



# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010



UNIVERSIDADE  
**FEEVALE**



# Seminário de Pós-Graduação



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010



Novo Hamburgo - Rio Grande do Sul - Brasil  
2010



# Seminário de Pós-Graduação



PRESIDENTE DA ASPEUR  
Argemi Machado de Oliveira

REITOR DA FEEVALE  
Ramon Fernando da Cunha

PRÓ-REITORA DE ENSINO  
Inajara Vargas Ramos

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E INOVAÇÃO  
Cleber Cristiano Prodanov

PRÓ-REITOR DE PLANEJAMENTO E ADMINISTRAÇÃO  
Alexandre Zeni

PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS  
Angelita Renck Gerhardt

COORDENAÇÃO EDITORIAL  
Inajara Vargas Ramos

FEEVALE - NÚCLEO EDITORIAL  
Celso Eduardo Stark  
Maurício Barth  
Rafael de Ávila  
Gislaine Aparecida Madureira Monteiro

PROJETO GRÁFICO E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA  
Rafael de Ávila

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO  
(CIP)  
Universidade Feevale, RS, Brasil  
Bibliotecária responsável: Susana Fernandes Pfarrius Ladeira - CRB 10/1484

---

Seminário de Pós-Graduação (2010 : Novo Hamburgo, RS)  
Seminário de Pós-Graduação [recurso eletrônico].  
Novo Hamburgo : Feevale, 2010.  
580 p. : il.  
ISSN 2179-0950  
Ensino Superior - Pesquisa. 2. Ciência - Exposições - Rio Grande do Sul. I. Título.  
CDU 378:001.891(061.4)(816.5)

---

© Feevale - Núcleo Editorial - TODOS OS DIREITOS RESERVADOS - É proibida a reprodução total ou parcial de qualquer forma ou por qualquer meio. A violação dos direitos do autor (Lei n.º 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.

UNIVERSIDADE FEEVALE  
Núcleo Editorial  
Campus I: Av. Dr. Maurício Cardoso, 510 - CEP: 93510-250 - Hamburgo Velho - Novo Hamburgo - RS  
Campus II: RS 239, 2755 - CEP: 93352-000 - Vila Nova - Novo Hamburgo - RS  
Fone: (51) 3586.8800 - Homepage: [www.feevale.br](http://www.feevale.br) - E-mail: [editora@feevale.br](mailto:editora@feevale.br)



## Comissões

### Comissão Geral de Organização

Agathe Juliane Erig  
Ana Carolina Kayser  
Ana Paula Salasar Garcia  
Bianca Jaqueline Becker  
Camila Barth Paiva  
Carla Quintana Straccioni  
Carolina Kuhler  
Cleber Cristiano Prodanov  
Daiana de Leonço  
Eduardo Bettio  
Elisabeth Cristina Drumm  
Fernando Souza de Oliveira  
Giovana Ferreira Pujol  
Graciane Berghahn Konzen  
Graziele dos Reis  
João Alcione Sganderla  
Juracy Ignez Assmann Saraiva  
Luciane Claudina Balter  
Mauricio Bergenthal de Andrade  
Miriam Maciel da Rosa Plentz  
Poliana Maria Leite  
Robson da Silva Constante

### Comissão de Análise dos Critérios de Avaliação

Cassia Cinara da Costa  
Cláudia Trindade Oliveira  
Cleber Cristiano Prodanov  
Daiane Bolzan Berlese  
Dusan Schreiber  
Eliana Perez Gonçalves de Moura  
Everton Rodrigo Santos  
Fernando Rosado Spilki  
Gustavo Roeser Sanfelice  
Haide Maria Hupffer  
Jacinta Sidegum Renner  
Jairo Lizandro Schmitt  
João Carlos Jaccottet Piccoli  
Juracy Ignez Assmann Saraiva  
Magna Lima Magalhães  
Marcelo Iserhardt Ritzel  
Marco Antonio Siqueira Rodrigues  
Marines Andrea Kunz  
Patrícia Brandalise Scherer Bassani  
Patrícia Grolli Ardenghi  
Paula Regina Puhl  
Sabrina Esteves de Matos Almeida  
Valdir Pedde



# Seminário de Pós-Graduação



## Apresentação

A Universidade tem sido uma das instituições mais duradouras da história da Humanidade. Deve isso, em grande parte, a sua grande capacidade de adaptação e de mudança, ao longo dos últimos milênios. Ela nasceu à sombra das catedrais, ligada ao ensino, à prática docente e fechada em suas paredes e muros, com a preocupação inicial quanto à formação intelectual de uma elite letrada.

Entretanto, ela foi transformando-se ao longo dos séculos e incorporando a pesquisa e a extensão, que lhe deram, no final do século passado, uma estrutura mais equilibrada, mas, por outro lado, descortinaram um mundo de oportunidades e interações, que, nem sempre, foram creditadas a ela. Dessa forma, no limiar do século XXI, ganhou ares de agente de transformação local e regional, agregado ao seu apelo universalista.

Cada vez mais, criam-se as condições de superação dos seus muros, o que, aliás, acelerou-se devido às transformações tecnológicas, ideológicas e doutrinárias desse início de milênio. Hoje, existe um grande movimento mundial que prevê que as Universidades, cada vez mais, respondam por suas comunidades e desempenhem um papel inovador, acompanhando as mudanças incrementadas pela nova sociedade que surge, denominada por alguns como a Sociedade do Conhecimento.

De qualquer forma, é preciso compreender que vivemos uma nova era, um novo paradigma social, marcado pelo acelerado ritmo da globalização econômica e cultural. Vivemos, também, o acelerar dos paradigmas, especialmente os científicos e tecnológicos. Basta olhar para algumas áreas do conhecimento e perceber.

Nesse sentido, o Seminário de Pós-graduação Feevale, realizado em sua terceira edição, representa um importante avanço para o estímulo ao aperfeiçoamento científico de profissionais graduados nas mais diversas áreas do conhecimento e que atualmente integram o corpo discente de cursos de Pós-Graduação Lato Sensu ou Stricto Sensu, de diferentes instituições.

Com o objetivo principal de oportunizar a divulgação dos avanços científicos e tecnológicos gerados por alunos da Pós-Graduação, a edição 2010 do evento expõe o reconhecimento de sua importância, expresso pela submissão de 118 trabalhos, 85 de estudantes da Feevale e 33 de alunos de outras instituições de ensino superior.

Para a exposição em sessões temáticas e a publicação nos anais do evento, foram encaminhados 109 trabalhos, que estão assim distribuídos, considerando a formação de seus proponentes: 44 foram originados do nível de especialização e 65, de mestrado.

Os resumos apresentados por discentes da Feevale evidenciam a crescente expansão e qualificação da Pós-Graduação Stricto Sensu e Lato Sensu e refletem o resultado da interrelação entre teoria e prática, assim como a aquisição de novos conhecimentos e a atualização profissional e tecnológica.

Nesse sentido, o Seminário contribui para promover o aperfeiçoamento dos participantes, o espírito investigativo individual, a vocação para a prática do conhecimento como construção e para a execução de atividades de pesquisa. Desta forma, estimula a formação de recursos humanos para a pesquisa.

Como resultado de mais uma edição do evento, espera-se o fortalecimento da indissociabilidade entre Ensino, Pesquisa e Extensão, por meio a circulação dos avanços do conhecimento, com vistas à formação de profissionais com um perfil inovador e que contribuam para o desenvolvimento regional.

Inajara Vargas Ramos  
Pró-Reitora de Ensino

Prof. Dr. Cleber Cristiano Prodanov  
Pró-Reitor de Pesquisa e Inovação



## Sumário

---

Comunicação, História e Sociedade

---

Direito

---

Educação e Cultura

---

Engenharias

---

Gestão e Empreendedorismo

---

Inclusão Social e Acessibilidade

---

Linguística, Letras e Artes

---

Materiais

---

Meio Ambiente

---

Saúde

---

Tecnologia da Informação

---



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

**Comunicação, História e Sociedade**



## Sumário

A CONCEPÇÃO DE IDENTIDADE E A RELAÇÃO COM O OUTRO NO FILME CARAMURU...	3
A CRÔNICA DOS INCANSÁVEIS: A MORTE DE UM SEM-TERRA NO DISCURSO DE ZERO HORA.....	4
A CULTURA COMO FATOR DE CONTESTAÇÃO SOCIAL – UM ESTUDO ACERCA DO MOVIMENTO BEATNIK.....	5
ACONTECEU EM WOODSTOCK - MEMÓRIA DOS SEUS 40 ANOS .....	6
AS REPRESENTAÇÕES DO PRATA NA MÚSICA POPULAR: IDENTIDADE, PAISAGEM E TERRITÓRIOS FRONTEIRIÇOS .....	7
CONSIDERAÇÕES SOBRE A RELAÇÃO ENTRE COMUNICAÇÃO E CULTURA NA ATUALIDADE .....	8
COPA DO MUNDO DE 1970: O RIO GRANDE DO SUL AOS PÉS DE EVERALDO .....	9
EXPERIÊNCIA E ECONOMIA SOLIDÁRIA: A REPRESENTAÇÃO DO HISTÓRICO LABORAL E A TRANSFORMAÇÃO DE PROCESSOS DE TRABALHO.....	10
MEMÓRIA E COTIDIANO DA AVENIDA PRESIDENTE LUCENA: UM OLHAR CONTEMPORÂNEO SOBRE A VIA NO PERÍMETRO URBANO DE IVOTI.....	11
NACIONALIZAÇÃO: INTEGRAÇÃO E PERMANÊNCIA DA COLÔNIA ALEMÃ.....	12
PROPOSTA DE UM PROJETO DE MARKETING INTERNO PARA SER IMPLANTADO NA UNIVERSIDADE FEEVALE.....	13
SEXO, DROGAS E ROCK N'ROLL: A REPRESENTAÇÃO DA PROSTITUIÇÃO ATRAVÉS DO ROCK BRASILEIRO DOS ANOS 80 .....	14



## A CONCEPÇÃO DE IDENTIDADE E A RELAÇÃO COM O OUTRO NO FILME CARAMURU

Poliana Lopes<sup>1</sup>;

A produção cinematográfica brasileira, nos últimos anos, apresentou várias evoluções em forma e conteúdo. Além do aumento da qualidade das produções, as temáticas abordadas têm focado assuntos que despertam a curiosidade do receptor. Temáticas históricas têm servido de inspiração para escritores, roteiristas e diretores, em obras como *O que é isso companheiro?* e *Caramuru*. Inspiradas na história brasileira, mas sem fidelidade histórica, estas produções mais do que entreter, têm como função fazer o receptor refletir sobre o passado, lembrando-o de que algo ocorreu e merece esta lembrança. Nos 500 anos do descobrimento do Brasil, os cineastas Guel Arraes e Jorge Furtado fizeram o que chamam de uma homenagem a data, com a minissérie e o filme *Caramuru*. Na obra, livremente inspirada na obra literária homônima, de Santa Rita Durão, eles retratam a chegada dos portugueses ao território brasileiro com humor e ironia. Neste artigo, pretende-se analisar como, no filme, acontece a construção da identidade dos personagens principais - Diogo Álvares e Paraguaçu. Além disso, é foco deste artigo relacionar a identidade dos dois personagens com a identidade brasileira de hoje, baseado em estudos de Stuart Hall e Todorov. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Brasil. Cinema. *Caramuru*. Hall. Todorov.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A CRÔNICA DOS INCANSÁVEIS: A MORTE DE UM SEM-TERRA NO DISCURSO DE ZERO HORA

Laerte da Silva Dorneles<sup>1</sup>;

O foco principal deste trabalho é a análise da repercussão dada pelo jornal Zero Hora sobre a morte do sem-terra Elton Brum da Silva no dia 21 de agosto de 2009, no município de São Gabriel. O período analisado compreende as edições do dia 22 a 28 de agosto de 2009. De outra forma, procurou-se averiguar a história da reforma agrária no país, em especial a fundação e os principais acontecimentos do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem-Terra - MST - assim como é retratado pela grande imprensa. O trabalho pretende ser uma reflexão do discurso do jornal Zero Hora apresenta sobre o MST, mesmo em situação limite, em que o movimento é vítima. Este trabalho foi elaborado a partir da utilização da análise do discurso, recorrendo a uma pesquisa exploratória para a compreensão do tema. Utilizou-se uma bibliografia de referência centrando-se em autores como Berger, Lerrer, Branford e Rocha, Görden, Marcondes Filho, Stédile e Fernandes, ao se estudar a situação dos agricultores sem-terra; Charaudeau e Orlandi, para a análise do discurso, entre outros. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Comunicação. MST. Zero Hora. Jornal.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A CULTURA COMO FATOR DE CONTESTAÇÃO SOCIAL – UM ESTUDO ACERCA DO MOVIMENTO BEATNIK

Kelly Caroline Zimmermann Kirsch<sup>1</sup>;

O estudo que segue tem como objetivo analisar as relações entre as influências sociais, o estilo de vida, as preferências artísticas e a estética pessoal de grupos de contracultura com os mesmos fatores vigentes na sociedade em que o grupo se constituiu. Como estudo de caso, trabalharemos com o movimento Beatnik, que teve origem no final da década de 40, e era formado por jovens que, através de um movimento literário próprio, um estilo de vida inspirado na filosofia existencialista e uma estética melancólica, expressavam sua contestação ao contexto social, político e cultural de sua época. Para isso, será feita uma pesquisa bibliográfica de caráter qualitativo, buscando, primeiramente, compreender os fatores sociológicos e culturais que compunham tal cenário para, posteriormente, compreender os significados dos elementos presentes na cultura do grupo e a relação entre ambos. Com tal análise, é possível perceber que os movimentos de contracultura surgem através de pessoas que, com uma percepção crítica e não-conformista, contestam aspectos da sociedade vigente em que estão inseridos através das artes, das correntes de pensamento e da estética. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Cultura. Contracultura. Sociologia. Literatura. Estética.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## ACONTECEU EM WOODSTOCK - MEMÓRIA DOS SEUS 40 ANOS

Lilian Estefânia Amorim<sup>1</sup>;

Este trabalho tem a proposta de analisar a memória que se tem hoje sobre os 40 anos do Festival de Música e Arte de Woodstock, comemorado entre os dias 15 e 17 de agosto de 2009, abordando de que forma ele foi trabalhado na mídia digital – Internet. O estudo conta a história do festival e apresenta os conceitos teóricos sobre contracultura, imaginário e memória, comparando-os com a realidade empírica coletada por meio de uma ferramenta de busca chamada de Alertas do Google. Essa ferramenta trabalha com mecanismos de busca que possibilitaram encontrar os resultados. Esta é uma análise que se divide num primeiro momento como quantitativa, e após passa a ser qualitativa, permitindo trazer à tona algumas percepções que constam no decorrer do trabalho. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Woodstock. Contracultura. Festival. Imaginário. Memória.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## AS REPRESENTAÇÕES DO PRATA NA MÚSICA POPULAR: IDENTIDADE, PAISAGEM E TERRITÓRIOS FRONTEIRIÇOS

Lucas Manassi Panitz<sup>1</sup>;

Este artigo trata das representações do espaço platino, contidas nas canções populares de cinco compositores e intérpretes que vêm realizando uma interessante comunicação neste espaço, expondo suas ideias na mídia, publicando manifestos, lançando discos, participando mutuamente em shows e gravações, indicando uma concepção musical fortemente arraigada no âmbito platino. Essa concepção se oferece atualmente como um elemento de identidade que entendo como de forte laço territorial, fruto do sentimento de pertença e da apropriação simbólica do espaço, que tem como pontos de partida a paisagem pampiana e os territórios fronteiriços. Exponho os principais blocos de representações e faço considerações sobre uma possível (p)latinidade contemporânea contida nos compositores, onde os elementos regionais da região platina – a paisagem, a fronteira, os ritmos e costumes permanecem vivos e dialogando com os elementos da sociedade atual. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul; CAPES)

Palavras-chave: Música popular. Paisagem. Pampa. Fronteira platina. Espaço platino.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## CONSIDERAÇÕES SOBRE A RELAÇÃO ENTRE COMUNICAÇÃO E CULTURA NA ATUALIDADE

Cláudia Gisele Masiero<sup>1</sup>; Cláudia Santos Duarte<sup>1</sup>;

A relação entre comunicação e cultura como tema de pesquisa justifica-se pelo caminho compartilhado com que seguem essas duas áreas, especialmente, na atualidade onde os meios de comunicação de massa intensificam o processo de globalização das culturas. A comunicação como mediação entre indivíduos e a cultura como disputa de sentidos, aparecem como processos dinâmicos e interligados que acontecem na coletividade. Assim sendo, o trabalho apresenta como objetivo geral analisar como os meios de comunicação de massa se veiculam à cultura e, para tanto, procura definir cultura e comunicação, salientando a superação de certos esquemas de explicação desses dois conceitos e verificar a atuação da mídia na sociedade moderna e na sua produção cultural. A partir de uma pesquisa bibliográfica destacou-se definições mais atualizadas sobre as duas áreas temáticas e, por fim, passou-se a discutir o caráter de interação, interferência e interdependência com que a comunicação e a cultura se relacionam. Ainda nessa perspectiva de considerações finais, incluiu-se o papel econômico que a comunicação pode assumir, o que, em grande medida, interfere nas manifestações culturais da atualidade. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Comunicação. Cultura. Meios de comunicação de massa.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## COPA DO MUNDO DE 1970: O RIO GRANDE DO SUL AOS PÉS DE EVERALDO

Camila Guterres Casses Oliveira<sup>1</sup>;

O futebol, esporte hoje mais popular e difundido no Brasil, nem sempre foi praticado por todos. Trazido da Inglaterra era uma modalidade elitizada onde apenas brancos e ricos tinham acesso. O negro demorou para ser aceito, mesmo no Brasil um país considerado miscigenado. É interessante perceber que mesmo depois que o negro passa a fazer parte deste contexto muitos clubes demoraram para aceitar essa realidade. O próprio selecionado nacional por exemplo ao longo do tempo recebeu poucos jogadores mulatos ou negros. Dentre esses, se destacou Everaldo. Integrante da seleção durante o título da copa do mundo de 1970. Everaldo era gaúcho e atleta do Grêmio Futebol Porto-alegrense que, por muito tempo, foi considerado um clube de elite e até mesmo racista. Por esta razão o objetivo geral do trabalho é analisar qual a importância deste jogador para a Copa de 70. Para tanto os objetivos específicos destacados aqui são: Relacionar a identidade gaúcha com a identidade brasileira; analisar a participação geral de jogadores negros na seleção brasileira verificando em que momento essa participação começa a ocorrer; apresentar as contribuições de Everaldo para o selecionado nacional durante a Copa de 70. O mesmo Grêmio que por vezes demonstrou ser um time elitista é o responsável por levar para o cenário nacional o primeiro gaúcho que seria mais tarde campeão de uma Copa do Mundo. Como metodologia de pesquisa, utilizaremos reportagens e anúncios publicitários dos jornais Correio do Povo e Zero Hora que demonstrem a importância que teve Everaldo enquanto o primeiro gaúcho a ganhar um título mundial juntamente com a seleção brasileira. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Futebol. Everaldo. Negro. Brasil. Copa.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## EXPERIÊNCIA E ECONOMIA SOLIDÁRIA: A REPRESENTAÇÃO DO HISTÓRICO LABORAL E A TRANSFORMAÇÃO DE PROCESSOS DE TRABALHO

Thales Speroni Pereira da Cruz<sup>1</sup>;

Uma parcela importante da bibliografia traz como pressuposto a existência de uma racionalidade nos empreendimentos de economia solidária voltada à pessoa, diferenciando-a da lógica capitalista de maximização dos ganhos. O presente estudo busca complexificar a análise de tal processo por meio das contribuições - diferenciadas, mas complementares - de E.P. Thompson e François Dubet no que concerne a noção de experiência. Procurou-se, assim, a constituição de um modelo analítico capaz de compreender a articulação das lógicas componentes da experiência - integração, estratégia e subjetivação - e sua relação com o modo de organização do processo de trabalho em empreendimentos autogestionários. Sendo assim, serão estudados cinco empreendimentos de confecção da região metropolitana de Porto Alegre por meio da análise do processo de trabalho e de entrevistas biográficas. A escolha deste setor se deve a sua relevância para a economia solidária atualmente (expressa pela existência de 2.156 empreendimentos no Brasil e de casos considerados modelo) e pela relativa flexibilidade no que tange a organização do processo produtivo. A presente investigação encontra-se em estágio inicial. Sendo assim, serão apresentados alguns dos elementos identificados por meio de pesquisa exploratória em um dos empreendimentos. 1) Paradoxo entre produtividade e gestão democrática. Esta problemática se expressa quando da tentativa de ampliação dos espaços de participação ou transformação do processo de trabalho num sentido que não corresponda aos parâmetros de eficiência produtiva exigidos pelo mercado. 2) Nexos entre crítica do trabalho heterônomo e proposições de reorganização produtiva do empreendimento. Os argumentos para as propostas de reorganização produtiva tendem a se basear em um “antes” e um “agora”. No entanto, a concretização de tais propostas é contingenciada por pressões do mercado, por dificuldades técnicas ou pela compreensão de que o modo de organização experimentado “no passado” é portador de uma ótima eficiência pouco contestável. 3) Gestão de quadros. Tal configuração se caracteriza pela substituição do líder que comanda (fator constitutivo do trabalho heterônomo) pelo que organiza. O quadro dirigente acumula responsabilidades no sentido da iniciativa de proposição de mudanças e de realização de um planejamento estratégico. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul; CNPq)

Palavras-chave: Experiência. Economia solidária. Autogestão. Autonomia.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## MEMÓRIA E COTIDIANO DA AVENIDA PRESIDENTE LUCENA: UM OLHAR CONTEMPORÂNEO SOBRE A VIA NO PERÍMETRO URBANO DE IVOTI

Sandra Hess<sup>1</sup>;

Acontecimentos e transformações (ou permanências) na avenida Presidente Lucena, em Ivoti, no Rio Grande do Sul, foram pesquisados nas décadas de 1960 e 2000. Traçada no século XIX, a via é conhecida no Vale do Sinos e Serra porque, além de recortar Ivoti, passa também por São Leopoldo até Nova Petrópolis. Essa ligação econômica, cultural e política entre indivíduos e a avenida foi estudada a partir de Pesquisa Aplicada Qualitativa, com formulário no perímetro por meio de perguntas abertas com até 20 pessoas, entrevistas por meio do método de História Oral e pesquisa de reportagens e notas nos jornais NH (década de 1960) e O Diário (década de 2000). A pesquisa bibliográfica proporcionou o aprofundamento teórico com foco nos campos da Memória e do Cotidiano. Ainda, foram apontados os diversos pontos físicos localizados na via a partir de observação. Diante dos dados, concluiu-se que a rua é geralmente visto como um lugar de passagem. E, por isso, nem sempre são percebidas as transformações que nela ocorrem ao longo dos dias. Verificando os jornais do ano 2000, percebemos que algumas preocupações são recorrentes e tratadas regularmente: eventos sociais, trânsito e infraestrutura. O método de História Oral elucidou o processo da memória e de um cotidiano que não foi registrado em jornais. Os dados do formulário confirmaram aspectos da década de 2000, principalmente no que se refere ao trânsito, ao patrimônio público e ao sentimento de pertencimento da avenida. Também teve-se a comprovação de que o cidadão da década de 2000 não valoriza o registro fotográfico ou guarda documentos sobre a avenida. Porém, este cidadão considera a avenida importante no quesito Cotidiano, visto que frequenta o espaço regularmente e faz uso dos serviços e manifestações sociais. A preservação do patrimônio é tratada de forma conflituosa. As casas em estilo colonial ou enxaimel vão diminuindo progressivamente. Muitos lamentam, como é demonstrado no formulário e no método de História Oral, mas não estão dispostos a mantê-las devido ao custo de manutenção e à especulação imobiliária. Com o tempo, as marcas do passado não podem ser mais visualizadas nas edificações porque estão sendo substituídas por uma estética atual. Sabe-se que não se pode tratar a avenida como um objeto de preservação, mas sim, aquilo que está às suas margens, ou seja, aquilo que leva o cidadão a buscar a avenida, parar e dar ainda mais significado. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Ivoti. Memória. Cotidiano. História. Oral. Urbanismo.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## NACIONALIZAÇÃO: INTEGRAÇÃO E PERMANÊNCIA DA COLÔNIA ALEMÃ

José Carlos Flach<sup>1</sup>; Rodrigo Perla Martins<sup>1</sup>;

