05º Semestre	239544	FORMAÇÃO COMPLEMENTAR I	50,0		
05º Semestre	245114	LÍNGUA INGLESA IV	50,0	245054 -	
05º Semestre	245124	SEMINÁRIO DE LÍNGUA PORTUGUESA II	50,0	244944 -	
05º Semestre	245134	LITERATURA INFANTO - JUVENIL	50,0	244714 -	
05º Semestre	245154	LINGUÍSTICA APLICADA	90,0		
06º Semestre	229994	FUNDAMENTOS DA REALIDADE BRASILEIRA E CIDADANIA	50,0		
06º Semestre	245174	LÍNGUA INGLESA V	50,0	245114 -	
06º Semestre	245194	SEMINÁRIO DE LÍNGUA INGLESA II	50,0	245084 -	
06º Semestre	245244	SOCIOLINGUÍSTICA	90,0		
06º Semestre	245264	ANÁLISE E PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE LÍNGUAS	90,0		
06º Semestre	245282	NOVAS TECNOLOGIAS APLICADAS AO ENSINO DE LÍNGUAS	65,0		
07º Semestre	230544	LIBRAS	50,0		
07º Semestre	239564	FORMAÇÃO COMPLEMENTAR II	50,0		
07º Semestre	245304	LÍNGUA INGLESA VI	50,0	245174 -	
07º Semestre	245324	LITERATURA ANGLO-AMERICANA	90,0	245174 -	
07º Semestre	245344B	ESTÁGIO DE LÍNGUA PORTUGUESA	400,0		
07º Semestre	381784	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	125,0	229994 - 245174 - 245194 - 245244 - 245264 - 245282 -	
08º Semestre	239644	FORMAÇÃO COMPLEMENTAR III	50,0		
08º Semestre	244082	LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS	25,0		
08º Semestre	245364	LÍNGUA INGLESA VII	50,0	245304 -	
08º Semestre	245384	LITERATURA SUL-RIOGRANDENSE	50,0	244714 -	
08º Semestre	245394B	ESTÁGIO DE LÍNGUA INGLESA	400,0		
08º Semestre	381774	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	150,0	381784 -	

ARTES, TECNOLOGIAS E LINGUAGENS VISUAIS

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
239594	DESENHO	50,0		
239604	GRAVURA I - XILOGRAVURA	50,0		
239654	GRAVURA II - SERIGRAFIA	50,0		
239674	LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA E VÍDEO	50,0		

239854	FOTOGRAFIA I	50,0		
239864	FUNDAMENTOS DA COR	50,0		
239874	IMAGEM DIGITAL I	50,0		
239894	VÍDEOARTE I	50,0		
242874	ESCULTURA I	50,0		
242924	ESCULTURA II	50,0		
243264	TÉCNICA FOTOGRÁFICA	50,0		
243474	ESCULTURA III	50,0		
243484	GRAVURA III - CALCOGRAFIA	50,0		

BIOLOGIA E CONSERVAÇÃO				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
232704	ATIVIDADES NA NATUREZA E DE AVENTURA	50,0		
240124	ECOLOGIA GERAL	50,0		
240224	BIOÉTICA	50,0		
240264	ANATOMIA VEGETAL	50,0		
240524	BIOTECNOLOGIA VEGETAL	50,0		
240534	BIOTECNOLOGIA E AMBIENTE	50,0		
240604A	CIÊNCIAS NATURAIS NO PROCESSO EDUCATIVO	50,0		
245484	RECURSOS NATURAIS E BIODIVERSIDADE	50,0		

CENÁRIOS DO MUNDO CONTEMPORÂNEO				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
232754	HISTÓRIA DO SÉCULO XX	50,0		
239684	ARTE LATINO-AMERICANA E BRASILEIRA	50,0		
239694	HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA	50,0		
239704	HISTÓRIA DO BRASIL CONTEMPORÂNEO	50,0		
240224	BIOÉTICA	50,0		

CORPO E EXPRESSÃO				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS

232744	EXPRESSÃO E RÍTMICA	50,0		
237994	CORPOREIDADE	50,0		
239384	ESTUDOS DO LAZER	50,0		
239484	SAÚDE DO ESCOLAR	50,0		
239724	ESTUDOS DO MOVIMENTO HUMANO E DA ATIVIDADE FÍSICA	50,0		
239734	EXPRESSÃO CÊNICA	50,0		
239744	EXPRESSÃO SONORA	50,0		

