ANEXO III – COMPROVAÇÕES DA FICHA DE CRITÉRIOS DO MESTRADO

1. Monitor(a) de disciplinas de graduação / Experiência em Iniciação científica (incluindo aperfeiçoamento científico) / Participação em projetos de ensino, extensão ou bolsas de outras modalidades/ Intercâmbio de Graduação ou de Pós-Graduação

   COLE AQUI PRINT DE SEUS CERTIFICADOS

2. Curso de especialização Lato sensu (sem prazo de validade)

COLE AQUI PRINT DE SEUS CERTIFICADOS

3. Palestras ou Eventos de **pesquisa *ou* extensão**

3.1 Palestrante em evento de pesquisa ou extensão apresentador(a) em evento de pesquisa ou extensão

COLE AQUI PRINT DE SEUS CERTIFICADOS

3.2 Organizador(a) de evento de pesquisa ou extensão

COLE AQUI PRINT DE SEUS CERTIFICADOS

4.1 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (A1 e A2) - 1° autor

COLE AQUI O LINK DE SEUS ARTIGOS COM O PRINT DO QUALIS

4.2 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (A1 e A2) - 2° autor em diante

COLE AQUI O LINK DE SEUS ARTIGOS COM O PRINT DO QUALIS 2021-2024

4.3 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (A3 e A4) - 1° autor

COLE AQUI O LINK DE SEUS ARTIGOS COM O PRINT DO QUALIS 2021-2024

4.4 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (A3 e A4) - 2° autor em diante

COLE AQUI O LINK DE SEUS ARTIGOS COM O PRINT DO QUALIS 2021-2024

4.5 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (B3 a B4)

COLE AQUI O LINK DE SEUS ARTIGOS COM O PRINT DO QUALIS 2021-2024

4.6 Publicação de resumo, resumo expandido ou trabalho completo em evento

COLE AQUI O PRINT DO SEU RESUMO, RESUMO EXPANDIDO OU TRABALHO COMPLETO

4.7 Autor(a), coautor(a) ou organizador(a) de livro

COLE AQUI A PÁGINA DE ROSTO DA OBRA

4.8 Autor(a) ou coautor(a) de capítulo de livro

COLE AQUI A PÁGINA DE ROSTO E O SUMÁRIO DA OBRA E, AINDA, A PRIMEIRA PÁGINA DO CAPÍTULO

5.1 Produção Técnica (Programa de computador; Desenvolvimento de material didático ou instrucional; avaliação em evento científico)

COLE AQUI PRINT DE SEUS COMPROVANTES

5.2 Editoração, Manutenção de obra artística, Desenvolvimento de projetos aderentes à área de concentração do PPG Diversidade em ONGs, instituições privadas ou públicas, Desenvolvimento de trabalho/projeto voluntário em contexto aderente à área de concentração do PPGDiversidade)

COLE AQUI PRINT DE SEUS COMPROVANTES

5.3 Produção Artística/Cultural (artes cênicas, músicas, artes visuais)

COLE AQUI PRINT DE SEUS COMPROVANTES

OBS: **só serão aceitos documentos referentes aos elementos acima dispostos e dentro dos prazos especificado.**