A campanha da nacionalização foi um dos episódios mais significativos da história brasileira pós 30. O mesmo Brasil que sempre recebeu os imigrantes de braços abertos, de repente se torna intolerante para com uma gente que falava outra língua. Os alemães, chegados ao Rio Grande do Sul a partir de 1824, se tornam o principal alvo da política do Estado Novo, porque falar português se torna uma condição para expressão da nacionalidade. A partir deste princípio, a maioria das escolas comunitárias foram fechadas, famílias foram perseguidas, tudo em nome de um discurso que não aceita mais o diferente, em que o outro passa a ser visto como alienígena que precisa ser abrigado. Que implicações isso trouxe para a consolidação da democracia multiétnica no Brasil? Qual o grau de integração na sociedade brasileira das comunidades alemãs promovida pela campanha? A compreensão deste processo implica na inserção do período compreendido entre 1937 e 45 dentro de um contexto maior. É o micro diálogo com o macro, é o local dialogando com o global. São os caminhos da história estabelecendo relações, buscando respostas e novas compreensões. A nacionalização segue em busca delas. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Nacionalização. Intolerância. Abasileiramento. Integração.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## PROPOSTA DE UM PROJETO DE MARKETING INTERNO PARA SER IMPLANTADO NA UNIVERSIDADE FEEVALE

Daniela Castro Salvador Cavagnolli<sup>1</sup>; Joelma Rejane Maino<sup>1</sup>;

Este trabalho aborda, sob a forma de um estudo de caso, o tema marketing interno. No intuito de associar teoria e prática, é apresentada uma análise da Pesquisa de Clima Institucional, aplicada no ano de 2009 na Feevale, o funcionamento, estrutura e componentes do planejamento estratégico da Instituição, bem como as práticas e instrumentos de marketing interno utilizados. A partir do referencial teórico e das informações obtidas durante a pesquisa, seleciona-se a metodologia considerada mais adequada para a construção de uma proposta de projeto de marketing interno para a Universidade Feevale. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Marketing. Marketing Educacional. Marketing Interno. Universidade Feevale.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## **SEXO, DROGAS E ROCK N'ROLL: A REPRESENTAÇÃO DA PROSTITUIÇÃO ATRAVÉS DO ROCK BRASILEIRO DOS ANOS 80**

Cristian Coelho Hendler<sup>1</sup>; Camila Eberhardt<sup>1</sup>; Carlos Augusto Falcão Filho<sup>1</sup>;

Conhecida no senso comum como a profissão mais antiga do mundo, a prostituição está bastante ligada a história das mulheres, embora exista menções de prostituição masculina desde a Grécia Antiga. Isso se deve ao fato da prostituição estar associada à idéia de submissão, característica atribuída as mulheres ao longo da história, principalmente após a instituição da Democracia Grega. Desde então, procura-se representar através da arte essa prática. Sendo assim, como toda produção cultural, a música assume diferentes papéis na vida das pessoas (entretenimento, linguagem, arte) e está impregnada de valores e códigos sociais do espaço-tempo na qual foi criada. Nesse estudo, evidenciaremos o papel social que a música produz nas pessoas ou nos grupos sociais na qual ela é criada e para qual ela é dirigida. Para tanto, recorreremos ao estudo das representações sociais (RS), pois entendemos dessa maneira que a teoria das RS é a melhor forma de explicar a música, já que os músicos e compositores têm no senso comum e nos saberes populares a grande inspiração para as suas obras, que reproduzem os aspectos da vida cotidiana de determinada sociedade. Para tanto, foram selecionadas cinco músicas, do gênero Rock, produzidas no Brasil por bandas oriundas da década de 80, tendo como temática central a prostituição, buscando analisar como esse tema era visto pela sociedade brasileira da época. (Universidade Luterana do Brasil)

Palavras-chave: Prostituição. Música. Representações Sociais.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

**Direito**



### Sumário

A “ANTINOMIA IRREDUTÍVEL ENTRE DIREITO E SOBERANIA” DE LUIGI FERRAJOLI E O FENÔMENO DA GLOBALIZAÇÃO.....	3
A CONCEPÇÃO DE DIREITOS HUMANOS EM JOHN RAWLS.....	4
A DESTINAÇÃO DO PRODUTO DE ARRECADAÇÃO TRIBUTÁRIA COMO ASPECTO RELEVANTE PARA A CLASSIFICAÇÃO JURÍDICA DAS CONTRIBUIÇÕES .....	5
CONSIDERAÇÕES JURÍDICAS SOBRE A CONFIABILIDADE DE LAUDOS AMBIENTAIS.....	6
MECANISMOS DE MERCADO EM PROL DO MEIO AMBIENTE ECOLOGICAMENTE EQUILIBRADO .....	7
POLÍTICA NACIONAL URBANA: DAS LEIS ANTERIORES À CONSTITUIÇÃO FEDERAL/88 AO ESTATUTO DAS CIDADES .....	8



## A “ANTINOMIA IRREDUTÍVEL ENTRE DIREITO E SOBERANIA” DE LUIGI FERRAJOLI E O FENÔMENO DA GLOBALIZAÇÃO

Priscila da Silva Barboza<sup>1</sup>;

O presente trabalho pretende tratar de alguns pontos atinentes a uns dos temas mais intrigantes do constitucionalismo moderno, qual seja: a soberania dos Estados Nação em face do fenômeno social denominado globalização. Tendo por base a obra A soberania no mundo moderno de Luigi Ferrajoli, fez-se uma relação entre a ideia principal do autor: "antinomia irredutível entre direito e soberania" e as noções de pluralismo jurídico e globalização oriundas das ciências sociais. Para Luigi Ferrajoli, a ideia clássica de soberania (como um poder supremo acima de qualquer outro) vem cada vez mais perdendo suas características no decorrer dos últimos quatro séculos. Um dos aspectos que fomentariam esse fenômeno seria o pluralismo jurídico crescente, que caminha de mãos dadas com a complexidade social trazida pela globalização. David Harvey trabalha a noção de globalização como uma reconfiguração geográfica contínua, o que vai ao encontro com o sentido de diversidade de fontes de produção de direito propostas pelo conceito de pluralismo jurídico. Nesse contexto, surge a complexidade de se pensar a criação de um verdadeiro direito internacional baseado na soberania dos povos como propõe Ferrajoli, o qual seria composto por mecanismos jurídicos universais capazes de concretizar o imperativo de paz e os direitos universais a muito reconhecidos pelos Estados-nação. (Universidade Federal de Pelotas)

Palavras-chave: Globalização. Pluralismo jurídico. Soberania. Direito.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A CONCEPÇÃO DE DIREITOS HUMANOS EM JOHN RAWLS

João Leonardo Marques Roschildt<sup>1</sup>;

O presente trabalho tem por escopo efetuar uma investigação acerca da legitimidade da fundamentação filosófica dos direitos humanos na obra do filósofo John Rawls. Para tal empreitada busca-se essencialmente uma resposta adequada no campo teórico do que pode ser classificado como direitos humanos, a fim de clarificar a proposta de justiça do autor citado para o âmbito internacional. Em virtude desta questão (de procurar responder o que são os direitos humanos e o que os mesmos tem por objetivo) deve-se focar a problemática sobre dois aspectos centrais: (a) uma primeira elucidação sobre a ontologia presente nos direitos humanos - seu significado formal e material -, que se vislumbra através da herança democrática ocidental; (b) a partir de tal análise, partir-se-á para uma investigação teórica sobre a fundamentação ético-política utilizada por Rawls em sua obra O direito dos povos. Isto posto, cabe salientar que a definição rawlsiana sobre o tema se apresenta como uma proposta que defende um universalismo (mesmo que tenha importantes aspectos que abrandam esta concepção) em contraposição as críticas oriundas dos teóricos do comunitarismo. Frente ao que foi demonstrado, a pesquisa teórica conseguiu comprovar que a proposta teórica de fundamentação dos direitos humanos com alicerce no critério de universalizabilidade, pautando-se em um especial relevo na preservação da dignidade humana, se mostrando plenamente capaz de resistir perante o embate levantado pelo comunitarismo (de que os direitos devem estar vinculados às comunidades éticas nas quais estão imersos, sem aceitar um universalismo cosmopolita). Neste sentido, crê-se que o modelo rawlsiano se mostra o mais apto para harmonizar o fato de um pluralismo razoável na órbita de um direito internacional. (Universidade Federal de Pelotas)

Palavras-chave: Filosofia do Direito. Teorias da Justiça. Direito Internacional.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A DESTINAÇÃO DO PRODUTO DE ARRECADAÇÃO TRIBUTÁRIA COMO ASPECTO RELEVANTE PARA A CLASSIFICAÇÃO JURÍDICA DAS CONTRIBUIÇÕES

Camila Strelow Gobbato<sup>1</sup>; Bianca Rocha Sacchis Ferrigolo<sup>1</sup>;

Desde a necessidade de classificação das espécies tributárias, as contribuições sempre foram consideradas por muitos doutrinadores como *sui generis*. Dentro disso, surge a questão das características das contribuições em relação à destinação do valor arrecadado para a sua definição jurídica tributária. O presente trabalho tem como escopo analisar se a destinação do produto da arrecadação tributária das contribuições é relevante para a definição jurídica desta espécie de tributo, a partir da análise da Constituição Federal e do Código de Tributário Nacional. A opção pela abordagem das contribuições e da relevância da destinação do seu produto para a classificação jurídica desses tributos mostra-se importante na medida em que essa análise possibilitaria uma interpretação em harmonia com o sistema constitucional tributário vigente. Como método de abordagem foi utilizado o dedutivo, com a análise do geral para o particular. Foram analisadas diversas obras referentes ao tema escolhido e, sobretudo, a conceituação das contribuições conforme a Constituição Federal e CTN no que tange ao aspecto jurídico, após a comparação com as outras espécies de tributos. O artigo 4º do CTN prevê que a destinação do produto arrecadado é irrelevante para a determinação da espécie tributária como os impostos, as taxas e as contribuições de melhoria. A partir desse dispositivo, percebe-se a interpretação dada por longo tempo pela doutrina majoritária de cunho legalista, segundo a qual a destinação do produto não teria relevância para caracterização do tributo. Contudo, hoje, exsurge uma nova interpretação da norma contida no artigo 4º do CTN, demonstrando que, perquirir acerca da destinação do produto da arrecadação é a própria *ratio essendi* das contribuições. Deste modo, se a própria razão da existência desse tributo é a sua destinação previamente fixada, mostra-se totalmente incoerente defender que o desvirtuamento do produto da arrecadação não geraria efeitos objetivos na relação jurídica entabulada. De acordo com o trabalho realizado, compreende-se que a destinação constitucional do produto da arrecadação é da essência do regime jurídico específico das contribuições. Com isso, este é o diferencial que deverá ser levado em conta, a fim de distinguir as contribuições sociais dos impostos, considerando que a destinação, quando valorizada pela norma constitucional, é critério hábil para distinguir essa figura tributária das demais. (Instituto Brasileiro de Estudos Tributários - IBET)

Palavras-chave: Classificação. Tributo. Contribuições. Destinação. Constituição.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## CONSIDERAÇÕES JURÍDICAS SOBRE A CONFIABILIDADE DE LAUDOS AMBIENTAIS

Rafael Pereira<sup>1</sup>;

O estudo busca identificar situações de incertezas gerados pela discrepâncias verificadas na emissão de laudos de análises químicas ambientais. A abordagem pretendida tem como marco inicial o estudo interlaboratorial elaborado pela Rede Metrológica do Rio Grande do Sul, que aponta a existência de divergências passíveis de originar reflexos e impactos ao meio ambiente e, sobretudo, de direcionar os empreendedores e a administração do sistema de proteção ambiental a equivocadas tomadas de ação, seja em termos diretivos ou punitivos. Com tal escopo, será procedida a análise dos relatórios disponibilizados pelo órgão e uma análise dos requisitos legais exigidos por órgãos de fiscalização ambiental, especialmente a partir de um aprofundamento estatístico dos resultados obtidos. O estudo de caso será focado em uma comparação do observado pelos proficientes da Rede Metrológica RS com outros estudos interlaboratoriais promovidos no país. A partir dos resultados da pesquisa, objetiva-se avaliar se a variação observada entre os resultados dos laudos fornecidos em sede de estudos interlaboratoriais é significativa para afetar a manutenção da qualidade ambiental. O cumprimento de parâmetros ambientais se constitui em um problema enfrentado por empreendedores em geral, especialmente aqueles que geram resíduos em seu processo produtivo. Destacar-se-á que a fiscalização ambiental e a tomada de ações nesse âmbito, seja por agentes públicos ou privados, têm como base as análises de parâmetros encomendadas pelo interessado junto a laboratórios sem, muitas vezes, haver conhecimento acerca da confiabilidade dos resultados obtidos. Assim, outro aspecto importante da presente pesquisa, é mostrar a atual estrutura do direito ambiental, bem como, a posição da atividade fiscalizatória e as discussões judiciais existentes sobre a matéria, tendo presente que estas decisões têm como fundamento as análises químicas encomendadas a laboratórios que fornecem essa espécie de serviço. Desse modo, a apresentação de resultados oriundos de análises práticas e provenientes de um órgão reconhecidamente idôneo, trará à baila a eventual existência de equívocos nos laudos utilizados para a tomada de ações e contribuirá ao desenvolvimento da qualidade ambiental da região. Tais instituições, por sua vez, expedem laudos de análise com resultados não satisfatórios e questionáveis, podendo originar, desse modo, equivocadas ações dos agentes envolvidos. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Direito. Confiabilidade. Laudos. Ambientais.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## MECANISMOS DE MERCADO EM PROL DO MEIO AMBIENTE ECOLOGICAMENTE EQUILIBRADO

Rafael Pereira<sup>1</sup>;

Os instrumentos jurídicos de proteção do meio ambiente atualmente em vigor se mostram incapazes de garantir a satisfação plena dos preceitos ambientais consagrados na Constituição Federal de 1988. Não bastasse serem ineficientes sob esse aspecto, a matriz instrumental de fiscalização e implementação de padrões ambientais também deixa de contemplar princípios da ordem econômica estabelecidos na mesma hierarquia legislativa. O Brasil sabidamente possui um sistema legal de proteção ambiental bem desenvolvido. O bem jurídico ambiental é elencado em nível constitucional e há ampla previsão legislativa acerca da matéria. Entretanto, verificam-se, na prática, inúmeras falhas quanto à aplicação da legislação, seja por força de inadequados procedimentos da iniciativa privada, seja por ação, fiscalização e repressão inadequadas por parte do poder público. Um estudo sobre a teoria do Direito Econômico em paralelo aos instrumentos legais e às políticas aplicadas pela legislação ambiental brasileira - apontando-se as características principais e respectivas observações práticas - servirão de base à formulação do posicionamento a ser defendido. Sob a ótica de novos conceitos e princípios contemplados tanto no Protocolo de Kyoto quanto na teoria do direito econômico, o estudo propõe a observância de novos critérios e políticas visando à efetivação da proteção ambiental prevista constitucionalmente. O posicionamento passará ainda por uma sustentação baseada em princípios da ordem econômica previstos na Constituição Federal para construir uma lógica de utilização da economia aplicada ao direito para também se instituírem políticas promocionais em detrimento de políticas puramente repressivas, sempre evitando a ocorrência do dano ou degradação ambiental, uma vez que o real objetivo de todo o sistema é evitar que ocorram em face da dificuldade - para não dizer impossibilidade - de retorno ao status quo ante ou da compensação ambiental do bem jurídico afetado e a sua função ecológica. A vinculação de legislação ambiental e princípios econômicos - sobretudo em questões previstas pelo próprio Protocolo de Kyoto - com o intuito de estimular a redução da poluição através de mecanismos de mercado podem trazer estímulos à reversão da lógica de degradação e conduzir ao investimento em práticas limpas, o que traria à prática os benefícios pregados pela legislação aplicável. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Direito. Análise econômica. Meio ambiente.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## **POLÍTICA NACIONAL URBANA: DAS LEIS ANTERIORES À CONSTITUIÇÃO FEDERAL/88 AO ESTATUTO DAS CIDADES**

Rafael Minussi<sup>1</sup>;

O presente trabalho aborda o desenvolvimento da política nacional urbana. É feito histórico a migração a população das zonas atualmente denominadas de rurais para urbanas, causando a evolução numérica habitacional dessas zonas. A organização jurídica das cidades se deu anteriormente à Constituição Federal de 1988, que trouxe novos princípios ao tema. Posterior a Constituição Federal de 1988 tem-se com grande repercussão o Estatuto das Cidades, amparado em determinações do texto constitucional. O tema fica embasado em um grande problema social que tem alterado significativamente a realidade ambiental das localidades: a expansão das cidades, principalmente nas regiões metropolitanas. A estrutura dessas cidades tem se apresentado inoperante, e o crescimento nem sempre tem respeitado a qualidade ambiental da região e tampouco as determinações legais. Como principal objetivo se almeja analisar a legislação anterior e posterior ao texto constitucional de 1988 e os princípios trazidos por este à organização das cidades. Entre os objetivos secundários está a análise do estatuto das cidades, sua aplicação conforme a jurisprudência do Tribunal de Justiça do Estado do Rio Grande do Sul e a importância do plano diretor. A metodologia consiste em pesquisa bibliográfica através da leitura de artigos científicos, legislação e análise de jurisprudência. Apresenta-se, também, uma análise iconográfica da expansão município de Torres/RS, que cada vez mais se aproxima da Unidade de Conservação de Itapeva. O trabalho já possui resultados parciais, como a análise dos artigos 182 e 183 da Constituição Federal de 1988, concluindo que a expansão e organização das cidades tem interesse constitucional econômico, o que obriga a análise econômica sobre o tema. A análise do Estatuto das Cidades permite, claramente, observar a liberdade dada aos municípios para se organizarem, respeitando a complexidade da Constituição Federal e sua integralidade (o que não permite analisar a expansão das cidades de forma isolada, mas sob o conjunto das diretrizes constitucionais). Como considerações finais é possível extrair que se deve dar maior atenção à expansão do meio ambiente denominado cidade, bem como aos princípios norteadores ao seu desenvolvimento. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Política Nacional Urbana. Estatuto das Cidades. Plano Diretor.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Seminário de Pós-Graduação



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

**Educação e Cultura**



## Sumário

A CONTRIBUIÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR PARA O DESENVOLVIMENTO SOCIAL.....	3
A DESCOBERTA QUE O EU FAZ DO OUTRO: AS CARTAS DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL E DA AMÉRICA.....	4
A PSICOPEDAGOGIA INSTITUCIONAL CONTEXTUALIZADA EM UM LAR DE IDOSOS.....	5
A VELHICE E A IMPORTÂNCIA DAS RELAÇÕES EMPÁTICAS A PARTIR DE UM OLHAR HUMANISTA.....	6
ALUNOS DE QUARTA SÉRIE: SUJEITOS CONSTITUÍDOS POR IDENTIDADES HÍBRIDAS..	7
DE OLHO NAS FIGURAS: A FUNÇÃO DAS IMAGENS NOS LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA .....	8
EDUCAÇÃO INFANTIL E A PRÁTICA PEDAGÓGICA – ENTRE SABERES TEÓRICOS E SABERES EMPÍRICOS .....	9
ESCOLA E EDUCAÇÃO: UMA CAMINHADA HISTÓRICA EM NOVO HAMBURGO/RELATOS VIVOS DA COMUNIDADE.....	10
LEITURA E ESCRITA: TRANSIÇÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL AO ENSINO FUNDAMENTAL .....	11
O HOSPITAL: UM LUGAR PARA O SUJEITO DA APRENDIZAGEM .....	12
O ENSINO DE FÍSICA PARA ALUNOS SURDOS UTILIZANDO A LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS) .....	13
O SOFTWARE DE GRAVAÇÃO COMO FERRAMENTA DE ENSINO E APRENDIZAGEM: UM ESTUDO DE CASO .....	14
PROCESSOS DE ESCOLARIZAÇÃO E CULTURAS JUVENIS NO PROJOVEM.....	15
REFORMA, EXPANSÃO E RENOVAÇÃO DA UNIVERSIDADE PÚBLICA: UM ESTUDO DE CASO DO CESNORS.....	16
REPRESENTAÇÕES DA ECONOMIA SOLIDÁRIA - OS VALORES ECONÔMICOS EM OPOSIÇÃO.....	17



## A CONTRIBUIÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR PARA O DESENVOLVIMENTO SOCIAL

Marcelo Rampazzo<sup>1</sup>;

Como a Educação Física Escolar contribui para o desenvolvimento social? A partir da minha prática pedagógica escolar me surgiu este questionamento, tendo em vista que as propostas pedagógicas abordadas e tidas como inquestionáveis em minha formação inicial (graduação), me levou a buscar algo além do que estava posto como “solução” para a prática pedagógica na Educação Básica. Neste contexto e me colocando em contradição com a realidade escolar percebi que as mesmas práticas inquestionáveis não atendiam as necessidades reais dos alunos, assim procurei uma nova direção a partir da minha formação continuada (pós-graduação). Tendo como objetivo deste trabalho: Compreender as relações teóricas existentes sobre Educação Física e Desenvolvimento Social, na perspectiva de compreender a sua contribuição na Educação Básica. O procedimento metodológico utilizado foi feito um quadro da análise comparativo entre as propostas pedagógicas críticas (crítico-superadora e crítico-emancipatória) e sua contribuição para o Desenvolvimento Social, tendo como princípio básico seu trato com a cultura. Para o quadro de análise usarei um quadro composto por “palavras-chaves” ou “expressões-chaves” que contemplem a proposição deste estudo, procurei partir de estudos que já tratavam destas duas teorias críticas da Educação Física Escolar, minha intenção neste trabalho não é esgotar as discussões sobre o tema e tão pouco chegar às mesmas conclusões já expostas em outras obras, mas é sim a de mostrar outro “ponto de vista”, que é o do Desenvolvimento Social. Após este quadro de análise apresento a seguir, uma concepção de Desenvolvimento Social construída a partir dos conhecimentos abordados pelas teorias críticas da Educação Física escolar, levando em conta o termo analisado, não fazendo distinção prévia entre uma teoria e outra, ou entre a obra na qual ela foi exposta anteriormente. Sei que ambas usam caminhos diferentes para chegarem aos seus destinos. Destinos estes que também são diferentes. Mas tem em comum a ruptura com o sistema de desigualdades elitistas vigentes. Desenvolvimento Social é o agir racional e consciente do indivíduo em sociedade, dentro e fora do meio escolar, interagindo com os outros e com o meio através de uma ação prática de transformação social. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul; CAPES - UAB)

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Desenvolvimento Social. Teorias Críticas da Educação Física.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A DESCOBERTA QUE O EU FAZ DO OUTRO: AS CARTAS DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL E DA AMÉRICA

Simone Maria dos Santos Cunha<sup>1</sup>; Juracy Ignez Assmann Saraiva<sup>1</sup>;

As cartas que documentam os descobrimentos da América e do Brasil permitem uma reflexão sobre o estabelecimento de laços identitários e sobre a negação do outro e sobre os valores, crenças e convicções que mobilizaram a colonização realizada pelos europeus. Tendo este tema por foco, o presente trabalho tem como objetivo demonstrar o confronto de diferentes olhares e o choque de culturas existente na época dos grandes descobrimentos por meio da análise de obras informativas, cartas e documentos, como A conquista da América: a questão do outro, de Tzvetan Todorov, que discorre sobre as cartas de Colombo e de Las Casas, a carta de Pero Vaz de Caminha e a de Colombo, e as cartas de Sevilha, de Cabo Verde e de Lisboa, enviadas por Américo Vespúcio a Lorenzo de Médici e a transcrição do 3º diário de Colombo, feita por Las Casas, que fazem parte da chamada literatura de informação. O estudo justifica-se, uma vez que uma análise desses documentos e sua comparação permite verificar a forma como se constroi ou desconstroi a visão do outro, assunto atual e importante no contexto da pós-modernidade, quando se diluem os laços identitários. A metodologia se baseia em estudos bibliográficos, sendo crítico-interpretativa, e o artigo visa denunciar não só as estratégias do apagamento da cultura ameríndia, mas também refletir sobre os processos de apagamento das culturas regionais e nacionais, na era da globalização. (Universidade Feevale; CAPES)

Palavras-chave: Documentos. Descobrimientos. Culturas. O outro. Globalização.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A PSICOPEDAGOGIA INSTITUCIONAL CONTEXTUALIZADA EM UM LAR DE IDOSOS

Michele Luciana Petersen<sup>1</sup>; Fernanda Ramminger<sup>1</sup>; Ronalisa Torman<sup>1</sup>;

