

Movimento Coral e Grupo Instrumental Feevale apresentam:

Espectáculo

Outros rui- mos

Entrada Gratuita

04.07

20h ▶ Teatro Feevale

Realização:



O Espetáculo “OUTROS RUMOS celebra os encontros que fazem o Movimento Coral Feevale acontecer

Mais do que um espetáculo, "Outros Rumos" é um encontro de trajetórias, gerações e experiências musicais que se entrelaçam por meio do canto coral e da prática instrumental. O espetáculo reúne os grupos que integram o Movimento Coral Feevale - Coro Feevale, Coro Canto e Vida, Coro Juvenil, Coro Preparatório e Grupo Instrumental, em uma celebração da diversidade que caracteriza o projeto. É dessa diversidade de trajetórias que nasce o espetáculo "Outros Rumos", realizado pelo Projeto de Extensão Movimento Coral Feevale.

Este espetáculo celebra a riqueza de um projeto que acolhe diferentes gerações e experiências musicais, oferecendo espaços de formação, desenvolvimento artístico e integração comunitária por meio da música. Cada grupo apresenta sua identidade própria, seus repertórios, desafios e conquistas. São diferentes vozes, diferentes histórias e diferentes formas de se relacionar com a prática musical. Em "Outros Rumos", essas singularidades encontram-se no palco para compor uma experiência coletiva que evidencia a força do fazer artístico compartilhado.

O repertório reflete essa pluralidade. Entre canções da música popular brasileira, obras da literatura coral contemporânea, tradições folclóricas, repertório instrumental e sonoridades de diferentes origens culturais, o espetáculo constrói uma narrativa marcada pela diversidade, pelo diálogo e pela convivência entre distintas expressões musicais.

"Outros Rumos" reafirma o compromisso do Movimento Coral Feevale com a formação humana, artística e cultural. Ao reunir jovens, adultos e idosos em torno da música, o projeto fortalece vínculos, promove encontros e demonstra que a arte é capaz de criar espaços de acolhimento, aprendizagem e construção coletiva.

Em um tempo marcado por diferenças e transformações constantes, "Outros Rumos" convida o público a reconhecer a beleza presente na pluralidade de vozes que, mesmo seguindo trajetórias distintas, encontram na música um lugar comum para compartilhar experiências, emoções e pertencimento.





Programação

Coro Juvenil

1. **Bring a little water, Sylvie**

Folk americano

Arr. Moira Smiley

2. **Panis et Circenses**

Caetano Veloso e Gilberto Gil

Arr. Augusto Ordine

3. **Admirável Chip Novo**

Pitty - Arr. Márcio Medeiros

Coro Preparatório

4. **Samba de Verdade**

Eduardo Gudín e Costa Netto

Arr. Pablo Trindade

5. **Oceano**

Djavan - Arr. Federico Trindade

Coro Feevale + Instrumental Feevale

6. **O Show tem que continuar**

Arlindo Cruz, Luiz C. da Vila
e Sombrinha

Arr. Federico Trindade

7. **Faltando um Pedaco**

Djavan - Arr. Pablo Trindade

8. **Estrada do Sol**

Tom Jobim e Dolores Duran

Arr. Pablo Trindade

9. **Nature Boy**

Eden Ahbez - Arr. Anders Edenroth
Viva la vida

Guy, Berryman, Jon Buckland,
Will Chantpion & Chris Martin

Arr. Jens Johansen

10. **Ubi Caritas**

Ola Gjeilo

11. **Otoño Porteño**

Astor Piazzolla

Arr. Pablo Trindade

Orq. Federico Trindade

Coro Canto e Vida

12. **Medley Boleros**

Selma Royal, Los Panchos
e Altemar Dutra

Arr. Federico Trindade

13. **Timoneiro**

Paulinho da Viola

Arr. Instrumental: Federico
Trindade

14. **Tristeza pé no chão**

Armando Fernandes Aguiar

Adap. Denise Blanco Sant'Anna
e Clarice Pereira

Arr. Instrumental:

Federico Trindade

15. **Marinheiro Só**

Música Tradicional

Arr. Esmeralda Ruzanowsky

Arr. Instrumental: Thoma

Gaio V8.

