

ARTES VISUAIS - BACHARELADO
Currículo Ativo - 201902 - NOTURNO
Autorização por n.º 464 de 05/07/1968 - CONSU de 05/07/1968.
Reconhecimento por Decreto n.º 63087 de 06/08/1968 - Diário Oficial da União de 12/08/1968.
Renovação de Reconhecimento por Portaria n.º 1015 de 25/09/2017 - Diário Oficial da União de 27/09/2017.
Duração: 2520 horas

ORDEM/ SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
1	01º Semestre	343216	CENÁRIOS DO BRASIL CONTEMPORÂNEO	120,0		
1	01º Semestre	343744	DESENHO	80,0		
1	01º Semestre	343774	LINGUAGEM VISUAL	80,0		
1	01º Semestre	344694	ANTROPOLOGIA	80,0		
2	02º Semestre	343794	HISTÓRIA DA ARTE I	80,0		
2	02º Semestre	343874	DESENHO DA FIGURA HUMANA	80,0	343744 - 343774 -	
2	02º Semestre	343904	ESCULTURA I	80,0		
2	02º Semestre	343944	XILOGRAVURA	80,0		
3	03º Semestre	343814	HISTÓRIA DA ARTE II	80,0	343794 -	
3	03º Semestre	344054	PINTURA I	80,0	343874 -	
3	03º Semestre	344084	ESCULTURA II	80,0		
3	03º Semestre	356024	CALCOGRAFIA	80,0		
4	04º Semestre	343836	HISTÓRIA DA ARTE III	120,0	343814 -	
4	04º Semestre	344674	ESCULTURA III	80,0		
4	04º Semestre	356034	SERIGRAFIA	80,0		
4	04º Semestre	363422	TÉCNICA FOTOGRÁFICA I	40,0		
4	04º Semestre	363432	FOTOGRAFIA NAS ARTES	40,0		363422 -
5	05º Semestre	344314	ARTE DIGITAL I	40,0	343744 - 343774 -	
5	05º Semestre	344384	LINGUAGENS CONTEMPORÂNEAS	80,0	343836 -	
5	05º Semestre	344644	TEORIA E CRÍTICA NAS ARTES VISUAIS	80,0	343836 -	
5	05º Semestre	356044	SEMINÁRIO DE ARTICULAÇÃO DA PRODUÇÃO VISUAL E TEXTUAL	80,0	343836 -	
5	05º Semestre	356054	PROCESSOS EXPERIMENTAIS E LABORATÓRIO FOTOQUÍMICO	80,0	363422 -	
6	06º Semestre	341984	OPTATIVA	80,0		
6	06º Semestre	344204	VIDEOARTE I	80,0		
6	06º Semestre	356064	PROJETO DE GRADUAÇÃO	80,0	356044 -	
6	06º Semestre	356074	PINTURA II	80,0	344054 -	
7	07º Semestre	344344	PATRIMÔNIO, MUSEOLOGIA E PROJETOS CURATORIAIS	120,0		

ORDEM / SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
7	07º Semestre	356084	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	80,0	356064 -	
7	07º Semestre	356094	ARTE DIGITAL II	80,0	344314 -	
7	07º Semestre	356104	VIDEOARTE II	80,0	344204 -	

ARTES VISUAIS BACHARELADO (201902) - OPTATIVAS

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
341116	ESCRITA ACADÊMICA	120,0		
343184	HISTÓRIA ORIENTAL	80,0		
343194	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	80,0		
343224	HISTÓRIA ANTIGA CLÁSSICA	80,0		
343294	HISTÓRIA DO BRASIL I	80,0		
343314	EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE E DIREITOS HUMANOS	80,0		
343326	HISTÓRIA MEDIEVAL OCIDENTAL	120,0		
343334	HISTÓRIA MODERNA DA EUROPA	80,0		
343354	HISTÓRIA DO BRASIL II	80,0		
343364	HISTÓRIA DA AMÉRICA I	80,0		
343454	HISTÓRIA DO BRASIL IV	80,0		
343466	HISTÓRIA DA AMÉRICA II	120,0		
343474	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	80,0		
343496	HISTÓRIA E LITERATURA DO RIO GRANDE DO SUL	120,0		
343524	CULTURA SURDA E LIBRAS	80,0		
343564	PRINCÍPIOS E PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL	80,0		
343764	ANTROPOLOGIA VISUAL	80,0		
343964	POESIA E CANÇÃO	80,0		
343994	LÍNGUA INGLESA I	80,0		
344444	EXPRESSÃO SONORA	80,0		
344464	CORPO, DANÇA E EDUCAÇÃO	80,0		
344664	HISTÓRIA DA ÁFRICA	80,0		
344712	RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E EDUCAÇÃO	40,0		
345252	AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	40,0		
345262	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CIDADANIA	40,0		
345794	LINGUAGEM E ARGUMENTAÇÃO	80,0		
348534	PRÉ-HISTÓRIA	80,0		
348544	EXPRESSÃO CÊNICA	80,0		