**INTRODUÇÃO:** O presente artigo refere-se a uma experiência vivenciada no início de 2010, em um lar de idosos, durante a prática curricular do Curso de Pós Graduação em Psicopedagogia. A Psicopedagogia Institucional se preocupa com todas as relações existentes na instituição, e um dos focos principais de trabalho, vem a ser a prevenção de possíveis fraturas na aprendizagem coletiva dos sujeitos, sejam estes crianças, adolescentes, adultos ou idosos. **OBJETIVOS:** Investigar, analisar, de que forma acontece à relação ensino e aprendizagem nesta instituição, verificando se há um possível “mal estar” coletivo apresentado como “sintoma”, e se este pode estar causando entraves na circulação de novos conhecimentos. **METODOLOGIA:** A partir de conversas, observações, entrevistas individuais e análise de dados, realizadas na instituição de idosos, tentamos fazer uma minuciosa “leitura” de como estava se processando o ensinar e o aprender no coletivo. Nossa maior inquietação eram as dúvidas que surgiam a todo o momento nos fazendo refletir e pensar a instituição. A questão principal que norteia a maior parte do trabalho é a seguinte: “De que maneira nós psicopedagogas institucionais, podemos ajudar a resgatar o desejo de ensinar e aprender, refletindo no resgate de autonomia dos sujeitos desta rede institucional?”. **RESULTADOS:** Nosso trabalho enquanto psicopedagogas nos possibilitou diagnosticar o sintoma produzido na trama institucional. Identificamos o “Segredo Institucional” e com base neste, traçamos um plano de intervenção que pudesse resgatar a circulação de novos conhecimentos de maneira saudável, colaborando para tornar o ambiente de trabalho enriquecedor, possibilitando ressignificações de aprendizagens. **CONSIDERAÇÕES FINAIS:** Em virtude do sintoma “Segredo”, muitas dúvidas não foram esclarecidas, pois a dificuldade da instituição em fornecer materiais e informações durante o diagnóstico ficou evidente. Os desafios de tentar desarticular as dúvidas principais se deram graças às trocas com a professora supervisora e através de vasta pesquisa bibliográfica, onde podemos nos debruçar e refletir o nosso “conhecer-fazer”. Nossa experiência nos colocou no constante exercício de pensar e repensar a atuação de um psicopedagogo institucional, e, fez-nos perceber o quanto este profissional exerce uma função importante, nos diferentes espaços sociais pelos quais circulam a aprendizagem. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Psicopedagogia Institucional. Sintoma Segredo. Aprendizagem.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A VELHICE E A IMPORTÂNCIA DAS RELAÇÕES EMPÁTICAS A PARTIR DE UM OLHAR HUMANISTA

Arlete Caye<sup>1</sup>; Geraldine Alves dos Santos<sup>1</sup>;

O processo de envelhecimento humano é um tema que precisa ser abordado de diversas maneiras devido a sua complexidade e a emergência de demandas que as novas gerações de idosos estão apresentando. Neste sentido o presente trabalho se propõe a abordar a importância da empatia nas relações familiares e sociais, buscando através de uma revisão bibliográfica fundamentar este tema. É fato que o idoso que apresenta uma vida ativa e participativa na comunidade em que vive, eleva o índice de bem-estar. A teoria humanista coloca a empatia, a comunicação, o encontro, a intersubjetividade, a tendência atualizante e a aceitação incondicional como fatores essenciais para elevar a qualidade de vida e principalmente a autoestima. A partir deste olhar, pretendemos relacionar o papel da empatia nas relações interpessoais com a qualidade e o aumento da expectativa de vida. A empatia, dentro da Abordagem Centrada na Pessoa - ACP - desenvolvida por Carl Rogers, é entendida como um aspecto fundamental nas relações humanas e que através desta possa promover a troca de experiências e vivências entre as pessoas, propiciando o fortalecimento das relações existentes. Assim compreendemos que a ACP pode contribuir de forma positiva nas relações humanas em todas as fases do desenvolvimento, especialmente na velhice em que há a possibilidade da maturidade e da sabedoria, desta forma percebemos que toda nossa sociedade vivência uma dificuldade de comunicação que se mostra através da individualização e da solidão independente da idade. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Empatia. Abordagem Centrada na Pessoa. Velhice.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## ALUNOS DE QUARTA SÉRIE: SUJEITOS CONSTITUÍDOS POR IDENTIDADES HÍBRIDAS

Fernanda Lanhi da Silva<sup>1</sup>;

Este artigo apresenta um estudo sobre o modo como o fenômeno da juvenilização da cultura tem se manifestado na experiência de estudantes de 4ª série do ensino fundamental. Toma-se como ponto de partida a constatação de que no contexto contemporâneo os jovens tem se constituído como um modelo cultural desejado por todas as gerações, independente da idade. De outra parte, o pressuposto de que há uma tendência das instituições escolares em homogeneizar os sujeitos das primeiras séries do ensino fundamental apenas a partir das culturas da infância, rotulando-os como “as crianças” e adotando o traço infantil como característico do trabalho pedagógico. A partir disso, a intenção é refletir se estudantes de quarta série experimentam apenas elementos das culturas da infância, ou se tal fenômeno manifesta-se, em alguma medida, na experiência desses alunos, problematizando possíveis dissintonias decorrentes disso nas relações desses alunos com a escola. Observações em 3 escolas de Porto Alegre/RS, conversas informais, questionários em forma de história em quadrinhos e entrevistas foram as estratégias metodológicas utilizadas. A problematização teórica pautou-se em autores como Feixa, Machado Pais, Abad e Sarmento. As narrativas dos estudantes possibilitaram constatar que os alunos de quarta série constituem um grupo heterogêneo em relação às percepções identitárias e os pertencimentos geracionais que expressam sobre si mesmos, ou seja, uns narram-se crianças, outros “mais ou menos” criança e há aqueles que não se consideram crianças. Foi possível constatar o processo de “hibridização” identitária dos estudantes de quarta série, os quais se mostraram constituídos por elementos tanto das culturas infantis como das culturas jovens. Ficaram evidenciados alguns indícios de juvenilização da cultura. O pressuposto inicial de que as instituições escolares têm insistido em homogeneizar os sujeitos das séries iniciais como “crianças” foi desconstruído. Em relação ao trabalho pedagógico observado, constatou-se que as práticas pedagógicas observadas não se pautam apenas no traço infantil. Porém, observou-se dissintonias entre algumas propostas e as percepções delas pelos alunos. Palavras chave: Juvenilização da cultura. Alunos de 4ª série. Sujeitos híbridos. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul; Capes)

Palavras-chave: Juvenilização da cultura. Alunos de 4ª série. Sujeitos híbridos.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Fernanda Lanhi da Silva  
Rua Jacinto Gomes - 185/32 - Santana - 90040270 - Porto Alegre - RS  
Email (ferlanhi@yahoo.com.br)



## DE OLHO NAS FIGURAS: A FUNÇÃO DAS IMAGENS NOS LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA

Carlos Eduardo Ströher<sup>1</sup>; Cássia Simone Kremer<sup>1</sup>;

O nosso cotidiano é permeado por uma infinidade de imagens, móveis ou fixas. O mundo da escrita, cada vez mais, divide espaço com o imagético. Sabe-se que no ambiente escolar, a maioria das imagens chega ao discente através do livro didático. No Brasil, este nicho no mercado editorial apresenta um alto crescimento, pois anualmente as principais editoras investem cifras milionárias em pesquisas, tecnologias gráficas e direitos autorais para a publicação dos manuais escolares, contribuindo para o aumento da qualidade - ao menos visual - das publicações. Apesar do bom tratamento visual das imagens, cabe destacar que o papel que estas cumprem em relação aos textos que as acompanham é, muitas vezes, o de meras ilustrações, que comprovam e embasam as informações escritas. Poucas vezes são tratadas como fontes históricas, que dialogam, questionam ou até mesmo opõem-se aos textos, instigando os alunos a pensar sobre elas. Assim, interessa-nos analisar a função destas imagens nos livros didáticos e a relação que estabelecem com os textos escritos. O material de investigação constituiu-se de obras didáticas de História, de autores e editoras diferentes, cujas coleções foram recomendadas pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) 2011. As obras apresentam a abordagem histórica mais comum nos manuais - história integrada ou cronológica - e as temáticas selecionadas referem-se ao processo de independência do Brasil e o período imperial, presentes nos volumes correspondentes ao 7º e 8º anos do ensino fundamental. Avaliando as obras consultadas, percebe-se que todas apresentam projetos gráficos atraentes, com cores vivas e as imagens ocupam um espaço destacado em suas páginas. No entanto, a função ilustrativa é mais recorrente do que aquela que se propõe a relacionar textos e imagens, que contextualiza as intencionalidades dos sujeitos envolvidos na produção dessas representações visuais. Por ser a principal ferramenta metodológica da maior parte dos professores, o livro didático, e especialmente suas imagens, têm o poder de legitimar discursos historiográficos. Quando não problematizadas, as imagens produzem “verdades” únicas ou versões consideradas “oficiais”, pouco contribuindo para repensar as práticas docentes e fortalecendo uma história acrítica e distante da realidade de nossos alunos. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Imagem. Livro didático. História. Educação.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## EDUCAÇÃO INFANTIL E A PRÁTICA PEDAGÓGICA – ENTRE SABERES TEÓRICOS E SABERES EMPÍRICOS

Katlen Böhm Grando<sup>1</sup>;

Esta pesquisa, realizada no contexto da Educação Infantil, analisa as relações estabelecidas entre os profissionais - monitores e professores - que atuam dentro de uma Escola Municipal de Educação Infantil do município de São Leopoldo, bem como as possíveis trocas entre os diferentes saberes desses profissionais - saberes teóricos e saberes empíricos. O problema de pesquisa é, portanto, de que maneira se pode fortalecer o diálogo entre os saberes de professores com formação acadêmica e monitores? Temos como principal objetivo, analisar as formas de fortalecimento do diálogo entre os saberes de professores com formação acadêmica e monitores e o reflexo desses distintos conhecimentos na prática pedagógica. Acreditamos que os diferentes conhecimentos podem colaborar para o fortalecimento da qualidade do que é proposto nas escolas infantis. Desta forma, Zabalza (1998) afirma que: (...) ênfase na qualidade justifica-se porque está provado que somente os programas de qualidade têm efeito duradouro na vida das crianças. Existe consenso em identificar como um dos aspectos da qualidade a elevada formação das educadoras infantis (p. 143). Considerando que a qualidade é uma necessidade geral das escolas infantis e que muitas delas passam pelas situações de valorização/desvalorização dos saberes docentes, a relevância deste trabalho se refere a necessidade de que sejam implementados programas de formação continuada para os que participam das equipes de trabalho das escolas infantis e que esses momentos favoreçam o diálogo entre os conhecimentos dos diversos profissionais. Os sujeitos de pesquisa serão professores e monitores de uma Escola Municipal de Educação Infantil do município de São Leopoldo. Nesta pesquisa será utilizado um método misto, aliando pesquisa quantitativa e qualitativa. Como instrumentos de pesquisa serão utilizados questionários e entrevistas gravadas. Paralelamente, será utilizado referencial teórico compatível com o tema proposto. Esta pesquisa está em fase inicial de elaboração e ainda não foram aplicados os instrumentos de pesquisa. Assim, uma vez que ainda não dispomos de dados empíricos para análise, os dados aqui apresentados são fundamentalmente de ordem teórica, embora com base em observações realizadas desde março do corrente ano. Referência: ZABALZA, Miguel A. Qualidade em Educação Infantil. Porto Alegre: Artmed, 1998. p.288 (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS; Probolsa PUCRS)

Palavras-chave: Educação Infantil. Formação Docente. Conhecimentos Teóricos. Conhecimentos Empíricos.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## ESCOLA E EDUCAÇÃO: UMA CAMINHADA HISTÓRICA EM NOVO HAMBURGO/RELATOS VIVOS DA COMUNIDADE

Yára Cristina da Rosa Pereira Feitosa<sup>1</sup>;

Esta pesquisa tem como temática, a história da educação em Novo Hamburgo, a qual procuramos compreender como eram as escolas, o que se entendia por educação e como era o cotidiano dos alunos nos anos 30 e 40. Vivenciar, conhecer e ouvir são atos importantes que contribuem para a verdadeira história de uma comunidade. A memória viva é expressada por pessoas que viveram a escola em outras épocas, nos faz conhecer bem de perto fatos importantes e pitorescos de uma realidade, não escrita em livros. Que melhor história, senão aquela ouvida por atores vivos que guardam na memória, fatos até então desconhecidos por todos? O que era a escola? O que se entendia por educação? Que época aconteceram os fatos? A memória oral nos aproxima do passado e nos possibilita a valorização da importância da caminhada histórica dentro de uma comunidade. A metodologia que utilizamos para a pesquisa, foi a bibliográfica e o relato oral ( gravado e depois transcritos).. Foram ouvidos depoimentos cinco pessoas com mais de 70 anos. Pessoas que estudaram em escolas públicas e privadas, na zona urbana. Nossos entrevistados tem graus variados de escolaridade, mas todos nos trouxeram ricas experiências e com muita espontaneidade. Por isso, é a eles que dedicamos este trabalho. A história é tão antiga quanto a própria história. É a história que se vale da própria memória, portanto acreditamos que no diálogo com outras gerações, aprendemos tanto quanto nos livros. Na história oral, a memória não se perde e a comunidade é trazida para dentro da escola, o que interfere na nossa maneira de ver a realidade, já que nossos heróis passam a ser cidadãos comuns. O nosso interesse nesse trabalho, é mostrar o dia a dia das escolas nos anos 30 e 40 e os detalhes do cotidiano que são fragmentos valiosos do passado e que nos ajudam a compreender algumas questões da escola de hoje. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: História. Educação. Memória. Oralidade. Depoimentos.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## LEITURA E ESCRITA: TRANSIÇÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL AO ENSINO FUNDAMENTAL

Melissa de Oliveira Machado Brandão<sup>1</sup>;

O presente texto pretende apresentar questões da pesquisa de dissertação, em andamento, sobre ruptura ou continuidade nas propostas pedagógicas que atravessam desde a educação infantil até o ensino fundamental e, contudo, atentar à prática na construção da leitura e escrita a partir da implementação da lei n° 11.274/06, intitulada Lei dos nove anos, em duas escolas da rede pública de Porto Alegre. Neste sentido, se propõe analisar o modelo das relações existentes entre a Educação Infantil e o Ensino Fundamental e compreender de que forma estas escolas estão se organizando e orientando o educador para receber as crianças que estão vindo com menos idade para o ensino fundamental e como estão sendo oportunizadas as aprendizagens para as mesmas. Ademais, a intenção é contextualizar historicamente a Lei dos nove anos, citada anteriormente e a práxis educativa, como linha de direção que permite refletir como chegar ao entendimento destes conceitos. Para tanto, os fundamentos teórico-metodológicos da dissertação estão sendo tecidos através de diálogos com os conceitos de PIAGET, 1962; FREIRE, 1986; SAVIANI, 1999; FERREIRO, 2002 e CORSARO, 2005. Dentro desta linha histórica, poderão trazer possibilidades e estratégias que vinculadas ao fazer do educador, como uma referência diante de seus alunos, pode possibilitar uma educação de qualidade, de respeito às individualidades a partir da reflexão sobre este fazer. Por conseguinte, a pesquisa está em processo e para tal estão sendo observadas situações diversas no cotidiano escolar, no entanto o conceito de evento que norteia o recorte das situações de campo considera que o contexto é importante para entender o texto. Na enunciação, os lugares e as condições de onde são proferidas as palavras e produzidas as interações produzem sentidos. (Kramer, p.18, 2009). Para tanto, parte-se do pressuposto que todas as crianças por meio da brincadeira exteriorizam seu modo de ver o mundo e, contudo, já possuem uma cultura escrita antes mesmo de iniciarem sua vida escolar formal e, na maioria das vezes, este fato parece ser ignorado pelo educador. Pois, inicia suas atividades descartando as experiências trazidas pelo aluno, como se este não interagisse com o mundo através da linguagem. Conforme Lemos (apud ROJO, 1998), " [...] as várias faces da linguagem, têm um papel relevante na vida social da criança e na sua interação com ela." (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS)

Palavras-chave: Práxis educativa. Transição e ruptura. Identidade docente.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O HOSPITAL: UM LUGAR PARA O SUJEITO DA APRENDIZAGEM

Karla Elizabeth Kolberg Lipp<sup>1</sup>; Ângela Coronel da Rosa<sup>1</sup>;

O presente artigo trata da intervenção Psicopedagógica, realizada junto à pediatria de uma tradicional Instituição Filantrópica hospitalar na região do Vale dos Sinos. A partir do estágio Institucional do curso de Pós Graduação em Psicopedagogia da Feevale, realizou-se a investigação junto ao contingente humano envolvido no tratamento e na internação das crianças. Esta pesquisa teve como propósito conhecer como o lúdico se desenvolve no tempo e espaço hospitalar pediátrico na relação entre cuidador e paciente, a partir da estruturação do espaço denominado “solar”, na ala da pediatria. Com ênfase no sujeito da aprendizagem, inserido no meio hospitalar. Optamos por realizar esta pesquisa utilizando como metodologia a abordagem qualitativa, através de entrevistas semi-estrutura e observações. Os resultados parciais demonstraram que a demanda por atenção e por um melhor aproveitamento do espaço lúdico, necessita da intervenção psicopedagógico. Em relação a posição dos pais, filhos e cuidadores, demonstraram diferentes posturas e atitudes sobre a questão do brincar em suas falas, principalmente no que se refere a cumplicidade e participação dos pais neste ato lúdico, o que aponta para diminuição do sofrimento agravado pelo processo de hospitalização. Da mesma forma, os profissionais do hospital concordam que a interação entre pais e filhos acontece pouco. Durante as observações se evidenciam que alguns familiares trocavam conversas entre si, bem com as crianças com seus iguais, mas poucos interagiam realizando alguma atividade conjunta ou procurando no dinamismo das atividades facilitar a convivência. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Psicopedagogia. Lúdico. Internação. Pediatria.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Karla Elizabeth Kolberg Lipp  
Ramiro Barcelos - 1500 APTO 404 - Centro - 95780000 - Montenegro - RS  
Email (karlalipp@gmail.com)



## O ENSINO DE FÍSICA PARA ALUNOS SURDOS UTILIZANDO A LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)

Jader Bernardes<sup>1</sup>;

Este trabalho trata do ensino de Física para alunos surdos utilizando como base a Língua Brasileira de Sinais. Visa relatar as atividades desenvolvidas durante as aulas de Física nas turmas de alunos surdos da Escola Luterana São Mateus (Sapiranga, RS) e fazer uma reflexão acerca da metodologia de ensino empregada para alunos que têm a LIBRAS como primeira língua. O ensino de surdos é um tema que tem sido bastante discutido nos últimos tempos, tanto pela acessibilidade da informação quanto pelas leis federais mais recentes que regulamentam a inclusão de alunos portadores de necessidades especiais. O fato é que a grande maioria das atividades desenvolvidas nesta área concentra seus esforços no Ensino Fundamental (e ainda mais intensamente, nas séries iniciais, que envolvem alfabetização e aquisição da LIBRAS). Disciplinas mais específicas ainda carecem de mais atenção, como é o caso da Física. Para tanto, foram abordados separadamente, num primeiro momento, o ensino de Física e o ensino de surdos (e filosofia bilinguista) para posterior junção. Depois foram descritos o local da pesquisa e o sistema adotado para fazer a pesquisa de campo. Foram entrevistados professores através de enquete escrita, sem identificação e também houve um debate em uma turma de alunos surdos da 3<sup>a</sup> série do Ensino Médio. Os resultados mostraram que os professores acreditam na educação bilíngue Português-Libras como a forma mais adequada para turmas de alunos surdos e esta resposta coincide com a opinião dos próprios alunos surdos. É necessário ressaltar que a proposta deste trabalho não é a de ditar uma verdade absoluta sobre a metodologia de ensinar Física para surdos, pois inexitem as verdades absolutas e as mudanças são elementos vitais para a sustentação dos processos de ensino e aprendizagem. (Faculdade FAEL)

Palavras-chave: Ensino de Física. Ensino de alunos surdos. Língua Brasileira de Sinais. Bilinguismo.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O SOFTWARE DE GRAVAÇÃO COMO FERRAMENTA DE ENSINO E APRENDIZAGEM: UM ESTUDO DE CASO

Vitor Ribeiro Peters<sup>1</sup>;

A área da educação musical ganhou novas ferramentas didático-pedagógicas a partir da evolução tecnológica dos sistemas de gravação. Uma abordagem direcionada à expressão e ao desenvolvimento da criatividade pode fazer uso de ferramentas como o software de gravação e edição de áudio e os instrumentos virtuais para proporcionar atividades significativas aos educandos. Tomando essas considerações como ponto de partida, buscou-se realizar um estudo de caso para compreender melhor os efeitos do uso de software de gravação no processo de criação musical de adolescentes, de acordo com uma abordagem construtivista. Optou-se pelo método clínico de Piaget para a análise dos dados concretos. Tal pesquisa se justificou por ser importante compreender como se dá a construção do conhecimento musical quando esta vem associada às possibilidades de edição e manipulação de áudio. A análise dos dados colhidos demonstra que as formas oferecidas pela tecnologia se incorporaram às composições de modo criativo. O ambiente gerou diferentes reflexões e organizações sonoro-musicais por parte dos adolescentes, incentivados pelo professor. Desta forma, o software de gravação se apresentou uma ferramenta eficaz para ser trabalhada nas aulas de música. Os adolescentes cooperaram quando de suas organizações sonoro-musicais, realizando trocas produtivas com o apoio do educador e das novas tecnologias utilizadas. A partir dessa pesquisa, propõe-se que uma educação musical que busca a expressão e o desenvolvimento da criatividade poderá se apropriar das ferramentas oferecidas pelas novas tecnologias da música. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Educação musical. Gravação. Adolescentes. Construtivismo.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## PROCESSOS DE ESCOLARIZAÇÃO E CULTURAS JUVENIS NO PROJovem

Lisandra Veiga dos Santos Lautert<sup>1</sup>;

As juventudes tem constituído suas culturas em espaços cada vez mais diversificados e se apropriam desses espaços, criando identidades juvenis nos interstícios desses locais. O Programa de Inclusão de Jovens (ProJovem Urbano), é um programa federal que tem por objetivos maiores a qualificação do jovem no mercado de trabalho, a permanência e a inclusão desse jovem na sociedade. Faz-se importante estudar tal programa devido ao seu impacto social/ambiental na formação dos sujeitos jovens, bem como de suas culturas, na transformação e resistência que se tornam processos constantes da relação dos jovens com o programa. Este artigo está vinculado aos Estudos Culturais e pós-estruturalistas, incluindo conceitos de discurso, verdade, poder, biopolítica, governamentalidade de Michel Foucault; Culturas Juvenis na perspectiva da multiplicidade dessa categoria estudados por Elisabete Garbin e Carles Feixa; Estudos Culturais, a partir de Raymond Williams, Marisa Costa, Tomaz Tadeu da Silva. Esta pesquisa tem como objetivos: discutir como as culturas juvenis são narradas pelo site do ProJovem e das Juventudes; problematizar a forma como as culturas e as identidades juvenis se dão no âmbito desse programa. A metodologia ainda é incipiente dado ao tempo de publicação deste estudo, utilizei-me da análises dos sites do ProJovem e das Juventudes. Como resultados parciais, foi observado a concepção de jovem que os sites apresentam, figuras de jovens em forma de recorte – num intento de demonstrar a questão da heterogeneidade - graffiti e acompanhados de skates e/ou fones de ouvido. As juventudes como conjunto de sujeitos ‘livres’, ligados a esportes radicais, ou seja, a juventude com a sua forma de imortalidade. No entanto, a linguagem dos sites ainda é técnica nos termos pedagógicos e nos procedimentos de avaliação. Nas práticas pedagógicas dispostas no site, pode-se visibilizar o governo das culturas e das identidades juvenis compondo o mosaico da prática escolar. As Culturas Juvenis podem aliar, bem como transformar os processos de escolarização e esses às culturas, ou seja, a escola pode formar o jovem, mas sua cultura também pode negociar com a escola, ainda que a mudança dessa seja mínima, ainda há diálogo e adoção de alguns elementos. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Palavras-chave: Processos de Escolarização. Governo. Culturas Juvenis. ProJovem.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Lisandra Veiga dos Santos Lautert  
Barro Vermelho - 327 - Restinga - 91790100 - Porto Alegre - RS  
Email (lisandraveiga@yahoo.com.br)



## REFORMA, EXPANSÃO E RENOVAÇÃO DA UNIVERSIDADE PÚBLICA: UM ESTUDO DE CASO DO CESNORS

Jorge Paiva da Silva<sup>1</sup>;

Este trabalho trata das atuais políticas públicas para acesso à educação superior, em especial à universidade pública, através do programa de expansão do Governo Lula. A pesquisa teve a intenção de compreender a dinâmica dos momentos dessa expansão através de alguns dos principais fatores sociais, políticos, econômicos e culturais, que contribuíram na criação de um centro de educação da Universidade Federal de Santa Maria na região norte do interior do RS, composto por um campus no município de Frederico Westphalen e outro campus no município de Palmeira das Missões. Este centro é aqui objeto de estudo de caso, na medida em que apresenta realidade local legítima e integra, desde o início do projeto do Governo Lula, a meta dessa expansão nacional da universidade pública de atingir 30% da população de estudantes universitários de 18 a 24 anos. Com a perspectiva do referido centro e seus campi, observa-se o cumprimento de promover o acesso às vagas para educação superior, reconhecendo o papel estratégico externo da universidade pública para o desenvolvimento econômico, social e cultural. Neste intervalo de tempo, segundo levantamento de dados coletados por instrumentos de gestão universitária, problemas internos como permanência de alunos, alimentação, moradia, bolsas de estudo, entre outros, são alguns indicadores que evidenciam que essa realidade de expansão causa esperanças e inseguranças na comunidade universitária para garantir a qualidade de seus serviços, pois seu ritmo acelerado não oportunizou espaços democráticos de discussões para entendê-la como projeto de reformar e renovar a universidade pública. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Palavras-chave: Políticas Públicas. Universidade. Gestão. Expansão.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## REPRESENTAÇÕES DA ECONOMIA SOLIDÁRIA - OS VALORES ECONÔMICOS EM OPOSIÇÃO