DIVERSIDADE CULTURAL				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
232774	PEDAGOGIA DA DIVERSIDADE	50,0		
239684	ARTE LATINO-AMERICANA E BRASILEIRA	50,0		
239774	HISTÓRIA DA ÁFRICA	50,0		
239784	HISTÓRIA DO EXTREMO ORIENTE	50,0		
243614	PRÉ-HISTÓRIA	50,0		
243634	HISTÓRIA ANTIGA CLÁSSICA	50,0		
243644	HISTÓRIA ORIENTAL	50,0		
243664	HISTÓRIA MEDIEVAL OCIDENTAL	50,0		
243684	HISTÓRIA MODERNA DA EUROPA	50,0		
243704	HISTÓRIA DA AMÉRICA PRÉ - COLONIAL E COLONIAL	50,0		
243714	HISTÓRIA DO BRASIL COLONIAL	50,0		

EDUCAÇÃO E SOCIEDADE				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
240604	CIÊNCIAS NATURAIS NO PROCESSO EDUCATIVO	90,0		
243874	EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO	50,0		
243894	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	50,0		
243914	TEORIA DO CURRÍCULO	50,0		
244104	AÇÃO SOCIAL E EDUCAÇÃO	50,0		
244124	GEOGRAFIA E HISTÓRIA NO PROCESSO EDUCATIVO	50,0		
417140	FELICIDADE: A ARTE DO BEM VIVER	80,0		

419200	NO PALCO DA VIDA: DESENVOLVENDO CRIATIVIDADE E SOFT SKILLS	80,0		
419210	FINANÇAS PESSOAIS	80,0		
419220	(DES)INFORMAÇÃO E DEMOCRACIA NA ERA DIGITAL	80,0		
419230	DÉFICIT DE NATUREZA: IMPACTOS NA SAÚDE E NO DESENVOLVIMENTO HUMANO	80,0		
419240	INTRODUÇÃO AOS PROCESSOS DE CRIATIVIDADE CONSCIENTE	80,0		

HISTÓRIA DA ARTE				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
239684	ARTE LATINO-AMERICANA E BRASILEIRA	50,0		
242864	HISTÓRIA DA ARTE I	50,0		
242894	HISTÓRIA DA ARTE II	50,0		
243044	HISTÓRIA SOCIAL DA ARTE	50,0		
243104	HISTÓRIA DO OBJETO E DO MOBILIÁRIO	50,0		
243254	HISTÓRIA DA ARTE E FOTOGRAFIA	50,0		

NÚCLEO DE ATIVIDADE FÍSICA				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
232704	ATIVIDADES NA NATUREZA E DE AVENTURA	50,0		
238034	FISIOLOGIA DO EXERCÍCIO	50,0		
239394	GINÁSTICA ESCOLAR	50,0		
239484	SAÚDE DO ESCOLAR	50,0		
239574	LUTAS	50,0		
239904	CINESIOLOGIA	50,0		
239914	GINÁSTICA LABORAL	50,0		
239934	PRESCRIÇÃO DO EXERCÍCIO FÍSICO I	50,0		

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 200h	CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA
Atuação como mesário nos processos eleitorais	Aproveitamento de até 30h
Construção de material didático	Aproveitamento de até 30h
Curso de língua brasileira de sinais	Aproveitamento de até 20h
Estágio curricular não obrigatório	Aproveitamento de até 60h
Monitoria	Aproveitamento de até 60h
Participação como ouvinte em banca final de Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação, de Curso de Pós-graduação Lato Sensu e de Curso de Pós-graduação Stricto Sensu	Aproveitamento de até 1h

Participação em congressos, seminários, palestras relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 120h
Participação em cursos de extensão relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 70h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira e Africana.	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados com a área do curso.	Aproveitamento de até 160h
Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em serviço voluntário relacionado com a área do curso (conforme legislação)	Aproveitamento de até 15h
Participação na organização ou apoio de atividades acadêmicas da Universidade Feevale, relacionadas à área de estudo.	Aproveitamento de até 100h
Premiação de trabalhos científicos	Aproveitamento de até 20h
Projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira e Africana	Aproveitamento de até 80h
Publicação de artigo em anais de congressos, seminários, iniciação científica ou revista	Aproveitamento de até 100h
Publicação de resumos em anais de eventos científicos	Aproveitamento de até 12h
Viagem de estudo	Aproveitamento de até 30h

Observações:

1. Integralização curricular: mínimo 8 semestres e máximo 16 semestres.
2. Atividades Complementares: A validação das atividades complementares e das respectivas cargas horárias de aproveitamento será realizada por uma comissão designada pela coordenação do curso para tal.
3. Os cursos presenciais regularmente autorizados poderão oferecer até 20% de sua carga horária total na modalidade a distância, observando o que estabelece a legislação vigente.
4. Optativa Eletiva: componente curricular de livre escolha do acadêmico, de caráter não obrigatório. Antropologia;Educação Ambiental e Sustentabilidade;Ecologia Geral;História da África.
5. O acadêmico deverá optar por cursar 3 (três) disciplinas integrantes de um mesmo núcleo de formação complementar.