Adap. Federico Trindade

Coro Feevale

16. **Stars**

Eriks Esenvalds

17. **Índios Parakanã do Pará**

Arr. Pablo Trindade

18. **Kafal Sviri**

Petar Liondev e Tanya Parvanova

19. **Trilo**

Swedish Folk Song

Arr. Bengt Ollén

20. **Audition Day**

Oh Land

Arr. Malene Rigrup





Pró-reitoria de pesquisa, pós-graduação e extensão

Projeto Movimento Coral Feevale

O Movimento Coral Feevale é um projeto comunitário da Universidade Feevale, que iniciou suas atividades em março de 2008. É um espaço de desenvolvimento artístico e cultural oferecido aos acadêmicos, comunidade, funcionários e professores. O projeto visa promover o desenvolvimento das capacidades expressivas por meio do fazer musical em grupo, focando no processo de formação músico-vocal, em uma perspectiva de socialização e humanização.

**Coordenação do projeto
e regente do Coro Canto e Vida:**
Denise Blanco Sant'Anna

**Regência do Coro Feevale,
Coro Preparatório e Instrumental:**
Federico Trindade

**Preparação vocal do Coro Canto
e Vida, Laboratórios e Regente
do Coro Juvenil:**
Clarice Pereira

Bolsista:
Maria Eduarda Klein Kulnann e Joana Guidobono



Grupos do movimento coral

Coro Juvenil



O Coro Juvenil é uma atividade de canto coral que visa atender o público dos 14 aos 21 anos de idade por meio da música vocal, de percussão corporal, repertório diversificado e de técnicas alternativas e modernas de regência. Com o uso natural e consciente do corpo, o intuito é preparar musicalmente os futuros cantores para desenvolver e explorar a compreensão individual e grupal sobre a voz, o ouvido harmônico, a percepção espacial e corporal. O grupo desenvolve um repertório que integra as atividades e eventos do projeto.

Participantes: Bianca da Silva Ferreira, Bruna Steigleder Ferreira, Cauã Kohlrausch Castro, Clarissa Leichtveis Pereira, Günther Steimeier, Henrique Pinheiro Zambiasi, Joana Guidobono, Maria Clara Cavalheiro da Silva, Maria Clara Schons Rodrigues, Mateus Scheck de Freitas Leite, Nicole Lafaela Viana, Pedro Barros Müller, Samuel Jost Hoffmann, Vinícius Menezes de Abreu.

Músicos convidados:

Juliano Pereira [Baixo], Bernardo Kruche Jung [guitarra], Bernardo Saltini de Rossi[piano] e Pedro Spilk [bateria]

Participantes: Aline Betim, Ana Kurgan Rabelo, Ana Paula Schell, Andreas Hansen, Andréia Zilles Weber, Andressa Oliveira, Betina Konrath Mantovani, Camila Averbeck, Daniel Rodrigo Pause Reis, Fabiano Jacoboski, Fabiano Schmitz, Gerda Margarida Junge, Greice Caroline Kurgan Rabelo, Izadora Bajon Vieira Jacques, Janaina Weiand, Jeferson Ricardo Maus, Julia Magrin Scheifler, Luciane Iwanczuk, Luiz Fernando Bittencourt Moreira, Maicon Francisco Strey, Marcelo Averbeck, Marcelo Freitas, Márcia Elena Sorgetz, Maria Lina Schmitt Guerreiro, Maria Lúcia Chaves de Almeida, Mariana Werlang da Silva, Maurício Montano Reis Ott, Naiara Lanisa Finotti da Silva, Rafael Henrique Rabelo, Rafael Krein, Rita Plangg, Simone Letícia Fleck, Sofia Koch Hack, Sofia Luedke dos Santos, Taciana Franck Ullmann, Thiago Martins Overgoor.

Grupos do Movimento Coral

Coro Preparatório



Criado em 2026, o Coro Preparatório integra as ações formativas do Movimento Coral Feevale, oferecendo um ambiente de aprendizagem, experimentação e desenvolvimento da voz em conjunto. A proposta privilegia a música popular como linguagem de expressão artística, trabalhando aspectos vocais, musicais, interpretativos e cênicos que contribuem para a construção da musicalidade coletiva. O grupo acolhe participantes com diferentes experiências, constituindo-se como um espaço de formação contínua e de preparação para aqueles que desejam integrar o Coro Feevale, fortalecendo a prática coral como experiência artística, cultural e humana.