Ivan Penteado Dourado<sup>1</sup>;

O presente estudo objetiva compreender os diferentes sentidos conferidos ao termo “economia solidária”. Nosso foco de análise ocorrerá em três espaços de expressão do tema. Primeiramente reuniremos os principais teóricos sobre o tema no Brasil, posteriormente os estudos acadêmicos mais recentes no campo das ciências sociais que produziram contribuições sobre experiências solidárias e, por fim, estudaremos a realidade de duas cooperativas que são vistas e/ou se denominam solidárias. Cada uma dessas realidades será entendida como níveis de representação distintos, onde coexistam interpretações e sentidos diversos sobre o termo. Em suma, este trabalho objetiva apresentar as diferentes formas de pensar e conferir sentido ao que denominam economia solidária, apresentando suas estruturas de pensamento e suas estratégias de legitimação em diferentes níveis de representação. O que nos permite o estudo de duas realidades cooperativas que possuem diferentes vinculações com o tema da economia solidária. (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS; CNPq)

Palavras-chave: Economia solidária. Valores econômicos. Representação.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

## Engenharias



## Sumário

ANÁLISE DE SOFTWARES DE CAD NO DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS .....	3
CONFIGURAÇÃO DE BLOCO DE POLIURETANO PARA A MANUTENÇÃO DO ALINHAMENTO VERTEBRAL.....	4
DESENVOLVIMENTO DE UM TPV UTILIZANDO POLÍMEROS RECICLÁVEIS.....	5
MODELAGEM DE FILTRO PARA RETIRADA DE H <sub>2</sub> S DO BIOGÁS ATRAVÉS DO PROCESSO DE SINTERIZAÇÃO DE AÇO BAIXO TEOR DE CARBONO.....	6
PÓS TRATAMENTO DE LIXIVIADO DE ATERRO SANITÁRIO CONSORCIADO COM ESGOTO DOMÉSTICO UTILIZANDO BIOFILTRO AERADO SUBMERSO MULTI ESTÁGIO - AVALIAÇÃO DA ETAPA DE PARTIDA .....	7



## ANÁLISE DE SOFTWARES DE CAD NO DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS

Fabio Enrique Moreira Rodriguez<sup>1</sup>;

Justificativa - Percebendo-se a crescente evolução do setor industrial utilizando tecnologias CAD, nota-se que os profissionais que operam estas ferramentas, apresentam grande carência na hora de optar pela tecnologia mais apropriada ao desenvolvimento dos trabalhos diários. Diante da grande quantidade de softwares de CAD(s) disponíveis atualmente no mercado a pesquisa de campo contribui no entendimento, com maior clareza, da eficiência das suas ferramentas. Desta forma, adquirir bagagem teórica e prática através de fundamentação científica de comparação das tecnologias concorrentes, é fundamental, para o entendimento mais abrangente das tecnologias comparadas. Objetivos - O objetivo principal é analisar os softwares de CAD(s) apresentados neste estudo, verificando as principais vantagens e desvantagens e a relação entre eles no processo de desenvolvimento dos modelos 3D da fivela e enfeite pedra. Metodologia - Pesquisa bibliográfica e estudo prático a partir da coleta de dados qualitativos, quantificando e analisando os softwares Inventor, SolidWorks e Rhinoceros, verificando assim, sua eficiência e identificando o programa mais apropriado as necessidades apontadas. Resultados - A vantagem do Inventor é visível no desenvolvimento da fivela, modelo simétrico de pequena complexidade. Ao observar, as métricas dos softwares de CAD avaliados, ficam observadas vantagens do Rhinoceros sobre os outros dois softwares em um modelo de média complexidade comprovando limitações no Inventor. Já o SolidWorks mostrou ser mais eficiente na operação específica de criação da  $\frac{1}{2}$  elipsóide, além de, construir com eficiência a espessura da pedra e obtendo uma melhor qualidade da modelagem. Por sua vez, o Inventor, mostrou limitações na construção de superfícies, pois não foi possível finalizar conforme as especificações construtivas do modelo pedra. Considerações Finais - Conforme observações no desenvolvimento da análise sobre os softwares de CAD, concluiu-se que o SolidWorks2007 deteve a melhor tecnologia de projeto auxiliado por computador, disponível na atualidade, demonstrando pequeno grau de dificuldade de operação e boa operabilidade, além de, concluir o projeto mais complexo com maior eficiência e qualidade. (Universidade Luterana do Brasil)

Palavras-chave: Análise Softwares CAD. Modelagem 3D.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## CONFIGURAÇÃO DE BLOCO DE POLIURETANO PARA A MANUTENÇÃO DO ALINHAMENTO VERTEBRAL

Andre Fernando da Rocha<sup>1</sup>;

O estudo propõe a configuração de um colchão a partir da análise fotogramétrica computadorizada comparativa entre as angulações vertebrais na postura ortostática e em decúbito lateral, utilizando-se de protocolo específico desenvolvido para tal. Método: foram avaliados 2 sujeitos com mais de 25 anos, com biotipos diferentes. Utilizou-se como instrumento um protocolo próprio de análise fotogramétrica computadorizada. Comparou-se os resultados dos cálculos angulares obtidos e seu percentual diferencial. Resultados: as diferenças entre as duas posturas utilizando-se vários modelos de colchões do mercado variaram de + 8,8 ° a + 25,1°, com aumento das curvaturas em 89,8% a 256,12% no indivíduo 1; e de -2,2 ° a + 9,9 ° , variando entre 16,66% de diminuição das curvaturas a 23, 1% de aumento das curvaturas no indivíduo 2. Enquanto que as diferenças entre as posturas no colchão configurado foram de + 1,5 ° com aumento das curvaturas em 15,3% no indivíduo 1; e de - 9,1 ° , com diminuição de 68,93% das curvaturas no indivíduo 2. Conclusão: Dois aspectos interferiram no resultado comparativo das variações angulares dos colchões testados e dos colchões configurados: a diferença significativa do biótipo dos indivíduos e a variação antropométrica entre as dimensões de largura de ombro e quadril. A metodologia adotada possibilita a configuração de colchões que apresentem resultados significativamente melhores quanto à variação das angulações da coluna vertebral adequando-se aos mais variados biotipos. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Fotogrametria. Coluna. Colchão. Alinhamento. Poliuretano.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## DESENVOLVIMENTO DE UM TPV UTILIZANDO POLÍMEROS RECICLÁVEIS

Diogo Alexandre Hahn<sup>1</sup>;

O objetivo deste projeto, é elaborar um TPV (Termoplástico Vulcanizado) com materiais reciclados. Este TPV terá como base um elastômero em pó, oriundo dos rejeitos industriais da Freios Control, misturado a uma base termoplástica, proveniente de rejeitos do mercado. Com relação aos rejeitos industriais provenientes da Freios Control, considera-se os mesmos controláveis, já que sua composição é conhecida. A definição da base termoplástica, está relacionada com vários aspectos, que farão parte deste estudo. A viabilidade técnica, a disponibilidade, a compatibilidade com o elastômero, o atendimento à especificação desejada, e o processamento adequado em equipamento de produção, são elementos essenciais para esta definição. Considera-se como viabilidade técnica, a capacidade que o resíduo termoplástico terá, em atender as exigências da especificação desejada. Significa que este resíduo, além de ser facilmente encontrado, deverá ser o mais limpo possível, e com propriedades de fornecimento relativamente constantes. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Termoplástico vulcanizado. Recicláveis. Compatibilidade.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## MODELAGEM DE FILTRO PARA RETIRADA DE H<sub>2</sub>S DO BIOGÁS ATRAVÉS DO PROCESSO DE SINTERIZAÇÃO DE AÇO BAIXO TEOR DE CARBONO

José de Souza<sup>1</sup>;

A produção de biocombustíveis e sua utilização demandam por pesquisas e desenvolvimento de tecnologias relacionadas que proporcionem melhorias na utilização dos mesmos. A filtragem do biogás representa sua purificação e preparação além do aumento da sua eficiência energética. O País tem demonstrado enorme vocação na geração de biogás, devido à grande produção de biomassa. O biogás pode ser gerado através do tratamento de esgotos e resíduos poluidores, o que agrega vantagens ambientais na sua utilização, sem mencionar a drástica redução da emissão de poluentes na atmosfera quando se substitui um combustível fóssil por um renovável. Entretanto, a utilização eficiente do biogás só ocorrerá com o desenvolvimento de um sistema de controle e filtragem do mesmo. Neste sentido, é importante a pesquisa e o desenvolvimento de equipamentos que possibilitem a filtragem dos resíduos poluentes como o ácido sulfídrico, H<sub>2</sub>S, sendo este altamente tóxico e corrosivo. Este trabalho se propõe a modelar um filtro para o H<sub>2</sub>S do biogás, utilizando a tecnologia da metalurgia pó, para a produção do mesmo. A filtragem do biogás está compreendida no processo de produção do biocombustível no estágio de tratamento, sendo que este trabalho propõe-se da retirada do ácido sulfídrico conforme esquema abaixo. Para construção do filtro do biogás efetuou-se a análise de reação química entre o Fe (Ferro sinterizado) e H<sub>2</sub>S. Verificou-se reação do gás com o elemento filtrante (Fe) se dá conforme a fórmula apresentada.  $Fe_2O_3(s) + H_2O(l) + 3 H_2S(g) \rightarrow Fe_2S_3(s) + 4 H_2O(l)$ . Em seguida efetuou-se a Modelagem tridimensional do filtro com o Software Inventor 2010 para simulação numérica. Analisou-se a funcionalidade do filtro através da simulação computadorizada. Verificou-se que a vazão dependerá da pressão de trabalho e da porosidade do elemento filtrante. A eficiência da filtragem depende da reação entre H<sub>2</sub>S e da área de contato com este (Fe). O formato do filtro apresenta-se cilíndrico devido à facilidade no processo de fabricação e de operação. As dimensões do filtro foram projetadas para uma vazão de 20 a 30 lt/min(0,02 a 0,03m<sup>3</sup>/min) numa pressão de 3 a 5 bar. Verificou-se que a eficiência do filtro é determinada pela relação inversamente proporcional entre a velocidade de passagem do gás através do mesmo e diretamente proporcional à área de contato entre este e o elemento filtrante. A prensagem do sinterizado implica na porosidade e conseqüentemente na velocidade da reação. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Palavras-chave: Biogás. H<sub>2</sub>S. Filtragem. Sinterização. Metalurgia do pó.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## **PÓS TRATAMENTO DE LIXIVIADO DE ATERRO SANITÁRIO CONSORCIADO COM ESGOTO DOMÉSTICO UTILIZANDO BIOFILTRO AERADO SUBMERSO MULTI ESTÁGIO - AVALIAÇÃO DA ETAPA DE PARTIDA**

Déri Calvete da Rocha<sup>1</sup>; Luis Alcides Schiavo Miranda<sup>1</sup>;

Um dos métodos para disposição final de resíduos sólidos urbanos é o aterro sanitário, o qual produz subprodutos (biogás e lixiviado) que devem ser tratados, os quais apresentam características de acordo com o tipo de resíduo aterrado. Este fator, aliado as condições ambientais locais, torna difícil a seleção de um sistema de tratamento adequado. A geração de lixiviado de aterros sanitários é produto da percolação de líquidos oriundos de águas da chuva, escoamento superficial, águas subterrâneas e, da água produzida pelo metabolismo dos microrganismos que atuam na decomposição anaeróbia da matéria orgânica. Possui em sua composição altas concentrações de matéria orgânica, nitrogênio amoniacal e freqüentemente metais pesados e sais. O tratamento de lixiviado de aterro sanitário pode ser realizado de diversas maneiras, sendo a digestão anaeróbia uma delas. Entretanto, este tipo de processo não permite o atendimento de padrões legais, principalmente na remoção de nutrientes, necessitando de pós-tratamento. Neste contexto, o presente trabalho visa estudar o pós-tratamento de lixiviado de aterro sanitário pré-tratado por digestão anaeróbia, consorciado com esgoto doméstico utilizando biofiltro aerado submerso multi estágio (BAS), objetivando a remoção de nutrientes, especialmente as formas nitrogenadas. Neste trabalho foi avaliada a eficiência da nitrificação na etapa de partida do sistema BAS alimentados em regime contínuo, bem como, a influência dos meios suporte (tampas e gargalos de garrafa PET, anéis Pall e brita n° 4) e a remoção de matéria orgânica carbonácea residual do tratamento anaeróbio. Os BAS foram operados de forma complementar na redução de DQO total. O teor de SS efluente aos BAS manteve-se, em alguns pontos do monitoramento, acima do valor recomendado pela literatura, causando interferência na remoção de DQO. Estatisticamente, não houve diferença significativa de remoção de DQO ao longo dos 90 dias entre cada BAS; as eficiências globais foram baixas e muito próximas (BAS 1 = 22%, BAS 2 = 23% e BAS 3 = 23%). O efluente do BAS 2 apresentou um teor de SS elevado. A nitrificação foi observada ao longo do período monitorado. Os BAS 2 e 3 obtiveram maiores eficiências de nitrificação. Na câmara anóxica dos BAS observou-se nitrificação, possivelmente devido à presença de OD. A desnitrificação demonstrou-se insatisfatória para os 3 reatores, provavelmente devido a presença de OD na zona anóxica e falta de carbono prontamente biodegradável. (Universidade do Vale do Rio dos Sinos; CAPES)

Palavras-chave: Lixiviado de aterro sanitário. Esgoto sanitário. Biofiltro aerado submerso. Nitrificação. Desnitrificação.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

## Gestão e Empreendedorismo



## Sumário

DA IDENTIDADE À REPUTAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE A MARCA COCA-COLA .....	3
GESTÃO PROFISSIONAL NAS EMPRESAS FAMILIARES: AVANÇOS OU ACOMODAÇÕES? .....	4
LIDERANÇA COMO DIFERENCIAL COMPETITIVO .....	5
O IMPACTO DO PROCESSO DE INCUBAÇÃO NA SUSTENTABILIDADE DAS EMPRESAS GRADUADAS DO NÚCLEO DE INCUBADORAS DA FEEVALE.....	6
O PROCESSO SELETIVO ATRAVÉS DA PSICOLOGIA HUMANISTA - ABORDAGEM CENTRADA NA PESSOA.....	7



## DA IDENTIDADE À REPUTAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE A MARCA COCA-COLA

Gislene Feiten Haubrich<sup>1</sup>;

As marcas têm uma função social, uma vez que a partir delas é revelado o estilo, os gostos; até mesmo a personalidade do indivíduo e dos grupos aos quais faz parte. Para alcançar este status, as marcas necessitam de um trabalho eficiente de branding. Como bases deste, tem-se a identidade, que é percebida por seus receptores, a imagem, e por fim a reputação, que é a confirmação da sincronia entre a identidade e imagem ao longo do tempo. O estudo visa perceber o nível de reputação alcançado pela marca Coca-cola, a fim de avaliar se há consonância entre o que é projetado por ela e o que é percebido pelo público pesquisado. Como estratégia para alcançar estes objetivos, utilizar-se-á o método de estudo de caso, realizado a partir das pesquisas bibliográfica; documental, em divulgações veiculadas pela corporação na internet (portal, mídias sociais, etc) e meios massivos; e aplicada, por meio de questionário estruturado, com perguntas fechadas e respostas escalonadas. Os focos para a abordagem buscam reconhecer o que sente, o que pensa e como é percebida a marca para os entrevistados, a partir das veiculações da marca. Fizeram parte da amostragem 87 pessoas, com idade superior a 16 anos, ensino superior concluído ou em andamento, de ambos os sexos, residentes na região do Vale dos Sinos. A partir dos resultados da pesquisa, percebe-se que a marca está bem posicionada junto ao público, uma vez que pode ser facilmente reconhecida dentre as concorrentes, assim como é facilmente lembrada por seu logotipo, além de ser a preferência para a maioria dos participantes da pesquisa. Quanto ao que a marca deseja divulgar, destaca-se por ser tradicional, de negócios, simbolizar status, além de colocar-se de maneira confiante. Confirmou-se que, majoritariamente, a marca vale-se de veículos de comunicação de massa e da mídia alternativa, nos diversos pontos de venda. Destaca-se a relevância atribuída a pontos de contato como caminhões de distribuição, encartes de supermercados e embalagens dos produtos. Apesar de não ter sido lembrada pelos entrevistados, a Coca-Cola também tem atuação, com menor intensidade, nas mídias sociais. Assim, pode-se dizer que há dois níveis de reputação da unidade analisada: um com enfoque corporativo, que é deficitário, e outro comercial, que é extremamente positivo. Neste sentido, acredita-se que o trabalho realizado para reforço de seu posicionamento, seja efetivo e garanta o alto nível de reputação. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Identidade. Imagem. Reputação. Coca-cola.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## GESTÃO PROFISSIONAL NAS EMPRESAS FAMILIARES: AVANÇOS OU ACOMODAÇÕES?

Mauricio Barth<sup>1</sup>; Ernani Cesar de Freitas<sup>1</sup>;

Por sua contribuição para a economia brasileira, as empresas familiares ocupam uma posição de destaque no âmbito de negócios. Muitas das grandes empresas do país são, ou já foram, familiares em sua essência, número que poderia ser ainda maior não fossem as complexidades enfrentadas por essas organizações durante suas gerações. Sendo assim, o presente trabalho tem como tema as empresas familiares, de modo a estudar as categorias gestão, governança, profissionalização e cultura organizacional. Nesse sentido, o objetivo geral deste estudo é investigar e analisar essas categorias teóricas em empresas familiares de pequeno porte, segmentadas no comércio do Vale dos Sinos (RS). Para isso, o presente estudo foi fundamentado a partir de diversos autores, como Freitas e Frezza (2005), Bornholdt (2005) e Casillas, Vázquez e Díaz (2007). Utilizou-se neste trabalho a pesquisa exploratória mediante estudos de caso múltiplos, por meio da coleta de dados feita através de entrevista não-estruturada com perguntas abertas. Constata-se que algumas mudanças não ocorrem em função do aspecto profissionalização, mas sim pela forma de gestão e pelo processo decisório da empresa. Alguns processos muitas vezes são mais enriquecidos e mais trabalhados dentro de algumas empresas familiares foco deste estudo, porém, todos eles deviam constar na dinâmica dessas organizações. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Empresa Familiar. Profissionalização. Gestão. Governança. Cultura Organizacional.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## LIDERANÇA COMO DIFERENCIAL COMPETITIVO

Fatima Adriana da Silva<sup>1</sup>;

Este estudo tem como tema central a liderança como fator de competitividade. Pretende refletir sobre a ação do líder moderno, que tem como desafio construir seu próprio estilo de liderança, devidamente alinhada com seus princípios e valores pessoais, atendendo as necessidades da empresa e da equipe de trabalho. Busca alcançar maior qualidade, produtividade, bom relacionamento interno e externo, autoconfiança e segurança nas atividades de trabalho, através de uma filosofia humanista com ênfase na valorização do talento humano. Tem como objetivo geral examinar de que forma a liderança compreende a sua importância na construção de vantagens competitivas na organização. A pesquisa é de caráter exploratório, bibliográfica, quantitativa e apresenta um estudo de caso, no qual foi realizada pesquisa com uma amostra constituída por trinta líderes de diversas áreas da empresa Calçados Sandra Ltda. da cidade de Nova Hartz . O estudo conclui que a empresa apresenta importantes aspectos relacionados com a liderança, a qual ocorre de maneira uniforme e constante, sem alterações, com características conservadoras. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Liderança. Competitividade. Influência. Mudanças.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O IMPACTO DO PROCESSO DE INCUBAÇÃO NA SUSTENTABILIDADE DAS EMPRESAS GRADUADAS DO NÚCLEO DE INCUBADORAS DA FEEVALE

Matusalem Fagundes da Silva<sup>1</sup>;

A proposta deste trabalho é realizar um estudo sobre o tema processo de incubação, tendo como referência as empresas graduadas do Núcleo de Incubadoras da Feevale (NIF), a questão que se coloca é qual o impacto desse processo na sustentabilidade dessas empresas, e sua influência no perfil empreendedor desses empresários? Nesse sentido, as hipóteses sugerem que o NIF proporciona acesso à infra-estrutura com custos acessíveis, e preparara gradativamente essas organizações para assimilarem os custos de mercado, assim, à medida que os empresários estão inseridos num ambiente de inovação; através da integração empresa-universidade e do convívio com outros gestores o seu perfil empreendedor é influenciado. Dentre os objetivos, destaca-se a intenção de avaliar o impacto do processo de incubação do NIF na sustentabilidade das empresas graduadas, descrever o seu funcionamento, e verificar as mudanças ocorridas no perfil empreendedor dos empresários graduados, além de identificar possibilidades de atuação continuada. A metodologia quanto ao tipo de pesquisa é descritiva. Quanto aos procedimentos trata-se de um estudo de caso e o problema é abordado de forma qualitativa utilizando como instrumento o questionário. Os resultados da análise dos dados indicam que o processo de incubação auxilia na sustentabilidade das empresas graduadas com: a infraestrutura, consultorias e capacitação gerencial, o que torna esses empreendedores mais preparados e com maior disposição para assumir riscos e constituir novos negócios. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Empreendedorismo. Inovação. Processo de Incubação. Centro Universitário Feevale. Núcleo de Incubadoras da Feevale.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O PROCESSO SELETIVO ATRAVÉS DA PSICOLOGIA HUMANISTA - ABORDAGEM CENTRADA NA PESSOA

Bárbara Ludvig<sup>1</sup>;

Diante da competição atual no mercado de trabalho, o diferencial com o qual as empresas podem contar são as pessoas, uma vez que essas se tornam um importante capital intelectual. Desta forma, as empresas precisam de um processo seletivo eficaz, que possa identificar nas pessoas potencialidades que serão decisivas para os seus negócios. Assim, o presente artigo aborda a possibilidade de contribuição da Psicologia Humanista - Abordagem Centrada na Pessoa no Processo Seletivo. Neste estudo, será utilizada como fonte de pesquisa, referencial bibliográfico que contemple a Gestão de Pessoas por Competências, bem como, a Psicologia Humanista. O estudo apresenta as contribuições da Abordagem Centrada na Pessoa em um processo seletivo, no sentido de humanizá-lo, aceitando o candidato como ele se apresenta, respeitando sua subjetividade e principalmente valorizando suas potencialidades. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Gestão Por Competências. Processo Seletivo. Psicologia Humanista.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

## **Inclusão Social e Acessibilidade**



## Sumário

A ACESSIBILIDADE NOS ESPAÇOS URBANOS DE UM LOTEAMENTO POPULAR DO VALE DO SINOS/RS .....	3
A ÉTICA NA MULTIPLICIDADE: PRESSUPOSTOS DA ESCOLA INCLUSIVA.....	4
AS PRÁTICAS DOS PSICÓLOGOS FRENTE AOS PROCESSOS DE INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NAS ORGANIZAÇÕES.....	5
AS TECNOLOGIAS ASSISTIVAS NO COTIDIANO DE CRIANÇAS COM DEFICIÊNCIAS NA PERSPECTIVA DO TERAPEUTA OCUPACIONAL .....	6
DA CADEIRA DE RODAS PARA O MUNDO: O ORKUT COMO ESPAÇO DE INTERAÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL .....	7
DESEMPREGO E A EXCLUSÃO SOCIAL DO JOVEM BRASILEIRO .....	8
DESENVOLVIMENTO DO TURISMO LOCAL POR MEIO DA PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA: A CONSTITUIÇÃO DE UMA COMUNIDADE VIRTUAL EM UM BLOG .....	9
DESIGN INCLUSIVO: PROTÓTIPO DE ESTABILIZAÇÃO DE MEMBROS INFERIORES.....	10
O ADOECIMENTO PSICOSSOMÁTICO SOB A PERSPECTIVA DA ABORDAGEM CENTRADA NA PESSOA.....	11
O DESENVOLVIMENTO PESSOAL NO PROCESSO DE ENVELHECIMENTO .....	12
PRIMEIRA INFÂNCIA E SAÚDE PÚBLICA: A ESTIMULAÇÃO PRECOCE COMO ESTRATÉGIA DE INCLUSÃO SOCIAL.....	13
QUALIDADE DE VIDA RELACIONADA À SAÚDE DE ADOLESCENTES EM IDADE ESCOLAR DE GRAVATAÍ - RS.....	14



