



## FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

### EDITAL FAC DIGITAL RS

O documento ora apresentado refere-se às informações que serão solicitadas no ato da inscrição, que deverão ser preenchidas no formulário *online* disponível no site, durante o período informado no cronograma do Edital.

As informações contidas neste arquivo são apenas de caráter informativo. Somente serão consideradas as inscrições realizadas através do formulário *online*.

1. Endereço de e-mail;
2. Dados pessoais:
  - Nome;
  - Nome artístico;
  - Gênero;
  - Data de nascimento;
  - Nacionalidade;
  - Estado civil;
  - Escolaridade;
  - CPF;
  - Cidade.
3. Setor de atuação;
4. Cadastro Estadual de Produtor Cultural.

#### **Trajetória cultural:**

5. Há quantos anos atua no setor cultural?
6. Ocupação no setor criativo;
7. Você teve formação específica no setor em que atua?
8. Qual o seu projeto mais relevante na área de produção de conteúdo da cultura?



9. Nos últimos cinco anos realizou atividades remuneradas não relacionadas a atividades culturais?
10. Possui vínculo empregatício?
11. Possui CNPJ? Indicar o tipo de empresa, número de funcionários e associação/sindicato.
12. Qual a atividade remunerada na qual se dedica, não relacionada ao setor cultural? Informar a carga horária semanal.
13. De qual das suas atividades remuneradas advém a maior fonte de renda?
14. Quão afetadas foram as suas atividades devido ao isolamento social?
15. Qual a estimativa de valor total financeiro não faturado em virtude da pandemia?

**Atuação profissional em 2019:**

16. Em quantos projetos culturais atuou em 2019?
17. Com quantas pessoas trabalhou nesses projetos?
18. Quais foram as fontes de financiamento desses projetos?
19. Quantos desses projetos obtiveram financiamento público? Indicar mecanismos de incentivo.
20. Qual a renda total obtida com os projetos culturais executados em 2019?

**Proposta do projeto:**

21. O projeto é individual ou coletivo? Se sim, indicar o número de pessoas envolvidas;
22. Título do projeto;
23. Resumo/sinopse;
24. Aspectos técnicos/artísticos;
25. Relevância cultural do projeto apresentado;
26. Em quais plataformas digitais o conteúdo será vinculado?
27. Qual o setor relacionado ao projeto?