Participantes: Betina Mantovani, Simone Letícia Fleck, Marcia Elena Sorgetz, Gerda Margarida Junge, Tomás Bohn Baumgratz, Maria Lúcia Chaves de Almeida, Jeison Alex Pacheco, Giana Petry Dutra da Silva, Sofia Koch Hack, Rosicler Adriana Lourenço de Almeida, Djona Jones Duarte Lamb, Alice Alvarez Ramos, Izadora Bajon Vieira Jacques, Angélica Battisti Bortolini Beck, Filipe de Leão Beck, Maria Lina Guerreiro, Ana Beatriz Peres, Adriano José Müller, Luana Pedroso Corrêa, Aline Betim, Jeferson Ricardo Maus, Rita de Cássia Plangg, Andressa Oliveira

Grupos do Movimento Coral Instrumental Feevale



O Grupo Instrumental acompanha as performances dos grupos de canto do Movimento Coral Feevale. O grupo tem como objetivo a prática instrumental e a improvisação em conjunto e é formado por pessoas da comunidade que dominam tecnicamente seu instrumento musical. Por ser um grupo instrumental alternativo na sua formação e prática de conjunto, as atividades e os arranjos são específicos para o grupo, criados e adaptados pelo regente.



Participantes: Afonso José Nunes Pinto Júnior (Saxofone Barítono), Ramon Felipe Wagner (Sax tenor), Felipe Paiva da Costa (Clarinete), Isaac Kröeff Lopes (Clarinete), Marco Aurélio Ferreira (Guitarra), Matheus Possamai de Conto (Clarinete), Luciana Pepi Pedroso (Percussão), Lincoln da Gama Lobo (Bombardino), José Luiz Domingues Gularte (Bateria), Rubens Baggio (Violão).

Equipe Técnica

Protocolo:

Denise Blanco Sant'Anna

Técnico

de som:

Pedrinho Figueiredo

Técnico

de iluminação:

Thais Andrade





Grupos do Movimento Coral

Coro Canto e Vida

O Coro Canto e Vida é um coro feminino da terceira idade, com integrantes a partir de 65 anos. O grupo desenvolve um repertório diversificado para apresentações na comunidade, inter-relação com outras instituições que atendem este público e participação pontual nos concertos da Universidade.



Participantes: Doroti Cassel, Edi Lamar Cardoso Corrêa, Eni Luiza, Helena Elisabetha Vier Bello, Iria Thereza Saeger, Ivanir Teresinha Finn Velho, Jane Rodrigues de Oliveira, Lecy Avemaria, Lisemara Clarck Alves Maciel, Loiva Teresinha Correa da Silva, Lony Paula Stefens, Loraci dos Santos da Rosa, Marcia Regina Damasceno, Maria Beatriz Friedrich, Maria Gertrudes Schneider, Maria Iloiva Schuck, Maria Luiza Steiner, Maria Rocheli Ferreira, Maria Rosalia Froehlich, Miria Helena Colling Wilhelm, Sueli Teresinha Negri Hoff, Suzana, Teresinha Erna Branderburger, Teresinha Maria Schwarzbach Obal, Vera Matias, Zélia da Silva Santos.

Grupos do Movimento Coral

Coro Feevale



O Coro Feevale é uma união de vozes que nasceu da integração do Coro Unicanto [grupo feminino] e do Coro de Câmara, ambos integrantes do Projeto Movimento Coral Feevale. Reconhecido por sua excelência, o Coro Feevale acumula importantes premiações, como o primeiro lugar no Concurso de Coros de Joinville, em 2018, e diversas distinções no Concurso e Festival Internacional de Coros AMERIDE, em 2022. Em 2025, o grupo se prepara para representar o Brasil no Concurso Internacional de Coros, em San Juan, Argentina.



Participantes: Aline Betim, Ana Kurgan Rabelo, Ana Paula Schell, Andreas Hansen, Andréia Zilles Weber, Andressa Oliveira, Betina Konrath Mantovani, Camila Averbeck, Daniel Rodrigo Pause Reis, Fabiano Jacoboski, Fabiano Schmitz, Gerda Margarida Junge, Greice Caroline Kurgan Rabelo, Izadora Bajon Vieira Jacques, Janaina Weiand, Jeferson Ricardo Maus, Julia Magrin Scheifler, Luciane Iwanczuk, Luiz Fernando Bittencourt Moreira, Maicon Francisco Strey, Marcelo Averbeck, Marcelo Freitas, Márcia Elena Sorgetz, Maria Lina Schmitt Guerreiro, Maria Lúcia Chaves de Almeida, Mariana Werlang da Silva, Maurício Montano Reis Ott, Naiara Lanisa Finotti da Silva, Rafael Henrique Rabelo, Rafael Krein, Rita Plangg, Simone Letícia Fleck, Sofia Koch Hack, Sofia Luedke dos Santos, Taciana Franck Ullmann, Thiago Martins Overgoor.