## A ACESSIBILIDADE NOS ESPAÇOS URBANOS DE UM LOTEAMENTO POPULAR DO VALE DO SINOS/RS

Cristiane Dieter<sup>1</sup>; Jacinta Sidegum Renner<sup>1</sup>; Luciana Néri Martins<sup>1</sup>;

As possibilidades de inclusão de uma pessoa com deficiência (PcD) no trabalho, na escola ou mesmo na sociedade perpassam pela acessibilidade. Há questões relacionadas ao acesso aos ambientes que precisam ser contempladas para que todas as pessoas, cada qual com suas particularidades, possam usufruir dos mesmos espaços. Este artigo é uma abordagem reflexiva sobre as condições de acessibilidade do loteamento Colina Verde, localizado na cidade de Sapucaia do Sul/RS. Como instrumentos de coleta de dados, foram utilizados um roteiro de vistoria, entrevistas com gestores das políticas públicas locais e levantamento fotográfico e análise de mapas. Foram coletados dados secundários em documentos fornecidos pela Prefeitura do município. Os resultados deste estudo poderão fornecer subsídios para a implementação de ações voltadas suprir as necessidades de acessibilidade daquela comunidade. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Inclusão. Acessibilidade Física. Barreiras Arquitetônicas.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A ÉTICA NA MULTIPLICIDADE: PRESSUPOSTOS DA ESCOLA INCLUSIVA

Sandra Maria Koch Syperreck<sup>1</sup>; Patricia Brandalise Scherer Bassani<sup>1</sup>;

A escola é espaço de pluralidade, mas demonstra ter dificuldades em reconhecer-se como tal. Reconhecendo-se plural, é o local privilegiado para se ensinar e viver valores éticos e morais, transformando-os em ações práticas para o convívio em sociedade. Entende-se que a ética se ensina em convívio com os diferentes, em diferentes espaços públicos, com o objetivo de construir valores e bem comum. A ética da multiplicidade percebe cada sujeito a partir de sua especificidade, sem hierarquizar seu valor como mais ou menos humano. Assumir as diferenças na escola, mudar práticas pedagógicas, criar redes de apoio, ensino contextualizado com foco no desenvolvimento de habilidades e competências, na educação cognitiva e em situações desafiadoras, são alguns dos desafios da escola inclusiva. Assim, este trabalho propõe a reflexão dos pressupostos éticos da escola inclusiva, entendida como a escola para todos; a escola das diferenças. Inicialmente busca-se, a partir dos estudos teóricos, a construção de um panorama que permita a compreensão do contexto da educação inclusiva. Diferentes questões norteiam esse estudo: Quais os valores éticos que devem e podem ser ensinados e vivenciados na escola? A escola tem responsabilidade de discutir sobre o tema da ética? Que valores éticos devem guiar as ações, propostas pedagógicas da escola para todos? O valor humano está relacionado à diversidade ou a similaridade que nos caracteriza? Quais as responsabilidades da escola, dos gestores, professores, comunidade escolar? Do entrelaçamento destes questionamentos, o resultado pretendido é de proporcionar a compreensão dos princípios fundamentais para a efetivação da escola inclusiva, balizar a tomada de decisões sobre ações efetivas para a inclusão de alunos com deficiência, de estratégias de gestão escolar, de vida profissional e pessoal do professor, como também de mantenedora de escolas públicas. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Inclusão. Deficiência. Acessibilidade.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## AS PRÁTICAS DOS PSICÓLOGOS FRENTE AOS PROCESSOS DE INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NAS ORGANIZAÇÕES

Loren Aita Riss<sup>1</sup>;

Gradativamente, a inclusão de pessoas com deficiências nas organizações vem ganhando forma, através das leis que asseguram o direito a estes sujeitos de pertencer ao mundo do trabalho e dos processos de conscientização e humanização nas empresas. Associada a outras ações, esta inclusão pode evocar a construção de uma sociedade menos excludente, na qual a diferença de cada um possua espaço e potencialidade, ampliando o exercício da cidadania. Nesse contexto, esta pesquisa teve por objetivo identificar quais as práticas dos profissionais de Psicologia frente ao processo de inclusão nas organizações, em função da importância da análise da atuação de diversos atores sociais neste âmbito. O método utilizado foi a pesquisa qualitativa descritiva. Para a coleta de dados, foram realizadas entrevistas semiestruturadas com psicólogas de empresas do setor calçadista que compõem o Vale do Sinos e Vale do Paranhana, que possuem cem ou mais funcionários no seu quadro funcional. Procedendo a análise do conteúdo, a partir das respostas, formularam-se categorias que, analisadas e discutidas, possibilitaram visualizar questões significativas para o estudo. A partir das práticas dos psicólogos, foi possível verificar que estes se encontram envolvidos com o processo inclusivo, atuando majoritariamente inseridos na área de Recursos Humanos. Os entrevistados identificam a importância da Psicologia para o desenvolvimento de ações inclusivas nas organizações, através da sensibilização e das possibilidades de discussão e entendimento do tema. A incipiente aprendizagem destes profissionais sobre as deficiências em sua formação enseja um olhar mais atento para que os cursos universitários contemplem tal abordagem. A inserção ainda reduzida dos psicólogos em empresas gaúchas do setor calçadista evidencia também a necessidade de reconhecimento e ampliação das possibilidades de atuação destes profissionais, especialmente diante de desafios psicossociais, como a construção de um ambiente inclusivo nas organizações. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Inclusão. Deficiência. Psicologia.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## AS TECNOLOGIAS ASSISTIVAS NO COTIDIANO DE CRIANÇAS COM DEFICIÊNCIAS NA PERSPECTIVA DO TERAPEUTA OCUPACIONAL

Natássia Leilane Schmitt<sup>1</sup>; Denise Macedo Ziliotto<sup>1</sup>;

O profissional terapeuta ocupacional tem se utilizado, cada vez mais, de propostas de intervenção que vão além dos recursos terapêuticos tradicionais, recorrendo a dispositivos que buscam a ampliação do entorno social, da autonomia e da melhoria da qualidade de vida das pessoas que, por motivos variados, encontra-se em dificuldades de inserção e participação social. Desta forma, a utilização de tecnologias assistivas tem sido investigada no intuito de auxiliar na promoção e na ampliação das habilidades funcionais de crianças com deficiências. Assim sendo, a contribuição da terapia ocupacional junto as tecnologias assistivas reside na potencialização do desempenho funcional de crianças com deficiências, proporcionando maior independência nas tarefas diárias - como a higiene, a alimentação, o vestir-se - na ampliação das possibilidades de comunicação, mobilidade e participação em espaços sociais. O profissional Terapeuta Ocupacional (TO) atua como responsável pela análise do desempenho do paciente através de procedimentos como a avaliação da execução das Atividades de Vida Diária ou Atividades Instrumentais de Vida Diária. A intervenção do TO também se desenvolve através da busca da melhor postura funcional através de múltiplos instrumentos, como o uso dos dispositivos tecnológicos, ampliando a função sensório-motora e, sobretudo, a participação e acesso aos bens sociais do contexto em que a criança está inserida. Para isto, é realizada avaliação terapêutica ocupacional e após traçado um plano de tratamento para que sejam preconizadas as necessidades principais da criança frente à realidade de seu contexto social, ambiental e familiar. Desta forma, compete ao Terapeuta Ocupacional identificar as dificuldades que interferem na independência do indivíduo, determinar objetivos de tratamento e proporcionar treinamento para aumentar a sua autonomia. É de sua exclusiva competência, trabalhar o desempenho funcional da criança na busca de uma maior autonomia e independência nas Atividades de Vida Diária e nas Atividades Instrumentais de Vida Diária na busca de uma inclusão e participação social ativa. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Terapia Ocupacional. Tecnologia Assistiva. Criança. Deficiência física.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## DA CADEIRA DE RODAS PARA O MUNDO: O ORKUT COMO ESPAÇO DE INTERAÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL

Ana Cristina da Rosa Morbach<sup>1</sup>;

O presente trabalho refere-se a um estudo de caso com uma aluna que frequenta uma escola especial e apresenta um quadro de paraplegia e utiliza a rede social Orkut como forma efetiva de socialização. Buscou-se abordar a questão da inclusão social e da inclusão digital como ferramenta de socialização, tendo como foco as pessoas com deficiência. Para ilustrar esta reflexão apresentou-se um breve estudo em busca da compreensão de conceitos como rede social, comunidade virtual, ciberespaço e orkut. Segundo os estudos de Bassani e Heidrich (2008), as redes virtuais podem possibilitar diferentes recursos de comunicação, permitindo aos usuários o contato contínuo com a rede de amigos, sem existir a necessidade da mobilidade física. Além de todas as possibilidades de inclusão social e ampliação da rede de relacionamentos, este estudo evidencia a importância do orkut enquanto promotor de bem estar psicológico e emocional. Através do espaço virtual é possível ter autonomia e liberdade, é possível fazer as próprias escolhas. Estar incluída na rede digital para uma pessoa com deficiência física pode significar muito mais do que isto, este pode ser um espaço de liberdade, representa ultrapassar os limites do corpo e do espaço físico e pode viabilizar a interação e a inclusão social. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Redes sociais. Inclusão social. Orkut. Pessoa com deficiência.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## DESEMPREGO E A EXCLUSÃO SOCIAL DO JOVEM BRASILEIRO

Leandro Sieben<sup>1</sup>; Regina de Oliveira Heidrich<sup>1</sup>; Dinora Tereza Zucchetti<sup>1</sup>;

Este artigo propõe-se a discutir a exclusão social de jovens desempregados no Brasil. Objetiva ilustrar a disparidade da taxa de desemprego entre as classes jovem e adulto. Apresenta a educação profissional como projeto de desenvolvimento econômico e social, proporcionando ao jovem acesso ao mundo do trabalho e contribuindo para sua inclusão social. A metodologia utilizada é de base qualitativa descritiva. Ao final concluiu-se que se a educação profissional obtiver maiores investimentos públicos, como auxílio e bolsas de estudos, contribuirá significativamente para uma maior inclusão social de jovens através do emprego. Desta forma, a educação profissional com foco no mercado de trabalho, gerando emprego para jovem se torna uma aliada às preocupações do governo, no momento em que estimula o desenvolvimento da produtividade em toda a economia brasileira. (IENH - Instituição Evangélica de Novo Hamburgo; Universidade Feevale; PROEDUC)

Palavras-chave: Desemprego jovem. Inclusão e exclusão social. Educação profissional.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## **DESENVOLVIMENTO DO TURISMO LOCAL POR MEIO DA PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA: A CONSTITUIÇÃO DE UMA COMUNIDADE VIRTUAL EM UM BLOG**

Rosi Souza Fritz<sup>1</sup>; Patricia Brandalise Scherer Bassani<sup>1</sup>;

A capacidade de provocar transformações na sociedade, nas perspectivas econômica, social, cultural e ambiental, faz do Turismo um fenômeno que vem se destacando nos últimos anos. O atual Plano Nacional de Turismo, intitulado “Uma viagem de inclusão”, tem como prioridades a distribuição de renda, por meio da geração de novos empregos, a oportunidade de inclusão de brasileiros no mercado de trabalho e, também, como participantes ativos do turismo enquanto consumidores. Dessa forma, a renovação das localidades, através da participação comunitária, decidindo sobre o desenvolvimento local é uma característica que coloca o turismo como objeto de estudo que se articula com diversos segmentos da sociedade. Para tanto, este estudo traz uma abordagem sobre o Turismo e participação comunitária, a partir de um conceito mais amplo de comunidade, que perpassa pelas questões territoriais de proximidade, mas contempla também as comunidades que se criam extraterritorialmente, ou seja, as comunidades virtuais a partir das tecnologias da informação e comunicação. Nessa perspectiva, o estudo teve como objetivo analisar se a formação de uma rede social de inclusão digital pode favorecer o fortalecimento do turismo receptivo em Novo Hamburgo, oportunizando a reflexão e discussão de seus moradores sobre o potencial turístico de seus bairros. A pesquisa foi desenvolvida em duas Escolas Municipais de Ensino Fundamental do município de Novo Hamburgo, que estão envolvidas no projeto Escola Aberta. O estudo segue uma abordagem qualitativa de investigação ação e envolve a análise da interação que ocorre entre dois grupos pertencentes a escolas da rede pública de ensino de Novo Hamburgo, que se comunicam por meio de um blog. Neste estudo, busca-se analisar o potencial desta ferramenta em promover a interação social mútua por meio de uma comunidade virtual que pense o turismo. Os resultados apontam que a possibilidade de expandir conhecimentos através de trocas e compartilhamento de conteúdos faz do meio digital um aliado na construção de conhecimento colaborativo, repercutindo na formação de novas comunidades que não estão atreladas ao conceito de lugar, mas que buscam, por meio de práticas sociais, desenvolver ações colaborativas para favorecer o acesso e a distribuição dos benefícios da atividade turística, privilegiando cada um dos atores envolvidos: turista, prestador de serviços e a comunidade receptora. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Turismo. Inclusão digital. Interação. Comunidade virtual. Políticas públicas.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## DESIGN INCLUSIVO: PROTÓTIPO DE ESTABILIZAÇÃO DE MEMBROS INFERIORES

Raquel Ehlert<sup>1</sup>; Regina de Oliveira Heidrich<sup>1</sup>;

Este artigo apresenta um projeto que visa desenvolver um protótipo de estabilização para membros inferiores, direcionado para indivíduos com paralisia cerebral, cadeirantes, que apresentam movimentos involuntários. O objetivo foi traçado com base no princípio de tratamento fisioterapêutico para estes casos e busca possibilitar através da estabilidade uma melhora na graduação do movimento e da postura sentado, além de amenizar o impacto sofrido em móveis e /ou objetos que possam estar em contato com o usuário, podendo causar algum ferimento. A metodologia utilizada foram estudos e observações com um integrante com paralisia cerebral (PC), do projeto Design Inclusivo Utilizando as TICs Aplicadas à Educação, onde buscamos na Ergonomia, inclusão social, paralisia cerebral e nas tecnologias assistivas formas e alternativas para desenvolver este produto. Concluímos que ao analisar os resultados, o estabilizador em questão busca melhorar a qualidade de vida aos cadeirantes com paralisia cerebral com movimentos involuntários, dando-lhes uma vida mais segura e independente. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Paralisia cerebral. Tecnologias assistivas. Design inclusivo.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O ADOECIMENTO PSICOSSOMÁTICO SOB A PERSPECTIVA DA ABORDAGEM CENTRADA NA PESSOA

Carmen Lícia Couto Linden<sup>1</sup>; Geraldine Alves dos Santos<sup>1</sup>;

Os profissionais da área da saúde que trabalham com o contexto da Psicossomática podem perceber a dificuldade de encontrar estudos que trabalhem outros olhares sobre o ser integral que adocece. Este artigo pretende, trazendo ideias da Abordagem Centrada na Pessoa, lançar um olhar mais integral, holista, sobre o ser que adocece. Neste estudo foi realizada uma revisão de literatura com vistas a propor uma interlocução entre os conceitos principais da Abordagem Centrada na Pessoa (ACP) e Psicossomática. Pensando sobre o processo de perda de saúde quando a pessoa não consegue viver seu funcionamento plenamente, e o conseqüente adoecimento. Neste artigo a discussão proposta para a Psicossomática é mais ampla, com entendimento da pessoa como um todo. Para a ACP é necessária a adequada integração dos aspectos dinâmicos da pessoa, para um crescimento, um aperfeiçoamento, uma procura de sentidos de valores e da identidade, além da relação desta pessoa com seu contexto com as suas relações pessoais. Temos o conceito de organismo, que pode ser equiparado com o conceito de psicossomática, fornecendo uma visão de saúde da pessoa como um ser total. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Abordagem Centrada na Pessoa. Psicossomática. Psicologia Humanista.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O DESENVOLVIMENTO PESSOAL NO PROCESSO DE ENVELHECIMENTO

Arlete Caye<sup>1</sup>; Geraldine Alves dos Santos<sup>1</sup>; Monica Luisa Noe Luvizon<sup>1</sup>; Franciele Bonotto<sup>1</sup>; Victória Haas Masiero<sup>1</sup>;

O envelhecimento é um processo dinâmico e progressivo, no qual há modificações morfológicas, funcionais, bioquímicas e psicológicas. Com as perdas decorrentes dessas modificações ocorre a incapacitação do indivíduo, ocasionando maior vulnerabilidade e incidência de processos patológicos. Objetivo: realizar uma análise descritiva da avaliação do desenvolvimento pessoal de pessoas com mais de 40 anos de idade que participam ativamente de grupos de terceira idade no Rio Grande do Sul. Método: Foram avaliados 898 sujeitos, com mais de 40 anos, de ambos os sexos, que realizam regularmente atividades físicas, culturais e educacionais em 23 municípios do Rio Grande do Sul, no Programa SESC Maturidade Ativa. Utilizou-se como instrumento de pesquisa a Escala de Desempenho Pessoal (EDEP), um instrumento de escala likert com avaliação de 1 a 5 (pouquíssimo, pouco, mais ou menos, muito e muitíssimo). Utilizou-se a análise de frequência para identificar as médias dos seis fatores de bem-estar psicológico e as dimensões conceituais de geratividade, através do SPSS v.16.0. Resultados: Os resultados demonstraram que os fatores de bem-estar psicológico (Ryff, 1989) mostraram-se satisfatórios - Propósito de vida (4,20), Crescimento pessoal (4,14), Autonomia (4,12), Domínio sobre o ambiente (4,06), Auto-aceitação (4,00) e Relações positivas com outros (3,90). Nas dimensões conceituais de geratividade (Neri, 1999) os resultados mostraram-se inferiores - Criação (3,20), Manutenção (3,36) e Oferta (3,78). Conclusão: A análise dos resultados obtidos a partir dos questionários mostrou que apesar das dificuldades da velhice, os idosos podem ser capazes de visar positivamente a si mesmos e gerir uma vida ativa, tendo perspectivas de uma velhice bem sucedida. Para se adequar à realidade social, eles procuram ajustar seus objetivos e metas com seus sucessos e fracassos anteriores. Os sujeitos de nosso estudo podem ter procurado os grupos por já apresentarem estas características, entretanto podemos considerar que a participação nestes grupos também propicia o desenvolvimento e manutenção destas características. Nos fatores relacionados à geratividade não encontramos os mesmos resultados, demonstrando que a capacidade de criar, oferecer e manter precisam ser mais desenvolvidas nos propósitos dos grupos. Envelhecer bem resulta do equilíbrio das limitações e das potencialidades do indivíduo idoso, o qual aprende a lidar com as perdas decorrentes no envelhecimento e situações futuras. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Velhice. Bem-estar. Grupos de idosos.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## PRIMEIRA INFÂNCIA E SAÚDE PÚBLICA: A ESTIMULAÇÃO PRECOCE COMO ESTRATÉGIA DE INCLUSÃO SOCIAL

Simone Bampi<sup>1</sup>; Denise Macedo Ziliotto<sup>1</sup>;

A temática desta pesquisa centra-se na atenção à primeira infância, no âmbito da saúde pública, especialmente na potencialidade da intervenção em Estimulação Precoce (EP) como clínica que compreende a criança como sujeito em desenvolvimento integral, a partir da perspectiva da Psicanálise e da Interdisciplina. A pertinência do estudo relaciona-se com a incipiente produção de novos modos de atenção em saúde para a primeira infância que, apesar de todas as conquistas relativas aos direitos, encontra visibilidade no campo da saúde habitualmente através do indicador de mortalidade infantil ou pela lógica da patologia, marcando o processo de exclusão social a que essa população está submetida. A metodologia empregada foi a Pesquisa-ação, orientada para a produção coletiva e consonante com os princípios do Sistema Único de Saúde. Teoricamente apresentam-se questões pertinentes aos processos dialéticos de exclusão/inclusão social, a construção de políticas públicas como estratégia de intervenção do Estado, aborda-se a concepção de infância como fruto de processos históricos, sociais, culturais e políticos e também descreve-se a convergência entre saúde pública e infância nos modos de cuidado, assim como o referencial da Psicanálise que sustenta a EP. A investigação e a intervenção centram-se inicialmente no mapeamento da demanda para intervenção em EP realizado no município de Novo Hamburgo (RS), a partir da análise de prontuários de recém-nascidos de alto risco para o desenvolvimento integral, internados em UTI Neonatal do Hospital Municipal. Concomitantemente, foram articuladas ações em âmbitos ampliados da saúde pública municipal, como Centro de Atenção Psicossocial para Infância e Adolescência (CAPSi), Unidades Básicas de Saúde, Hospital Municipal e outros serviços que atendem essa população. Tais interlocuções possibilitaram subsidiar e discutir a construção de intervenções clínicas, institucionais e políticas que concebiam a primeira infância como sujeito integral e de direitos. A pesquisa possibilitou instaurar a importância trabalho em rede para crianças de um a três anos, integrando profissionais, serviços e gestores na construção de estratégias para que a EP seja implementada como ferramenta de inclusão social para esta população em situação risco em seu desenvolvimento. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Primeira infância. Estimulação precoce. Saúde pública. Inclusão social. Políticas públicas.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## QUALIDADE DE VIDA RELACIONADA À SAÚDE DE ADOLESCENTES EM IDADE ESCOLAR DE GRAVATAÍ - RS.