348554	CULTURA HUMANÍSTICA	80,0		
348564	LÍNGUA INGLESA II	80,0		
356284	ECOLOGIA GERAL	80,0		
357254	INTRODUÇÃO À ANIMAÇÃO	80,0		
357264	NARRATIVAS GRÁFICAS	80,0		
357394	CIÊNCIA POLÍTICA E SOCIOLOGIA JURÍDICA	80,0		
359622	PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA DE NATUREZA E PAISAGEM	40,0		
363814	MODELOS DE NEGÓCIO PARA A INDÚSTRIA CRIATIVA	80,0		
366654	DESIGN DE SUPERFÍCIE	80,0		
417140	FELICIDADE: A ARTE DO BEM VIVER	80,0		
419200	NO PALCO DA VIDA: DESENVOLVENDO CRIATIVIDADE E SOFT SKILLS	80,0		
419210	FINANÇAS PESSOAIS	80,0		
419220	(DES)INFORMAÇÃO E DEMOCRACIA NA ERA DIGITAL	80,0		
419230	DÉFICIT DE NATUREZA: IMPACTOS NA SAÚDE E NO DESENVOLVIMENTO HUMANO	80,0		
419240	INTRODUÇÃO AOS PROCESSOS DE CRIATIVIDADE CONSCIENTE	80,0		

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 120h	CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA
Aproveitamento de disciplinas de currículos de extinção (troca de currículo dentro do curso)	Aproveitamento de até 60h
Atuação como mesário nos processos eleitorais	Aproveitamento de até 30h
Construção de material didático	Aproveitamento de até 30h
Curso de idiomas	Aproveitamento de até 60h
Curso de língua brasileira de sinais	Aproveitamento de até 30h
Disciplinas cursadas em outras universidades conveniadas (intercâmbios) com a Universidade Feevale	Aproveitamento de até 60h
Disciplinas do curso de origem ou de outros cursos da Instituição que contemplem a área de estudos atual do acadêmico e que excedem a carga horária obrigatória prevista na matriz curricular	Aproveitamento de até 60h
Estágio curricular não obrigatório	Aproveitamento de até 60h
Monitoria em disciplinas e cursos de qualificação e extensão da Universidade Feevale	Aproveitamento de até 60h
Participação como ouvinte em banca final de Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação, de Curso de Pós-graduação Lato Sensu e de Curso de Pós-graduação Stricto Sensu	Aproveitamento de até 20h
Participação em congressos, seminários, palestras relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 80h
Participação em cursos de extensão relacionados com a área de estudo.	Aproveitamento de até 80h
Participação em cursos de extensão relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados com a área do curso.	Aproveitamento de até 96h
Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em salão de arte, concursos e exposições relacionados com a área de estudo	Aproveitamento de até 100h
Participação em serviço voluntário relacionado com a área do curso (conforme legislação)	Aproveitamento de até 40h
Participação na organização ou apoio de atividades acadêmicas da Universidade Feevale, relacionadas à área de estudo.	Aproveitamento de até 100h
Premiação de trabalhos	Aproveitamento de até 100h
Publicação de artigo em anais de congressos e de seminários, de eventos de iniciação científica e de extensão ou periódicos	Aproveitamento de até 100h
Publicação de resumos em anais de eventos científicos e de extensão universitária	Aproveitamento de até 100h
Visitas Técnicas ou Viagens de Estudos promovidas pela Instituição	Aproveitamento de até 30h

Observações:

1. Integralização curricular: mínimo 7 semestres e máximo 14 semestres.
2. Atividades Complementares: Visitas técnicas quando obrigatórias e vinculadas aos componentes curriculares do curso não serão aproveitadas.
3. Atividades Complementares: Ver listagem no endereço eletrônico www.feevale.br/dri.
4. Os cursos presenciais regularmente autorizados poderão oferecer até 20% de sua carga horária total na modalidade a distância, observando o que estabelece a legislação vigente.