Sandro Batista de Aguiar<sup>1</sup>;

O objetivo do presente estudo, será verificar a percepção de adolescentes em idade escolar entre 14 e 16 anos sobre a sua qualidade de vida relacionada à saúde. Utilizando-se o delineamento descritivo, de corte transversal, pretende-se selecionar uma amostra estratificada proporcional aleatória da população-alvo. Para a coleta de dados utilizar-se-á o Kidscreen-52, instrumento transcultural europeu desenvolvido pelo Grupo Europeu Kidscreen que mede a qualidade de vida de crianças e adolescentes entre 8 aos 18 anos, através de dez dimensões: saúde e atividade física, sentimentos, humor geral, sobre você mesmo, tempo livre, família e vida em casa, assuntos de dinheiro, amigos, escola e aprendizagem e constrangimento. O estudo justifica-se pela relevância que a temática desperta em aprofundar os conhecimentos específicos dessa fase da vida dos seres humanos e, poder sugerir, aplicações e práticas por parte de todos os profissionais que trabalham com adolescentes nos diversos segmentos da escolaridade. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Qualidade de vida. Saúde. Adolescência.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

**Linguística, Letras e Artes**



## Sumário

A ESCRITA PROCESSO E A AQUISIÇÃO DO LÉXICO EM ESPANHOL LÍNGUA ESTRANGEIRA .....	3
A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA EM PLATÃO .....	4
A INTERTERRITORIALIDADE NA ARTE EDUCAÇÃO: POSSIBILIDADES PARA A SALA DE AULA.....	5
A PRESENÇA DA MÚSICA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: AS PRÁTICAS DE PROFESSORES UNIDOCENTES DE UMA ESCOLA MUNICIPAL DE SÃO LEOPOLDO .....	6
A REPRESENTAÇÃO DOCENTE NO CADERNO DO PROFESSOR DO PROJETO LIÇÕES DO RIO GRANDE.....	7
APRENDENDO MÚSICA COM ARTE: UMA PROPOSTA DE MUSICALIZAÇÃO ATRAVÉS DA AUDIOPARTITURA .....	8
CARIMBOS: DA FUNCIONALIDADE À ARTE .....	9
CONSIDERAÇÕES SOBRE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: CONTRIBUIÇÕES PARA DICIONÁRIOS DESTINADOS ÀS TURMAS DE ALFABETIZAÇÃO .....	10
DÍALOGOS ENTRE AUGUSTO DOS ANJOS E FRIDA KAHLO: A QUESTÃO DO ESCATOLÓGICO E A FINITUDE HUMANA NAS SUAS OBRAS; UMA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR.....	11
EM A CAVERNA, DE JOSÉ SARAMAGO, UM NOVO OLHAR SOBRE A ARTE POPULAR BRASILEIRA.....	12
FONEMAS VOCÁLICOS INGLESES: UMA ABORDAGEM PRÁTICA.....	13
O DRAMA TRÁGICO DAS MULHERES EM FEDERICO GARCÍA LORCA .....	14
O LEITOR E AS VELAS PARA SÃO LUÍS .....	15
O SUJEITO FALANTE NO CURSO DE LINGUÍSTICA GERAL .....	16
PALAVRA E IDEOLOGIA: O EMPREGO DA PARÓDIA EM COMPOSIÇÕES DE CHICO BUARQUE .....	17
REGULAMENTAR OU RECONHECER? SOBRE O PAPEL SOCIAL E A EMANCIPAÇÃO NA PROFISSÃO DE LETRAS .....	18
RESIGNIFICANDO A RELAÇÃO DE APRENDIZAGEM EM UMA INSTITUIÇÃO DE IDOSOS 19	
SEGMENTO MAIS AFETADO NA CLASSE DAS LÍQUIDAS.....	20
UM CORDÃO DE QUÊ? O CORDEL COMO GÊNERO DO DISCURSO.....	21
UM POUCO QUE SEJA-PROJETO DE INCENTIVO À LEITURA.....	22



## A ESCRITA PROCESSO E A AQUISIÇÃO DO LÉXICO EM ESPANHOL LÍNGUA ESTRANGEIRA

Liara Josiane Rodrigues de Lima<sup>1</sup>;

Estudos referentes à aquisição da linguagem têm demonstrado que na aprendizagem da língua estrangeira, a aquisição do vocabulário é um dos aspectos mais importantes e relevantes, pois envolve muitos processos e por isso ela requer uma relação com outras palavras e com o contexto. Dessa forma, o presente trabalho tem por objetivo discorrer a respeito de algumas constatações acerca da aquisição do léxico em Espanhol Língua Estrangeira a partir de produções textuais de acadêmicos do curso de letras, geradas com a utilização de uma metodologia de escrita processo, a qual oferece um modelo cognitivo para o processo de produção textual subdividido em seis etapas: a de geração de ideias, a de focalização, a de estruturação, a de esboço, a de avaliação e a de revisão. (Universidade Federal de Santa Maria – UFSM)

Palavras-chave: Escrita processo. Aquisição. Léxico.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA EM PLATÃO

João Zaqueo Origuella Júnior<sup>1</sup>;

Este trabalho tem como objetivo destacar a importância do tema da linguagem musical na visão de Platão que, em alguns de seus diálogos, desenvolve uma abrangente discussão de cunho ético, estético e mesmo político a respeito da arte musical. Segundo o pensar platônico, a música deveria ocupar uma posição de liderança com relação às outras artes. A metodologia adotada para este fim foi recolher dados fundamentais em dois de seus famosos diálogos: A República e As Leis. Nestes, o filósofo descreve o Estado ideal bem como define um sistema educacional capaz de manter um bem estar social. Nesse viés, Platão assevera que a música constitui-se numa ferramenta de grande valia na composição do caráter humano, em suma, o filósofo grego acreditava no poderio intelectual da linguagem musical. Na visão platônica, se um indivíduo estivesse harmonizado consigo mesmo se harmonizaria facilmente com os outros cidadãos. No seu III livro da República, Platão assevera que o ritmo e a harmonia são capazes de penetrar no fundo da alma humana, afetando-a fortemente, tornando-a de certa forma melhor. O filósofo acreditava que a linguagem musical poderia ser um elo para o entendimento dos anseios humanos. A música expressa os sentimentos do homem, nesse sentido, a arte musical lida com as realizações e frustrações dos indivíduos. Em resumo, na República, Platão prescreve que a graça e a harmonia seriam irmãs gêmeas da bondade e da virtude. Ele acreditava que a educação musical era essencial, no sentido de que esta permitia à criança vislumbrar a graça, a beleza e a virtude. Sendo assim educada, a alma infantil perceberia facilmente a harmonia e a beleza. Enfim, Platão acreditava que a música e a filosofia seriam grandes aliadas para o desenvolvimento de uma sociedade equilibrada e justa. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Filosofia. Linguagem. Música. Sociedade.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A INTERTERRITORIALIDADE NA ARTE EDUCAÇÃO: POSSIBILIDADES PARA A SALA DE AULA

Ana Cristina Bervian<sup>1</sup>;

A presente pesquisa propõe uma reflexão sobre a interdisciplinaridade e a interterritorialidade e possíveis interlocuções em sala de aula, através da apresentação e análise de um trabalho desenvolvido com a EJA (Educação de Jovens e Adultos). Portanto, a partir do conceito de interdisciplinaridade sob o olhar de Ivani Fazenda, e outros autores, adentramos no conceito de Interterritorialidade apresentado por Ana Mae Barbosa, a qual propõe a ampliação das inter-relações até então discutidas. Essa proposta de Barbosa é de invadir outros territórios além da arte, envolvendo outras áreas do conhecimento, partindo da cultura local. O que me instigou a realizar esta pesquisa é a incerteza quanto à qualidade das aulas de artes. Fala-se tanto atualmente em palestras e cursos sobre a interdisciplinaridade, mas como ela pode estar auxiliando na prática do professor? Foi quando em agosto de 2009, no lançamento do livro Interterritorialidade: mídias, contextos e educação de Ana Mae Barbosa, em Porto Alegre, que me despertou a querer saber mais, a pesquisar e por em prática a interterritorialidade. A autora colocou que interterritorialidade é muito mais que interdisciplinar, logo a pesquisa tenta responder o que é a interdisciplinaridade e seus níveis de interação, para alcançar o que é a interterritorialidade. Assim, o objetivo deste trabalho é verificar como que, na prática, uma proposta interterritorial pode influenciar e qualificar a pedagogia do professor de artes. A metodologia deste trabalho caracteriza-se como qualitativa de cunho exploratório e experimental, o que favoreceu a aplicação, observação, coleta de dados e descrição da proposta. A análise dos resultados reforçou a hipótese de que envolver os alunos em diferentes territórios, no desenvolvimento de um conteúdo, possibilita a ampliação dos saberes, atraindo e envolvendo o aluno no processo. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Interdisciplinaridade. Interterritorialidade. Arte-Educação.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A PRESENÇA DA MÚSICA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: AS PRÁTICAS DE PROFESSORES UNIDOCENTES DE UMA ESCOLA MUNICIPAL DE SÃO LEOPOLDO

Carine dos Reis Fick<sup>1</sup>;

O presente artigo tem como tema a presença da música nas séries iniciais do ensino fundamental através das práticas musicais de professores unidocentes de uma escola municipal de São Leopoldo. Essa temática foi escolhida a fim de analisar a presença da música nas salas de aula de séries iniciais, já que a partir de 2011 o ensino da música será obrigatório em todo o ensino básico. O trabalho foi elaborado com o objetivo de verificar a realização de atividades relacionadas à música nas séries iniciais do ensino fundamental. Tendo em vista que nesse nível de ensino o professor unidocente é o responsável por todas as áreas do conhecimento escolar, a pesquisa também teve como objetivos verificar de que forma este profissional trabalha questões musicais em sala de aula, em que situações elas acontecem, com que frequência e se estas práticas estão em concordância com a legislação educacional vigente. A fonte de coleta de dados foram os 17 professores das séries iniciais uma escola pública do município de São Leopoldo. A metodologia de pesquisa adotada foi o survey de pequeno porte e o instrumento de coleta de dados, o questionário. Os dados foram organizados quantitativamente levando-se em conta se são realizadas atividades musicais, quais são elas, os momentos em que elas acontecem e com que frequência. Verificou-se que os professores, apesar de vivenciarem a música em seu cotidiano e, em sua maioria, afirmarem que trabalham com ela em sala de aula, a utilizam em poucos momentos. Isso demonstra a necessidade de uma maior preocupação quanto à formação desses profissionais, para que possam, inclusive, se adequarem à lei nº11.769/2008. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Música. Educação musical. Séries iniciais. Professores unidocentes. Lei nº11.769/2008.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A REPRESENTAÇÃO DOCENTE NO CADERNO DO PROFESSOR DO PROJETO LIÇÕES DO RIO GRANDE

Michele Mendes Rocha<sup>1</sup>;

O presente trabalho objetiva discutir, por meio de algumas considerações, a representação de professor construída no Caderno do Professor, parte do material do Projeto Lições do Rio Grande. Para tanto, esta análise aponta-se no quadro teórico do Interacionismo Sociodiscursivo, no que tange às reflexões sobre linguagem e trabalho educacional. Discutir a questão da representação de professor torna-se uma análise de grande relevância, pois como entendem os estudos do Interacionismo Sociodiscursivo, ela pode nos fornecer subsídios úteis para os processos de formação por meio da análise do trabalho. O trabalho em nossa sociedade é colocado como atividade central da existência humana. Logo, é no trabalho que o agir se mostra de forma mais intensa, segundo tal viés teórico. Desse modo, para compreender o trabalho do professor, é preciso que compreendamos suas ações representadas nos textos produzidos tanto nas situações de trabalho, bem como em textos sobre tal trabalho. Tal afirmação é bastante reveladora para as questões que serão abordadas neste estudo, pois tem-se como objeto de análise um material de caráter tão prescritivo quanto o do manual destinado professor em livro didáticos. Portanto, na análise do Caderno do Professor ao que tudo indica se poderá encontrar uma imagem cristalizada, que são repassadas para a sociedade. Dentro desse Caderno, optou-se por examinar o texto introdutório, que tem como título Ler, escrever e resolver problemas em Língua Portuguesa e Literatura. O método de análise utilizado nesse exame é o do ISD, sobretudo dos trabalhos de Jean-Paul Bronckar. A análise desse documento prefigurativo, oriundo da Secretaria de Educação do Rio Grande do Sul, nos revelou um apagamento da figura do professor enquanto agente formador, já que o destaque agentivo ficou a cargo dos instrumentos. Sendo assim, refletir acerca da representação do trabalho do professor é algo de suma pertinência. Mesmo porque, tal discussão pode nos fornecer subsídios úteis para organizar novos modos de refletir e de agir quando da profissão docente. (Universidade Federal de Santa Maria)

Palavras-chave: Professor. Caderno do Professor. Trabalho Educacional. Interacionismo Sociodiscursivo. Representação.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## APRENDENDO MÚSICA COM ARTE: UMA PROPOSTA DE MUSICALIZAÇÃO ATRAVÉS DA AUDIOPARTITURA

Rosenir Aparecida de Oliveira<sup>1</sup>;

O presente estudo busca compreender como é possível favorecer a construção de conceitos musicais propondo a inter-relação entre os parâmetros sonoros e elementos musicais, através da construção de audiopartituras. Estas serão construídas a partir de músicas que fazem parte da dimensão cotidiana de 27 adolescentes de 12 a 15 anos de idade, de uma turma de 7<sup>a</sup> série da E.E.E.F. Dona Luiza Freitas Vale Aranha, em Porto Alegre. A metodologia empregada foi o Método da Pesquisa-ação que possibilita a tomada de consciência através do processo de ação/reflexão/ação sobre as atividades realizadas de forma coletiva e interacionista. Para o desenvolvimento dessa pesquisa foram realizadas atividades que envolveram a apreciação, recriação, criação e construção de audiopartituras utilizando materiais plásticos expressivos, a fim de que os alunos criassem seus roteiros gráficos. Os resultados mostraram o envolvimento do grupo ao criarem estratégias que favorecessem o seu entendimento ao organizarem as ocorrências musicais percebidas, mostrando que a audiopartitura pode auxiliar nesse processo de compreensão e conscientização dos parâmetros sonoros e elementos musicais. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Educação Musical. Audiopartitura. Musicalização.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## CARIMBOS: DA FUNCIONALIDADE À ARTE

Conceição de Maria de Almeida Costa Alles<sup>1</sup>; Lurdi Blauth<sup>1</sup>;

O tema da presente pesquisa é a verificação das possibilidades de uso de carimbos, e qual sua contribuição no campo das Artes Visuais e áreas afins. Ao longo da pesquisa Marcas e Sinais: processos de reprodução gráfica, da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Lurdi Blauth, foi percebido, através da bibliografia, que o carimbo, que teve sua origem na Mesopotâmia, é usado até hoje das mais diversas maneiras, inclusive na arte contemporânea, por artistas como Chuck Close e Maria Lucia Cattani, que subvertem o gesto mecânico do carimbar. Close, por exemplo, utiliza os próprios dedos como carimbo para criar uma série de retratos; Cattani, em algumas obras, grava gestos gráficos sobre pequenos cubos de gesso, imprimindo-os inúmeras vezes. Além de trabalhos artísticos, é uma ferramenta que pode ser utilizada no design e no ensino da arte, onde é particularmente adequada devido à simplicidade, e a resultados que podem estimular práticas mais avançadas de gravura. Após um aprofundamento na bibliografia, fazer experimentos com carimbos para verificar sua efetiva aplicabilidade nos campos propostos e, concomitantemente, testar tintas e suportes que podem ser utilizados. Os resultados obtidos até o momento, são positivos, pois foi possível constatar que o uso de carimbos propicia uma maior concentração, noções de simetria, repetição, múltiplo, utilização do espaço e de positivo/negativo. Devido aos bons resultados, conclui-se que é válido dar continuidade às experimentações, bem como estimular o uso da ferramenta no ensino da arte e áreas afins. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Carimbo. Gravura. Arte Contemporânea.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## CONSIDERAÇÕES SOBRE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: CONTRIBUIÇÕES PARA DICIONÁRIOS DESTINADOS ÀS TURMAS DE ALFABETIZAÇÃO

Janina Antonioli<sup>1</sup>;

O Governo Federal tem promovido políticas que visam qualificar o processo de alfabetização. Dentre elas, está a adoção de dicionários, que deveriam fazer parte de um acervo de sala de aula, com obras específicas destinadas a públicos específicos. Esse estudo pretende analisar propostas de alfabetização e letramento vigentes no país, de modo a estabelecer necessidades dos usuários para a concepção de um dicionário destinado a alfabetizandos. De acordo com a licitação que distribuiu dicionários em 2006, as obras lexicográficas destinadas às séries iniciais estão classificadas em três tipos. Esse trabalho abordará o primeiro tipo de dicionários, usados na fase inicial de alfabetização com alunos de seis a oito anos. Tais dicionários devem ter entre mil e três mil verbetes e deveriam conter uma proposta lexicográfica adequada à introdução do alfabetizando ao gênero dicionário, de acordo com dados do MEC. Parece não haver justificativa para a exigência do número de verbetes indicado para compor o estabelecimento do número de verbetes do dicionário. Por outro lado, ter uma proposta lexicográfica adequada à introdução do alfabetizando ao gênero dicionário parece ser uma exigência muito vaga na licitação. Apesar de a licitação representar um avanço na adoção de obras lexicográficas, tal estudo se justifica por qualificar o dicionário; de modo a encontrar subsídios que apontem como e quanto a obra lexicográfica poderia contribuir da melhor forma em turmas de alfabetização. O objetivo dessa comunicação é fazer um levantamento das necessidades dos usuários dos dicionários destinados à alfabetização; esses dados foram buscados nos PCN, nos descritores de competências do SAEB, na Prova Brasil, nas teorias de alfabetização e do letramento e em demais documentos do MEC. Como metodologia, averiguou-se que tipo de informações contidas nesses documentos poderiam ser relevantes na concepção de dicionários destinados às turmas de alfabetização. Os resultados parciais indicam que qualificar o dicionário poderia contribuir para a aquisição da ordem alfabética e da escrita ortográfica e, nesse sentido, a obra deveria ter em conta as necessidades do usuário. É necessário qualificar esse tipo de dicionário, de modo que se possam criar características objetivas para que a obra contribua para o desenvolvimento linguístico de crianças em fase de alfabetização, auxiliando na aquisição e sistematização da ordem alfabética e na construção da consciência ortográfica pela criança. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul; Capes)

Palavras-chave: Alfabetização. Dicionários. Lexicografia pedagógica.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## DIÁLOGOS ENTRE AUGUSTO DOS ANJOS E FRIDA KAHLO: A QUESTÃO DO ESCATOLÓGICO E A FINITUDE HUMANA NAS SUAS OBRAS; UMA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR.

Armando Dogomar González Baldi<sup>1</sup>;

O presente trabalho tem por objetivo explorar, analisar e confrontar a questão do escatológico e a condição da finitude humana na obra do escritor brasileiro Augusto dos Anjos, 1884 - 1914, - a partir da sua única obra literária "Eu e outras poesias"-, e no discurso pictórico da artista e pintora mexicana Frida Kahlo, 1907 - 1954, com base em algumas das suas telas como "Retrato de Luther Burbank", "Hospital Henry Ford", e "Sem esperança", entre outras. Com efeito, o trabalho propõe centrar a sua atenção na dupla abrangência do campo semântico do termo escatologia, por um lado, no que diz respeito ao fim do homem e o fim dos tempos à luz das crenças cristãs e católicas, e por outro lado, o que se refere à ocorrência de dejetos orgânicos humanos tanto na cosmogonia do literato mineiro quanto da artista asteca. Muito embora e durante muito tempo tidos erroneamente como, o primeiro pertencente às escolas simbolista e parnasianista, e a pintora mexicana associada à escola surrealista, ambos compartilharam a sua identificação artística com uma outra escola. Em tal sentido, o artigo levanta, resgata e defende, - além do fato necrofágico e tanatológico comum nos seus discursos -, a existência do Expressionismo nas suas produções artísticas. O estudo, portanto, conta com um suporte de enunciados e princípios oriundos da arte, filosofia, literatura, religião e teologia, conjuntamente com um referencial teórico baseado nos postulados propostos por Mikahil Bakhtin e Henry H. H. remack no que diz respeito aos estudos de cunho comparatista, os quais permitem demonstrar a existência de um grau de intertextualidade e interdiscursividade de caráter convergente em ambas as manifestações artísticas interdisciplinares. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Palavras-chave: Escatologia. Finitude. Expressionismo. Interdisciplinariedade. Interdiscursividade.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Armando Dogomar González Baldi  
Maringá - 680 - Parque da Matri - 94950260 - Cachoeirinha - RS  
Email (dogomarquepapelon@hotmail.com)



## EM A CAVERNA, DE JOSÉ SARAMAGO, UM NOVO OLHAR SOBRE A ARTE POPULAR BRASILEIRA

Marcia Morales Salis<sup>1</sup>;

O escritor José Saramago, no livro *A caverna* (2000), trouxe à luz um universo de tradições oleiras que, refletidas no trabalho artesanal dos personagens e nos conflitos que se desenvolvem na trama, remete a estudos multidisciplinares sobre literatura e arte popular. Em *Obras Escolhidas*, volume 1, Walter Benjamin dedica importante capítulo sobre a obra de arte na era da reprodutibilidade técnica e discorre sobre a perda da aura nos objetos artísticos. Esta abordagem dá ensejo a reflexões sobre a importância do fazer artesanal, representados na ficção saramaguiana. A partir da seleção de trechos do romance português, este ensaio aborda o conceito de aura, em Walter Benjamin, o conceito de identidade, em Stuart Hall, e remete a novas reflexões sobre a valorização do trabalho artesanal na sociedade contemporânea, a partir de Richard Sennett. O objetivo é apresentar um novo olhar sobre o artesanato em cerâmica figurativa e sobre a arte popular brasileira, considerando o relato do escritor português em *As Pequenas Memórias* (2006) e a informação de que, antes da criação do oleiro Cipriano Algor como protagonista, José Saramago esteve no Brasil apreciando o trabalho de artistas populares brasileiros e, em particular, a obra de Mestre Zé Caboclo, de Alto do Moura - Caruaru (PE), ao visitar o Museu Casa do Pontal (RJ), conforme o autor narra em *Cadernos de Lanzarote II* (1999). Evidencia-se que o artista popular Zé Caboclo, bem como o escritor José Saramago, explicam a relação entre os homens e as coisas, transportadas a significações diversas. Salienta-se que através da literatura o objeto artesanal pode ser remetido ao estudo de outras funções e significados chegados com a sociedade contemporânea. (Centro Universitário Ritter dos Reis)

Palavras-chave: A caverna. Artesanato. Arte popular. Aura. Identidade.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## FONEMAS VOCÁLICOS INGLESES: UMA ABORDAGEM PRÁTICA

Cristiano Corrêa Dutra<sup>1</sup>;

Este estudo tem por objetivo salientar as regularidades da relação entre grafemas e fonemas vocálicos da língua inglesa, especialmente no 'Received Pronunciation' (RP, a pronúncia (recebida) padrão) de modo prático e como suporte para o desenvolvimento da consciência fonético-fonológica por parte do aprendiz do idioma. Neste estudo também são abordadas algumas irregularidades referentes à relação grafema-fonema para algumas vogais e para alguns dígrafos vocálicos do inglês, bem como é feito o apontamento de regularidades relacionadas à pronúncia de alguns sufixos e sílabas tônicas, e à qualidade vocálica que estes apresentam. Para isso, é feita uma breve incursão na história do idioma com relação aos fonemas vocálicos e sua relação com seus respectivos grafemas, o que permite analisar e promover uma maior compreensão do que ocorre com o idioma hoje consoante a pronúncia dos grafemas vocálicos. Seu referencial teórico apóia-se nos estudos linguísticos diacrônicos e sincrônicos de fonética e fonologia da língua inglesa, e opta por uma metodologia de cunho analítico-contrastivo, em que dados são coletados de manuais e dicionários de pronúncia, comparados entre si e expostos em de tabelas de relação grafema-fonema. A análise e interpretação dos dados apontam para uma regularidade grafo-fonêmica da língua inglesa, o que contraria a ideia de muitas pessoas de que "o inglês deve ser escrito de um jeito e pronunciado de outro". Ainda, os dados evidenciam que certos elementos da sílaba, como certos fonemas consonantais no ataque ou na coda, podem modificar a pronúncia da letra vocálica sem, contudo, deixar de evidenciar uma regularidade na relação grafema-fonema. Assim sendo, este estudo sugere que, uma vez consciente da relação vocálica grafema-fonema em língua inglesa, o aprendiz pode desenvolver uma melhor pronúncia no idioma, o que caracteriza a consciência fonético-fonológica. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Fonemas vocálicos ingleses. Relação grafema-fonema. Consciência fonético-fonológica.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O DRAMA TRÁGICO DAS MULHERES EM FEDERICO GARCÍA LORCA

Maria Itanajara Ferreira Cidade<sup>1</sup>;

O presente trabalho tem por objetivo analisar e confrontar o perfil das personagens femininas na obra literária do escritor, dramaturgo e teatrólogo espanhol pertencente a “Geração do 27”, Federico García Lorca, assassinado durante a Guerra Civil Espanhola, 1936 - 1939, a partir de duas das suas obras compostas para teatro, “A casa de Bernarda Alba”, 1936; e “Yerma” 1934, que conjuntamente com “Bodas de Sangue”, 1933, conformam a sua trilogia trágica. A análise promove um estudo de cunho comparatista entre a personagem Adela, filha de Bernarda Alba, a mais nova das cinco irmãs que padece pela repressão de um lar machista, conservador e reacionário, e Yerma, personagem emblemática e central da obra homônima, casada com Juan com quem tenta desesperadamente ter um filho para demonstrar para sua vizinhança a sua fertilidade. O estudo conta com a contribuição de reflexões levantadas por estudiosos do campo da Literatura e Sociologia, e se ampara num referencial teórico alicerçado nos postulados levantados e defendidos por Mikhail Bakhtin no que diz respeito à dialógica e interdiscurso existente em ambas as peças teatrais. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Mulheres. Tragédia. Simbologia. Suicídio. Assassinato.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O LEITOR E AS VELAS PARA SÃO LUÍS

Ana Paula Marques Cianni de Oliveira<sup>1</sup>;

A arte literária, uma produção artístico-cultural engendrada através da palavra, e seu respectivo campo de atuação constituem objetos de estudo e investigação por parte da teoria da literatura. Através deste trabalho pretendo apresentar algumas abordagens teóricas que marcaram o transcorrer histórico da teoria da literatura, com seus respectivos enfoques distintos e diferenciados. A análise proposta centraliza o foco da abordagem investigativa especialmente na reflexão e nas considerações conceituais que a estética da recepção, uma das correntes teóricas que marcaram os estudos da teoria da literatura, propõe no tocante ao papel do leitor na construção do sentido do texto e no preenchimento dos não-ditos textuais. Pretende-se, assim, estudar essa corrente da teoria da literatura e aplicá-la na análise da crônica *As velas para São Luís*, da escritora paulista Ruth Guimarães, apontando a importância do leitor na construção e no estabelecimento dos possíveis sentidos de um texto literário regionalista, o qual resgata algumas das características sócio-culturais do espaço-temporal em que está inserido e que, por isso, ressalta a figura do leitor na significação de um legado cultural regionalista e histórico. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Teoria da literatura. Estética da recepção. Leitor. Ruth Guimarães.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O SUJEITO FALANTE NO CURSO DE LINGUÍSTICA GERAL

Carolina Knack<sup>1</sup>;

O presente trabalho objetiva discutir em que medida o sujeito falante está presente nas reflexões desenvolvidas no Curso de Linguística Geral, de Ferdinand de Saussure. Para tanto, antes de nos atermos ao texto da obra, propomos uma revisão teórica acerca de aspectos fundamentais para a discussão das seguintes questões: o sujeito falante está presente na discussão posta no CLG? Qual sua relevância no quadro teórico proposto? Que papel assume na teoria saussuriana? A leitura aqui apresentada, a qual postula a não-exclusão da fala e do sujeito falante, é evidenciada e sustentada pela análise de trechos do Curso de Linguística Geral que se referem diretamente ao sujeito e à sua atividade languageira. (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Palavras-chave: Curso de Linguística Geral. Língua. Fala. Sujeito falante.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## **PALAVRA E IDEOLOGIA: O EMPREGO DA PARÓDIA EM COMPOSIÇÕES DE CHICO BUARQUE**

Tatiane Kaspari<sup>1</sup>; Juracy Ignez Assmann Saraiva<sup>1</sup>;

A intensa repressão instituída no Brasil pelo regime militar - salvaguardados seus efeitos atrozos - estimulou a mobilização de procedimentos linguísticos aprimorados nas produções literárias, cujos autores buscavam mascarar aos olhos dos censores a ideologia que queriam veicular ao público. Nesse contexto, constitui recurso singular a utilização de paródias por Chico Buarque, que - recusando o aspecto do ridículo habitualmente associado aos textos parodiados- as utiliza como forma de contestação da ideologia dominante. No presente trabalho, analisa-se o emprego da paródia em composições de Chico Buarque, tendo-se por referencial teórico as postulações de Mikhail Bakhtin, Affonso Romano de Sant'Anna e Linda Hutcheon. Como observado nas composições buarquianas - e em consonância com o uso desse expediente na modernidade -, o emprego da paródia revela a superação da finalidade puramente escarnecedora, tendo-se aperfeiçoado enquanto recurso de auto-reflexividade e servindo para fins diversos, como o da contestação da ideologia vigente. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Ditadura militar. Chico Buarque. Paródia. Ideologia.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## REGULAMENTAR OU RECONHECER? SOBRE O PAPEL SOCIAL E A EMANCIPAÇÃO NA PROFISSÃO DE LETRAS

Joseane Amaral<sup>1</sup>;

A discussão sobre a necessidade de conferir emancipação profissional ao hoje professor da área de Letras pode ser considerada relativamente recente. No entanto, face às mudanças na educação, ela faz-se mais do que necessária no contexto da complexidade e da contingência da sociedade moderna. Entretanto, para que possamos colocar em pauta a maioria jurídica deste profissional, queremos antes discutir: em que cenário e nível normativo atua o profissional de Letras? Que papel social ele desempenha? Há diretrizes delimitando seu papel? E ainda: quais são elas, e quem as delimita? Para alimentar nossas discussões, apontaremos o exemplo da única Licenciatura dotada de maioria profissional, a Educação Física. Em linhas gerais, o presente trabalho pretende acender o debate sobre profissões emancipadas versus profissões reconhecidas, com destaque para a batalha pela emancipação do profissional de Letras, através da estabilização das estruturas de expectativas que regulam (ou deveriam regular) o seu agir. (Universidade Federal de Santa Maria)

Palavras-chave: Emancipação profissional. Papel social. Professor.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## RESIGNIFICANDO A RELAÇÃO DE APRENDIZAGEM EM UMA INSTITUIÇÃO DE IDOSOS

Carlos Klein<sup>1</sup>; Flavia Gehlen<sup>1</sup>; Neila Jussara Baumgratz Ritzel<sup>1</sup>;

O artigo apresenta um trabalho realizado dentro de uma instituição de idosos. O ser humano sempre esta em constante desenvolvimento, assim atribuído pela memória sempre viva em construção. Ainda distingue-se a Educação, entre outras, como uma necessidade pessoal de aprendizagem ímpar em sua personalidade de características e potencialidades. Compondo a própria autoria nos espaços de atuação e de aprendizagem-ensino, o adulto constrói o entendimento de que a educação fundamenta e representa as mudanças possíveis em cada necessidade social, sempre que se fizerem presentes. Obter resultados que possam contribuir para a análise do problema de aprendizagem localizado na instituição, partindo desde primeiro contato até chegar no plano de intervenção. Todos estas fases bem detalhadas contribuem para o psicopedagogo institucional realizar seu diagnósticos e hipóteses para que sua intervenção final seja uma ação não somente para o momento, mas que possa resignificar o desejo de aprender dentro de uma instituição, dentro de um grupo. A busca por esta resignificação traz ao sujeito um prazer ao estar em sociedade. Fazer com que este sujeito perceba que é importante em meio ao grupo que vive, sem segredos e com transparência faz com todos se sintam bem para a realização de atividades, com prazer e orgulho até chegar ao resultado. As ações realizadas no lar de idosos, foram compostas de entrevistas em grupo e individuais. As observações foram muito importantes para a realização da intervenção que foi realizada no lar. Objetivou-se a construção de um vínculo afetivo entre os idosos mais fortes, assim como foi percebido em relação aos funcionários, dos qual todos os sujeitos elogiavam a dedicação e comprometimento pelo trabalho desempenhado. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Psicopedagogia Institucional. Resignificação da aprendizagem. Relações sociais.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## SEGMENTO MAIS AFETADO NA CLASSE DAS LÍQUIDAS

Ananda Ramos<sup>1</sup>; Leticia Pacheco Ribas<sup>1</sup>;

**TEMA:** O estudo se dedicará a aquisição das líquidas e ao processo de semivocalização que sobre elas atua. **JUSTIFICATIVA:** O estabelecimento da classe das líquidas no sistema fonológico das crianças é, segundo a literatura, o mais tardio. Por ser uma classe que se constitui de segmentos mais complexos do que outras classes, como a classe das obstruintes, por exemplo, algumas perguntas nos assolam: as líquidas são de fato mais afetadas durante a aquisição fonológica? São as líquidas que mais sofrem processos fonológicos? Qual segmento dessa classe é mais afetado? Por quê? Diante destas questões é que foram norteados os objetivos do presente trabalho. **METODOLOGIA:** Os dados deste estudo são secundários e oriundos do banco de dados VALDEF, constituído de dados de fala de crianças entre 5 e 10 anos de idade com desvio fonológico evolutivo. **RESULTADOS PARCIAIS:** dentre a amostra de fala de 89 sujeitos que constituem o VALDEF, 65 apresentam processos atuantes na classe das líquidas. Desses, o segmento que mais sofre estratégia de reparo é o /R/, contemplando 47 sujeitos, enquanto os segmentos /l/, /ll/ e /R/ representam 41, 16 e 5 sujeitos, respectivamente. **CONSIDERAÇÕES FINAIS:** Deste modo, algumas inferências podem ser feitas, respondendo as perguntas anteriores. A classe das líquidas é a mais afetada durante a aquisição fonológica atípica, pois, de fato, apresenta um número relevante de estratégias de reparo, entre elas: substituição de líquida por outra líquida, apagamento de líquida, semivocalização de líquida e a explicação que se pretende dar para tal resultado é advindo das teorias de marcação defendida por Calabrese (1995, 2005) e a de subespecificação de Pulleyblank (1988). (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS; Universidade Feevale)

**Palavras-chave:** Aquisição Fonológica. Desvio Fonológico Evolutivo. Semivocalização.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## UM CORDÃO DE QUÊ? O CORDEL COMO GÊNERO DO DISCURSO

Sandra Regina Klafke<sup>1</sup>;

Este artigo apresenta uma possibilidade de análise do gênero literatura de cordel, sob a perspectiva de gênero do discurso elaborada por Mikhail Bakhtin. Objetivou-se identificar de que forma os princípios bakhtinianos podem auxiliar na compreensão da complexidade que é construir a “identidade” da literatura de cordel como gênero discursivo. As considerações finais provenientes desse estudo ratificaram que o cordel é um gênero híbrido, que constrói sua estrutura composicional, tema e estilo com base nas características, em especial, dos gêneros familiar, prosa, romance, poesia e publicística. (Universidade do Vale do Rio dos Sinos; Capes)

Palavras-chave: Gênero do discurso. Enunciação. Literatura de cordel.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## UM POUCO QUE SEJA-PROJETO DE INCENTIVO À LEITURA

Francine Barroso Benkenstein<sup>1</sup>;

Enquanto professora do Ensino no Básico de 5<sup>a</sup> à 8<sup>a</sup> série, percebo o quanto é necessária a leitura por parte dos alunos para que realmente aconteça uma aprendizagem satisfatória e eficaz. Preocupada com isso, venho desenvolvendo um projeto em sala de aula. A ideia primeira é introduzir o hábito da leitura no cotidiano das crianças e adolescentes de maneira o mais natural possível, sem obrigações e maiores comprometimentos com a atividade. O surgimento do leitor por puro prazer é a razão deste projeto. Existe preocupação no sentido de que a leitura seja associada a obrigações escolares. Em nenhum momento deve acontecer o sentimento de obrigação de leitura por parte dos alunos durante a implantação e participação destes durante o Projeto. Tenho feito observações, registros de comentários dos próprios alunos a respeito da atividade da qual estão participando. Venho fazendo pesquisas que venham a favorecer a implantação da atividade e que me levem a determinar a real valia e a qualificar as observações feitas no decorrer do Projeto. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Linguística. Leitura. Literatura.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

**Materiais**



## Sumário

ANÁLISE DA RESISTÊNCIA À CORROSÃO DE FILMES DE ZINCO ELETRODEPOSITADOS EM FERRO FUNDIDO UTILIZADO INDUSTRIALMENTE .....	3
ESTUDO DAS PROPRIEDADES DE ADESIVOS PSA CONTENDO ELASTÔMEROS DE COPOLÍMERO ESTIRENO BUTADIENO E DIVERSAS RESINAS TAQUIFICANTES.....	4
MODELAGEM MOLECULAR AB INITIO DE COMPOSTOS DE CROMO III .....	5
PRODUÇÃO DE COURO PARA EPI'S DE FORMA SUSTENTÁVEL.....	6
TESTES DE CARBONIZAÇÃO DA ACÁCIA MEARSII DE WILD EM LABORATÓRIO ASSOCIADA À ANÁLISE TERMOGRAVIMÉTRICA .....	7



## ANÁLISE DA RESISTÊNCIA À CORROSÃO DE FILMES DE ZINCO ELETRODEPOSITADOS EM FERRO FUNDIDO UTILIZADO INDUSTRIALMENTE

Ricardo Fagundes Mapelli<sup>1</sup>; William Sciacca Garcia<sup>1</sup>; Célia de Fraga Malfatti<sup>1</sup>; Cláudia Trindade Oliveira<sup>1</sup>;

Os revestimentos de zinco são muito utilizados em praticamente toda a indústria de tratamento de superfície e isso se deve principalmente ao baixo custo do processo em relação a outros revestimentos. Industrialmente muitas peças metálicas comercializadas são de ferro fundido (FoFo) em função das características desse metal. Porém sua proteção contra a corrosão e desgaste não atinge o nível encontrado em revestimentos convencionais, como por exemplo de cromo e cádmio. Devido às leis ambientais, os revestimentos convencionais tem se tornado proibidos, principalmente em países europeus, o que tem gerado a necessidade do aprimoramento dos revestimentos de zinco. Revestimentos compósitos de zinco tem sido testados como uma alternativa aos revestimentos de zinco puro. A adição de nanopartículas cerâmicas aos revestimentos de zinco tem mostrado resultados satisfatórios quanto à resistência à corrosão e ao desgaste em comparação aos revestimentos de zinco puro. O processo de eletrodeposição em FoFo não exige um pré-tratamento superficial rigoroso, como lixamento e polimento por exemplo. Devido a isso, a caracterização dos filmes de zinco eletrodepositados frente à corrosão torna-se difícil sendo necessário comparar os resultados com peças tratadas superficialmente. Com isso o objetivo deste trabalho é avaliar a resistência a corrosão de filmes de zinco e zinco compósitos em peças de FoFo não tratadas e peças de FoFo tratadas. Para tanto a eletrodeposição foi feita em amostras não tratadas e em amostras lixadas e polidas. Estas amostras foram avaliadas quanto à eficiência de corrente, testes eletroquímicos de corrosão e testes de névoa salina. Observou-se que o tratamento superficial e a incorporação de partículas teve influência no desempenho frente à corrosão das amostras de FoFo eletrodepositadas. (Universidade Feevale; Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Palavras-chave: Eletrodeposição. Ferro fundido. Zinco.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## ESTUDO DAS PROPRIEDADES DE ADESIVOS PSA CONTENDO ELASTÔMEROS DE COPOLÍMERO ESTIRENO BUTADIENO E DIVERSAS RESINAS TAQUIFICANTES

Geovana de Ávila Bockorny<sup>1</sup>;

O seguinte trabalho busca estudar e avaliar o comportamento das características mecânicas e reológicas de adesivos hot melts PSA, formulados com elastômeros do tipo copolímero de estireno butadieno (SBS) e resinas taquificantes. Através de uma revisão bibliográfica concisa, visa-se conhecer quais são as resinas taquificantes com melhor afinidade com o polímero em estudo a fim de desenvolver adesivos com características relevantes de adesão e coesão. Os materiais serão preparados seguindo processo de fabricação de adesivos hot mel, através de equipamento com agitação e aquecimento. Estas características serão avaliadas através de testes mecânicos, tais como: Loop Tack, Peel Adhesion 180°, SAFT, Holding Power, Rolling Ball Tack, Drop Point, Prob Tack e reológicos, como análise dinâmico mecânica (DMA) e viscosidade Brookfield. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Adesivo. Hot melt. PSA.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## MODELAGEM MOLECULAR AB INITIO DE COMPOSTOS DE CROMO III

Rejane Menezes de Moraes Paiva<sup>1</sup>; Fernando Dal Pont Morisso<sup>1</sup>;

O curtimento de peles animais para a preparação de couros que são levados às mais variadas aplicações, é um processo bem conhecido experimentalmente, no entanto as bases moleculares que o regem ainda são carentes de informação. Assim, entender a natureza da relação entre a estrutura e a forma de interação das espécies envolvidas, por exemplo, é tema relevante. A abordagem computacional utilizando métodos de cálculo de primeiros princípios (ab initio) é bem conhecida e envolvendo compostos do cromo, vários trabalhos podem ser apontados na literatura. Por outro lado, esta abordagem é pouco explorada no que diz respeito aos compostos de cromo relacionados ao processo de curtimento. Neste trabalho apresentamos resultados obtidos através de cálculos ab initio utilizando a teoria de funcionais de densidade (DFT) e a comparação com dados obtidos da literatura. Para a simulação da estrutura molecular dos compostos, o funcional utilizado foi o B3LYP e o conjunto de bases, 3-21G. Abordagens computacionais desta natureza são amplamente utilizadas na previsão de propriedades e mesmo no desenvolvimento molecular racional e assim, validar métodos computacionais para a aplicação em processos relacionados ao curtimento de peles animais pode tornar-se ferramenta bastante valiosa no desenvolvimento tecnológico do segmento. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Modelagem molecular. Cromo III. Curtimento. Ab initio.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## PRODUÇÃO DE COURO PARA EPI'S DE FORMA SUSTENTÁVEL

Marco Aurélio Flach<sup>1</sup>;

O couro é uma das matérias-primas mais nobres para a confecção de calçados e artefatos, entre eles os destinados à proteção do trabalhador - os Equipamentos de Proteção Individual - EPIs. Por outro lado, os processos de fabricação de couro, historicamente, têm gerado grandes problemas nas questões ambientais, principalmente com relação à emissão de efluentes líquidos e sólidos. Com esta preocupação, além da necessidade de um processo novo que gerasse economia, necessária para manter a competitividade no mercado, vislumbrou-se a oportunidade de desenvolver um projeto inovador, no qual os conceitos de produção mais limpa e sustentabilidade fossem empregados. Logo o objetivo trabalho é propor melhorias no processo considerando dois fatores: a possibilidade de reciclo de água e a qualidade do couro formado. Para tanto, serão realizados testes em escala piloto e ambiental nos quais serão feitas análises físicas e químicas dos banhos residuais e de reúso para aferir a possibilidade do reciclo e testes físicos e químicos no couro para verificar se o produto é adequado as severas exigências das normas de qualidade exigidas para produção de EPIs. Conclui-se que com o desenvolvimento deste trabalho seja possível uma maior inserção no mercado para a empresa por ter um produto com qualidade que considere a minimização do impacto ambiental, possibilitando a efetivação de novos negócios e a própria sobrevivência no mercado globalizado. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Couro. EPI'S. Sustentável.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## TESTES DE CARBONIZAÇÃO DA ACÁCIA MEARSII DE WILD EM LABORATÓRIO ASSOCIADA À ANÁLISE TERMOGRAVIMÉTRICA

Paulo Leandro Froehlich<sup>1</sup>; Angela Beatrice Dewes Moura<sup>1</sup>; Fernando Dal Pont Morisso<sup>1</sup>;

Biocombustíveis são fontes de energia renováveis, derivados de matérias agrícolas como plantas oleaginosas, florestas energéticas, cana-de-açúcar e outras matérias orgânicas. Existem vários tipos de biocombustíveis, mas os principais são a biomassa, o bioetanol, o biodiesel e o biogás. A biomassa é uma fonte de energia limpa e renovável disponível em grande abundância e derivada de materiais orgânicos. Muitos estudos têm sido realizados para se obter energia da biomassa, principalmente porque existem estimativas de que os combustíveis fósseis irão terminar nas próximas décadas. Neste trabalho são mostradas características da carbonização da Acácia Mearsii de Wild e da produção do licor pirolenhoso, em laboratório. São apresentados os rendimentos obtidos para a matéria prima. Os experimentos em laboratório foram feitos em triplicata para diferentes taxas de aquecimento. Estes rendimentos são comparados aos rendimentos obtidos anteriormente via TGA. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Carbonização. Energia de Biomassa. Licor Pirolenhoso.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

## Meio Ambiente



## Sumário

ANÁLISE COMPARATIVA DA DENSIDADE ESTOMÁTICA DE MICROGRAMMA SQUAMULOSA (KAULF.) DE LA SOTA EM AMBIENTE RURAL E URBANO.....	3
ASPECTOS SOCIOECONÔMICOS E AMBIENTAIS DE PROPRIEDADES RURAIS DEDICADAS A PRODUÇÃO DE LEITE.....	4
AVALIAÇÃO DA SAÚDE DE TRABALHADORES DE CARVOARIAS NOS MUNICÍPIOS DE LINDOLFO COLLOR, IVOTI E PRESIDENTE LUCENA, RS, ATRAVÉS DE ANÁLISES LABORATORIAIS DE BIOMARCADORES.....	5
BIOMONITORAMENTO DA POLUIÇÃO ATMOSFÉRICA EM DOIS AMBIENTES - RURAL E URBANO - COM O USO DE TRADESCANTIA.....	6
CONTAMINAÇÃO FECAL DA ÁGUA EM SISTEMAS DE CRIAÇÃO LEITEIRA POR INTERMÉDIO DA DETECÇÃO MOLECULAR DE ENTEROVÍRUS BOVINO (BEV) – RESULTADOS PRELIMINARES.....	7
DESEMPENHO AMBIENTAL E GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS EM INDÚSTRIA DE CALÇADOS.....	8
DIAGNÓSTICO FLORÍSTICO PRELIMINAR DA COMUNIDADE DE SAMAMBAIAS E LICÓFITAS EM FRAGMENTO DE FLORESTA ESTACIONAL SEMIDECIDUAL, RS, BRASIL.....	9
EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, ÁREA DE CONCENTRAÇÃO METAL-MECÂNICA: PROPOSTAS DE MELHORIA NA QUALIDADE AMBIENTAL.....	10
ENSINO DA ECOLOGIA NO ENSINO SUPERIOR: COMPLEXIDADES E SABERES.....	11
EXPOSIÇÃO OCUPACIONAL E O IMPACTO À SAÚDE HUMANA NAS INDÚSTRIAS CURTIDORAS DE UM MUNICÍPIO DO VALE DO RIO DOS SINOS.....	12
GERMINAÇÃO E DESENVOLVIMENTO GAMETOFÍTICO INICIAL DE CYATHEA CORCOVADENSIS (RADDI) DOMIN. (CYATHEACEAE) SOB DIFERENTES CONDIÇÕES DE PH. ....	13
INFLUÊNCIA DA VARIAÇÃO DA TEMPERATURA SOBRE A FORMAÇÃO DE MICRONÚCLEOS EM CÉLULAS-MÃE DE PÓLEN EM TRADESCANTIA PALLIDA CV. PURPUREA UTILIZADA COMO BIOINDICADORA.....	14
MARKETING VERDE: A INFLUÊNCIA DO MEIO AMBIENTE NO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DE EMPRESAS BRASILEIRAS.....	15
PURIFICAÇÃO DA GLICERINA GERADA NA PRODUÇÃO DE BIODIESEL POR ELETRODIÁLISE... ..	16



## ANÁLISE COMPARATIVA DA DENSIDADE ESTOMÁTICA DE MICROGRAMMA SQUAMULOSA (KAULF.) DE LA SOTA EM AMBIENTE RURAL E URBANO

Ledyane Dalgallo Rocha<sup>1</sup>; Gustavo Marques da Costa<sup>1</sup>; Annette Droste<sup>1</sup>; Jairo Lizandro Schmitt<sup>1</sup>;

O ar atmosférico dos ambientes urbanos é frequentemente comprometido pelas emissões de poluentes que podem, por sua vez, ser incorporados pelos vegetais e provocar alterações anatômicas nos mesmos. Dentro desse contexto, as samambaias são consideradas ferramentas importantes para o diagnóstico da qualidade do ar atmosférico. Foi comparada a densidade estomática de folhas da samambaia epifítica *Microgramma squamulosa* (Kaulf.) de la Sota, em ambiente rural e urbano, relacionando-a com os parâmetros da qualidade do ar atmosférico associado. Foram coletadas folhas férteis e estéreis de indivíduos da espécie que se desenvolviam sobre árvores isoladas, no centro de Estância Velha (29° 39' 066" S e 51° 10' 407" W) e em Lomba Grande (29° 47' 8,37" S e 51° 00' 0,39"W), que compreende a zona rural de Novo Hamburgo, RS. Essas folhas foram processadas e analisadas quanto ao número de estômatos por mm<sup>2</sup>. O ar atmosférico do ambiente rural foi caracterizado quanto à genotoxicidade e, no ambiente urbano, além desse parâmetro, foram obtidas as concentrações de partículas em suspensão e de dióxido de enxofre. Os dados referentes à genotoxicidade foram analisados pela ANOVA, sendo a diferença entre médias verificada por meio do teste de Tukey. O teste de t para amostras independentes foi utilizado para a comparação das médias da densidade estomática, ambos em nível de significância de 5%. O ar atmosférico do ambiente urbano apresentou concentração de partículas totais em suspensão igual a  $46,49 \pm 10,41 \mu\text{g.m}^{-3}$ , concentração de material particulado com menos de 10  $\mu\text{m}$  de diâmetro igual a  $27,84 \pm 11,83 \mu\text{g.m}^{-3}$  e concentração de SO<sub>2</sub> igual a  $6,09 \pm 24,04 \mu\text{g.m}^{-3}$ . O seu potencial genotóxico (3,53 micronúcleos em 100 tétrades) foi estatisticamente maior ( $P = 0,05$ ) que o do ambiente rural. Da mesma forma, a densidade estomática das folhas férteis mostrou-se significativamente maior ( $P < 0,05$ ;  $t = 0,001$ ) no ambiente urbano ( $25,67 \pm 5,68$  estômatos/mm<sup>2</sup>), quando comparada ao ambiente rural ( $21,97 \pm 3,48$  estômatos/mm<sup>2</sup>). Ao contrário, a densidade de estômatos das folhas estéreis foi estatisticamente semelhante ( $P > 0,05$ ;  $t = 0,21$ ) entre os ambientes rural ( $27,75 \pm 6,68$  estômatos/mm<sup>2</sup>) e urbano ( $25,97 \pm 5,24$  estômatos/mm<sup>2</sup>), sugerindo que esse tipo foliar é mais tolerante às variações da qualidade do ar atmosférico em relação às folhas férteis. (Universidade Feevale; CAPES)

Palavras-chave: Epífita. Poluentes Atmosféricos. Qualidade Ambiental.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## ASPECTOS SOCIOECONÔMICOS E AMBIENTAIS DE PROPRIEDADES RURAIS DEDICADAS A PRODUÇÃO DE LEITE

Joselaine Lino Genro<sup>1</sup>; Fernando Rosado Spilki<sup>1</sup>; Lucas Kessler de Oliveira<sup>1</sup>; Sérgio Carvalho<sup>1</sup>; Roberto Harb Naime<sup>1</sup>;

A minimização dos impactos ambientais da produção leiteira passa obrigatoriamente por um manejo adequado de dejetos que previna a contaminação da água. No presente estudo, foi investigada a percepção de produtores rurais envolvidos na atividade leiteira, quanto à relação da produção com a qualidade da água e desta com a qualidade do produto gerado. Para as entrevistas, realizadas com questionários estruturados abordando tópicos sócio-econômicos e de percepção ambiental, foram escolhidos e visitados dez produtores, com diferentes estratos de produção diária, locados em regiões distintas da área rural do município de Taquara, Rio Grande do Sul. A média da produção leiteira das propriedades visitadas foi de 143L/dia, variando de 25 a 450 L/dia. A área média das propriedades pesquisadas foi de 25 ha, sendo a área de 10 ha e a maior de 100 ha. Todas as propriedades ainda trabalham em sistemas de baixa tecnificação, com uso de ordenha mecânica com balde ao pé, uso de pastagens anuais em média quantidade e apenas quatro propriedades possuem esterqueira. Nas demais os dejetos são jogados na parte externa do galpão de ordenha, após lavagem das instalações com abundantes volumes de água. Quanto à percepção ambiental, todos os produtores consideram a água como o elemento que melhor identifica qualidade ambiental. Apenas um dos produtores não relacionou a qualidade da água à qualidade do leite e 80% declaram estarem preocupados com a situação do ambiente. Por outro lado, apenas 20% dos produtores identificam os dejetos dos animais como possível fonte de impacto ambiental; 40% dos produtores não conhecem a terminologia “gestão ambiental” e 60% consideram os solos filtros razoáveis ou suficientes para descontaminar os dejetos, evitando posteriores danos à qualidade da água. A partir destes e outros dados analisados, conclui-se que a baixa escolaridade, renda e acesso aos meios de informação, associadas ao desconhecimento de estratégias adequadas de manejo de dejetos e impossibilidade de investimento em sistemas apropriados para tratamento do esterco constituem um problema ainda presente para os produtores minifundiários da região do Vale do Rio Paranhana, Rio Grande do Sul. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Sustentabilidade. Impacto Ambiental. Produção leiteira.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## **AValiação DA SAúDE DE TRABALHADORES DE CARVOARIAS NOS MUNICÍPIOS DE LINDOLFO COLLOR, IVOTI E PRESIDENTE LUCENA, RS, ATRAVÉS DE ANÁLISES LABORATORIAIS DE BIOMARCADORES**

Fernanda Campos Springer<sup>1</sup>; Monique Theissen Mendel<sup>1</sup>; Rafael Machado de Souza<sup>1</sup>; Angela Beatrice Dewes Moura<sup>1</sup>; Patricia Grolli Ardenghi<sup>1</sup>;

O carvão vegetal é produzido de forma artesanal dependente da mão-de-obra humana. A carbonização da acácia expõe trabalhadores a gases tóxicos, devido a fumaça proveniente da queima de biomassa pelos fornos acesos e o pó do carvão gerado durante o ensacamento. Um ambiente ocupacional composto por fumaça e pó pode promover riscos à saúde dos carvoeiros. O objetivo deste trabalho é avaliar os riscos à saúde de 67 trabalhadores de 45 carvoarias na região sul do Brasil, nos municípios de Ivoti, Presidente Lucena e Lindolfo Collor. A aplicação de um Questionário de Saúde Pessoal investiga questões sócio-demográficas, dados sobre o estabelecimento rural e uso de equipamentos de proteção (EPIs), bem como, tabagismo, consumo de bebidas alcoólicas, doenças (respiratórias e outras) e uso de medicamentos pelos indivíduos em estudo. Está sendo realizada a coleta de sangue destes trabalhadores para a investigação dos processos oxidativos através de análise de catalase (CAT), superóxido dismutase (SOD) e malondialdeído (MDA), perfil hepático (ALT e AST), perfil renal (uréia e creatinina) e hematológico. Também está sendo verificada a pressão arterial e a determinação da estatura, circunferência abdominal, peso e índice de massa corporal. Foram avaliados até o momento 18 indivíduos (16% do sexo masculino), com idades entre 20 e 63 anos que apresentaram hemogramas normais, níveis de MDA reduzidos em 2 sujeitos da pesquisa, e pressão arterial acima da recomendada em 6 dos trabalhadores. Também se constatou que as atividades prevalentes são o plantio e cultivo da acácia, a carbonização e o abastecimento de fornos, nas quais são usados EPIs como botas e boné, mas nenhum tipo de máscara respiratória. O trabalho está em andamento, sendo ainda necessárias demais dosagens laboratoriais previstas no projeto e a continuidade da avaliação do restante da amostra. (Universidade Feevale)

**Palavras-chave:** Carvão vegetal. Saúde do trabalhador. Exposição ocupacional. Marcadores biológicos.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Fernanda Campos Springer  
Marcilio Dias - 445/ 501 - Rio Branco - 93310110 - Novo Hamburgo - RS  
Email (fernanda\_herden@yahoo.com.br )



## BIOMONITORAMENTO DA POLUIÇÃO ATMOSFÉRICA EM DOIS AMBIENTES - RURAL E URBANO - COM O USO DE TRADESCANTIA

Gustavo Marques da Costa<sup>1</sup>; Delio Endres Junior<sup>1</sup>; Annette Droste<sup>1</sup>;

**Justificativa:** O monitoramento da poluição atmosférica é um importante procedimento para adoção de medidas de controle para a melhoria da qualidade ambiental. O biomonitoramento é um método que permite avaliar o efeito da poluição sobre organismos vivos. O teste de micronúcleos em Tradescantia (teste Trad-MCN), tem sido utilizado por sua eficácia na detecção de danos cromossômicos, causados por agentes genotóxicos. **Objetivo:** O objetivo do presente estudo foi fazer o monitoramento sazonal da genotoxicidade ambiental atmosférica de dois ambientes, um rural e outro urbano, por meio do bioensaio Trad-MCN. O ambiente rural compreende a zona rural de Lomba Grande, bairro com quatro mil habitantes, no município de Novo Hamburgo. O ambiente urbano, no município de Estância Velha, possui 40 mil habitantes, com intensa atividade industrial. Ambos os ambientes localizam-se no terço inferior da Bacia Hidrográfica do Rio dos Sinos. **Metodologia:** Plantas da espécie *T. pallida* var. *purpurea* foram expostas aos dois ambientes em estudo, nos meses de junho e novembro de 2009 e fevereiro de 2010. Após 24h de exposição, foram coletadas inflorescências jovens cujas células-mãe dos grãos de pólen estavam em fase de tétrade. Lâminas microscópicas foram preparadas com esmagamento de anteras em carmim acético a 1%, para visualização das tétrades. Foram analisadas 10 lâminas para cada ambiente, em cada estação do ano avaliada. Por lâmina, foram analisadas 300 tétrades. A frequência de micronúcleos foi expressa pelo número de micronúcleos em 100 tétrades. Os dados obtidos foram submetidos ao teste T de Student, em nível de significância de 5%. **Resultados parciais:** A frequência de micronúcleos no ambiente urbano foi significativamente superior à encontrada no ambiente rural ( $F=60,30$ ,  $p<0,001$ ), sem considerar as estações do ano. Quando foram analisados os dados por estação do ano, também foram registradas diferenças significativas. No inverno, as frequências de micronúcleos nos ambientes urbano e rural foram de 3,53 e 1,16, respectivamente ( $p<0,001$ ). Na primavera, foram encontrados 8,10 e 1,20 ( $p<0,001$ ) micronúcleos em 100 tétrades nos ambientes urbano e rural, respectivamente. Por sua vez, no verão, as frequências de micronúcleos foram de 7,60 (ambiente urbano) e 1,13 (ambiente rural) ( $p<0,001$ ). **Considerações finais:** Os resultados apontam para a eficiência do teste Trad-MCN e indicam o potencial risco mutagênico das substâncias presentes no ar atmosférico urbano estudado. (Universidade Feevale)

**Palavras-chave:** Teste Trad-MCN. Genotoxicidade. Qualidade ambiental. Bacia do Rio dos Sinos.micronúcleo.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## CONTAMINAÇÃO FECAL DA ÁGUA EM SISTEMAS DE CRIAÇÃO LEITEIRA POR INTERMÉDIO DA DETECÇÃO MOLECULAR DE ENTEROVÍRUS BOVINO (BEV) – RESULTADOS PRELIMINARES

Lucas Kessler de Oliveira<sup>1</sup>; Fernando Rosado Spilki<sup>1</sup>; Juliana Comerlato<sup>1</sup>; Mariana Kluge<sup>1</sup>; Joselaine Lino Genro<sup>1</sup>;

Recentes estudos têm mostrado que bovinos criados de maneira semi-intensiva, são uma fonte significativa de contaminação microbiana dos corpos hídricos em propriedades rurais. As possíveis vias de contaminação da água no ambiente de uma propriedade rural são variadas e complexas, a partir de depósito de dejetos, escoamento superficial e movimento através do perfil do solo. Estes são influenciadas por uma série de fatores: tipo de solo, declividade do terreno, umidade do solo, precipitação e práticas de gestão agrícola. Deste modo, em uma propriedade leiteira, os dejetos esparsamente deixados no pasto pelos animais, os dejetos acumulados nas proximidades da sala de ordenha ou mesmo aqueles utilizados como adubo (sem tratamento adequado), podem contribuir para o aumento da carga microbiana na água. No presente estudo, comparamos os perfis de contaminação por coliformes e vírus entéricos em amostras de água superficial e subterrânea, asépticamente coletadas de propriedades leiteiras situadas no município de Taquara, RS. As análises para coliformes seguiram a metodologia de quantificação por testes em tubos múltiplos enquanto a detecção viral deu-se por metodologias moleculares. A realidade nítida que se observa é que a água hoje captada para consumo e higiene nas propriedades, seja por poços artesianos ou vertentes é via de regra de boa qualidade, Todavia, contaminação por coliformes fecais é observada de forma consistente nas amostras analisadas em locais que recebem águas residuárias da sala de lavagem de ordenha, do escoamento superficial dos campos ou mesmo em alguns casos já em água subterrânea. Para os vírus entéricos, especificamente o caso de Enterovírus bovino (BEV) e outros membros do gênero Enterovirus, os resultados são preliminares, mas já foi possível observar a presença de vírus contaminantes na água de duas das propriedades analisadas. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Contaminação fecal. Enterovírus bovino. Sustentabilidade ambiental. Produção leiteira.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## DESEMPENHO AMBIENTAL E GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS EM INDÚSTRIA DE CALÇADOS

Angela Eloisa Linden<sup>1</sup>; Marco Antonio Siqueira Rodrigues<sup>1</sup>; Doriana Daroit<sup>1</sup>;

Em virtude dos alertas sobre a crescente deteriorização dos meios de subsistência humano, o desenvolvimento sustentável traz à discussão a manutenção dos recursos ambientais, onde a indústria calçadista tem sido impulsionada a aperfeiçoar sua gestão em relação à problemática ambiental dos resíduos sólidos, para se manter competitiva interna e externamente, praticando ações ambientais reativas ou efetivas, algumas pró-ativas de prevenção e precaução frente a essas questões. Este trabalho procura, através de um estudo de caso, pesquisar que ações ambientais se desenvolvem em uma indústria de calçados; qual a fase de abordagem ambiental na empresa; como está integralizada a função ambiental; como é a geração dos resíduos sólidos industriais, sua classificação e disposição final. Para isso, dez visitas foram efetuadas à empresa do estudo de caso. Nelas, utilizou-se da entrevista, da observação direta, registro em arquivo e documentação, como evidências para destacar os resíduos sólidos e sua gestão. Como resultado da pesquisa, verificou-se que a empresa do estudo de caso pratica uma gestão ambiental direcionada para a pró-atividade, evidenciada pela estação de tratamento de efluentes sanitários e uso de produtos ecoeficientes, sem, contudo, apresentar um sistema de gestão de resíduos sólidos, que indica uma gestão mais pró-ativa. A posição da função ambiental na estrutura organizacional é exercida junto ao presidente administrativo e focada junto à função de segurança. Na gestão do resíduo sólido industrial foi verificado que uma parte dos resíduos sólidos é destinada para reaproveitamento e reciclagem e outra para a central de resíduos e aterro industrial de um consórcio próprio. Conclui-se que as ações ambientais movidas pela empresa demonstram conhecimento de princípios e abordagens ambientais pró-ativas, mas que uma análise profunda em relação a indicadores de desempenho ambiental e controle de resíduos sólidos precisa ser verificada para que repercuta em maior eficiência e eficácia da gestão sustentável dos resíduos sólidos. (Universidade Feevale; Universidade de Brasília)

Palavras-chave: Desenvolvimento sustentável. Desempenho ambiental. Indústria de calçados. Resíduos sólidos.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## DIAGNÓSTICO FLORÍSTICO PRELIMINAR DA COMUNIDADE DE SAMAMBAIAS E LICÓFITAS EM FRAGMENTO DE FLORESTA ESTACIONAL SEMIDECIDUAL, RS, BRASIL

Michelle Helena Nervo<sup>1</sup>; Paulo Günter Windisch<sup>1</sup>; Jairo Lizandro Schmitt<sup>1</sup>;

A Floresta Atlântica (FA) é considerada uma área prioritária para conservação (hotspot), devido à biodiversidade presente, alto grau de endemismo e elevado nível de ameaça a que está exposta. As florestas apresentam uma elevada diversidade de samambaias e licófitas, sendo que a FA é o bioma brasileiro onde a sua maior ocorrência se encontra. Na região sul do Brasil, estado do Rio Grande de Sul, restam apenas 4,7% de sua cobertura original. Foram inventariadas as espécies de samambaias e licófitas presentes em um fragmento (60 ha) de floresta estacional semidecidual, pertencente ao domínio FA, localizada no trecho inferior da Bacia do rio dos Sinos (29°40'S e 51°00'O; de 50 a 100 m alt.), no município de Campo Bom. A área foi percorrida extensivamente através de expedições a campo semanais no período de abril a junho de 2010. O material coletado será herborizado segundo técnicas usuais para o grupo e foi identificado por meio de consulta a especialistas, literatura especializada e comparação com material de herbários do Estado. Os espécimes testemunho serão depositados na coleção botânica da Universidade Feevale e duplicatas nos herbários PACA e ICN. Preliminarmente, foram encontradas 54 espécies, distribuídas em 32 gêneros e 15 famílias. A família com maior riqueza específica foi Polypodiaceae com 11 espécies, seguida de Aspleniaceae e Pteridaceae, ambas com seis. Os gêneros com o maior número de espécies foram *Asplenium* (6), *Blechnum* (3), *Polypodium* (3) e *Trichomanes* (3). As formas biológicas mais abundantes são hemicriptófita (50%) e epífita (33%). A maioria das espécies é preferencialmente terrícola (60%). A riqueza de espécies na área corresponde à cerca de 15% do total de espécies de samambaias e licófitas para o estado do Rio Grande do Sul. O estudo taxonômico dos organismos presentes em áreas fragmentadas, tais como inventários florísticos, fornecem informações fundamentais sobre a composição específica, permitindo a preparação de uma base de dados que podem ser utilizados para o avanço dos estudos taxonômicos, ecológicos, fitogeográficos, de avaliação da qualidade ambiental, bem como de reflorestamento em áreas degradadas. (Universidade Feevale; Universidade Federal do Rio Grande do Sul; Capes)

Palavras-chave: Inventário florístico. Floresta Atlântica. Bacia do rio dos Sinos.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, ÁREA DE CONCENTRAÇÃO METAL-MECÂNICA: PROPOSTAS DE MELHORIA NA QUALIDADE AMBIENTAL

Suliany Marcelino Ordakowski<sup>1</sup>;

Considerando a crescente preocupação por parte das empresas e da sociedade com relação ao desenvolvimento sustentável, há necessidade da realização de ações para a minimização na geração de resíduos e racionalização na utilização de recursos (matérias-primas, água e energia). O presente estudo objetivou acompanhar a inserção das técnicas de Produção mais Limpa (P+L) nas aulas práticas de usinagem, no interior das oficinas mecânicas dos cursos de educação profissional do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (SENAI). As regiões geográficas, onde situam-se as escolas escolhidas como objetos de estudo, são o Vale dos Sinos e região da Serra Gaúcha, devido a grande concentração de indústrias do setor metal-mecânico nestas regiões, sendo estas: CEP SENAI de Eletromecânica, na cidade de Sapucaia do Sul, Centro Tecnológico do Mobiliário - CETEMO, localizado em Bento Gonçalves e CEP SENAI Antônio Jacob Renner, localizado em Canoas. Em relação aos trabalhos práticos desenvolvidos com os alunos, eles apresentaram várias oportunidades para melhoria no âmbito ambiental. Foram entregues relatórios escritos que foram discutidos em aula posterior. Após a aplicação da dinâmica “fun factory”, os alunos tiveram uma ótima percepção, além do esperado. O professor também, atuando como fiscal do meio ambiente, levando muito a sério no momento da fiscalização nas fábricas. Uma destas tinha VISÃO, MISSÃO, POLÍTICA, afixadas no mural. Após, os alunos elaboraram relatórios onde a percepção ambiental foi novamente avaliada. Evidenciou-se também uma melhoria na qualidade ambiental com a aplicação de técnicas de P+L através da comparação visual do ambiente nas situações antes e depois, evidenciadas através de fotos, na central de resíduos do CEP SENAI de Eletromecânica. A realização de um programa de conscientização, aplicabilidade de técnicas de P+L no interior das oficinas, verificação dos resultados e proposta de continuidade ao programa P+L para disseminação do conhecimento adquirido provocou mudanças de hábitos e atitudes, resultando em melhoria na formação profissional e conseqüentes melhorias na qualidade ambiental local e global. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Produção mais Limpa. Educação Profissional. Educação Ambiental. Indústria metal-mecânica. Qualidade Ambiental.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## ENSINO DA ECOLOGIA NO ENSINO SUPERIOR: COMPLEXIDADES E SABERES

Camila Ferreira Pinto<sup>1</sup>; Gionara Tauchen<sup>1</sup>;

As análises dos impactos das atividades humanas no planeta vêm demonstrando que uma das principais causas vem sendo o uso desordenado da terra, ultrapassando sua capacidade de suporte. Os efeitos manifestam-se nas alterações do clima, no desaparecimento de espécies importantes, nas catástrofes ambientais, entre outros, apontando para uma crise ambiental que afeta diretamente a vida na terra. Por isso, o atual cenário global de problemas ambientais demanda o aproveitamento e aperfeiçoamento dos profissionais que trabalham com Ecologia no contexto da educação aliada. Entendemos que a ampliação das compreensões sobre as interações de mútua dependência entre os seres vivos e o seu meio, demanda a mobilização de conteúdos educativos que vão além do campo conceitual, incluindo mudanças nas formas de ser, conviver, pensar e agir. Por isso, no presente estudo, investigamos os saberes docentes mobilizados no ensino da disciplina de Ecologia, ministrada nos cursos de graduação de uma universidade federal do Rio Grande do Sul. A pesquisa caracteriza-se como um estudo qualitativo, exploratório-descritivo, envolvendo docentes que ministram a disciplina de Ecologia nos cursos de graduação. Os estudos sobre os processos da docência são de fundamental importância em todas as áreas do saber, principalmente, no campo do ensino de ciências, pois o professor/educador contribui com a construção de concepções que influenciam nossas ações no mundo e o desenvolvimento de atitudes relacionadas à preservação e à conservação do meio. Os resultados parciais do estudo apontam para a necessidade de análise das implicações epistemológicas da docência em ciências no ensino superior, suscitando reflexões sobre os processos de transposição didática e de tratamento pedagógico dos conteúdos de ensino, buscando a apropriação e produção de conhecimentos contextualizados, complexos e transdisciplinares. Entendemos que a pesquisa tem o potencial de contribuir com os estudos sobre a docência em ciências no ensino, especialmente no campo da Ecologia, fomentando discussões mais amplas nas universidades e em outras redes de ensino. (Universidade Federal do Rio Grande)

Palavras-chave: Ensino de ciências. Ecologia. Epistemologia. saberes docentes.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## EXPOSIÇÃO OCUPACIONAL E O IMPACTO À SAÚDE HUMANA NAS INDÚSTRIAS CURTIDORAS DE UM MUNICÍPIO DO VALE DO RIO DOS SINOS

Catia Aguiar Lenz<sup>1</sup>; Patricia Grolli Ardenghi<sup>1</sup>; Joao Alcione Sganderla Figueiredo<sup>1</sup>;

A saúde humana pode ser prejudicada pelas alterações das condições ambientais em consequência à produção das indústrias, manifestando-se através de eventos imediatos ou de longo prazo, de acordo com o tempo de exposição e da concentração dos poluentes. Diversos estudos atuais apontam para os efeitos de danos à saúde pela exposição ocupacional a poluentes químicos industriais em populações de risco. A pesquisa tem por objetivo avaliar os agravos à saúde humana em consequência da exposição ocupacional nas indústrias curtidoras de um município da região do Vale do Rio dos Sinos. Os objetivos específicos são: identificar as possíveis doenças ocupacionais que podem ser causadas durante as atividades no processo produtivo do couro; investigar hábitos dos trabalhadores: tabagismo, consumo de bebidas alcoólicas e uso de medicamentos; traçar o perfil sócio-econômico da população em estudo; verificar os principais insumos químicos a que estão expostos os trabalhadores das indústrias curtidoras do município estudado a fim de relacionar com as possíveis doenças apresentadas; analisar o uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI), por parte dos sujeitos, e suas percepções aos agravos à saúde ou morbidades que possam apresentar aguda ou cronicamente. Os sujeitos são trabalhadores, e ex-trabalhadores do município em estudo, abordados indiretamente nas áreas externas as indústrias curtidoras. As relações entre saúde e ambiente implicam em questões práticas evidenciando as sociais, públicas, comunitárias, individuais e de conhecimentos teóricos, empíricos, científicos, tecnológicos e de senso comum que foram analisadas e avaliadas através das técnicas de pesquisas: análises documentais, pesquisas bibliográficas, visitas técnicas, observação e questionário fechado escolhidos para a investigação com o propósito de relatar, avaliar e elucidar a incidência e dos agravos a saúde humana em consequência da exposição ocupacional nas indústrias curtidoras do um município estudado e para descrever algumas características epidemiológicas com vistas a um mapeamento do perfil sócio-econômico, hábitos, insumos químicos, doenças ocupacionais e as percepções dos sujeitos quanto aos agravos à saúde ou morbidades que possam apresentar aguda ou cronicamente. Enfim, o que se pretende abordar é a temática saúde humana e ambiente nos campos do conhecimento dos riscos à saúde humana em consequência do ambiente que cerca o processo produtivo da indústria curtidora. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Saúde humana. Indústria curtidora. Exposição ocupacional.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## GERMINAÇÃO E DESENVOLVIMENTO GAMETOFÍTICO INICIAL DE *CYATHEA CORCOVADENSIS* (RADDI) DOMIN. (CYATHEACEAE) SOB DIFERENTES CONDIÇÕES DE PH.

Lienne Gauer Medeiros<sup>1</sup>; Vinicius Bley Rodrigues<sup>1</sup>; Isabel Beatriz de Vargas<sup>1</sup>; Jairo Lizandro Schmitt<sup>1</sup>; Annette Droste<sup>1</sup>;

Cerca de 65% das samambaias ocorrem em ambientes tropicais úmidos, sendo que, no Brasil, a maior parte das espécies se encontra na Floresta Atlântica. *Cyathea corcovadensis* (Raddi) Domin., uma samambaia neotropical arborescente de interesse ornamental, faz parte da lista da flora ameaçada do RS. Os estádios ontogenéticos são influenciados por fatores abióticos e o entendimento dessa relação é importante para a adoção de estratégias de propagação e conservação. Condições ótimas para a germinação de esporos são decisivas para o sucesso dos estádios subsequentes de desenvolvimento, revelando diferentes tolerâncias a alterações ambientais. O estudo teve como objetivo avaliar a germinação de esporos e o desenvolvimento de gametófitos sob diferentes condições de pH. Amostras de 10 mg de esporos foram semeadas em frascos de vidro contendo 50 ml de meio Meyer, com os pHs 4,0, 5,0, 6,0 e 7,0 (quatro repetições por pH). As amostras foram mantidas em câmara de germinação tipo BOD a  $26 \pm 1^\circ\text{C}$ , sob fotoperíodo de 12 h e intensidade luminosa de  $100 \mu\text{mol m}^{-2}/\text{s}$ . A germinação e o desenvolvimento dos gametófitos foram avaliados aos sete, 14, 21 e 28 dias de cultivo. De cada frasco, foram contados 100 indivíduos, classificados, em ordem crescente de desenvolvimento, em: (a) esporo não germinado, (b) gametófito com rizóide e clorócito, (c) gametófito filamentar (d) gametófito laminar. Os dados foram submetidos à análise de variância e diferença entre médias foram verificadas pelo teste de Tukey, a 5% de probabilidade. Aos sete dias, não haviam esporos germinados em todos os pHs. Aos 14 e 21 dias, as maiores porcentagens de gametófitos (54 e 75%, respectivamente) foram verificadas no pH 4,0, diferença estatisticamente significativa em relação aos demais pHs ( $p < 0,001$ ). Nesse pH, também um maior número de gametófitos já estava na fase laminar. Após 28 dias, as maiores porcentagens de gametófitos foram verificadas nos pHs 4,0 a 6,0 (80, 75 e 81%, respectivamente), sendo superiores àquela encontrada no pH 7,0 (51%) ( $p < 0,001$ ) e não diferindo entre si. Gametófitos em fase laminar foram encontrados em maiores porcentagens nos pHs 4,0 e 5,0 (52 e 38% dos gametófitos, respectivamente) ( $p < 0,001$ ). A menor porcentagem de gametófitos nessa fase foi obtida no pH 7,0 (7%), pH este em que a maior porcentagem de gametófitos ainda se encontrava na fase inicial (clorócito e rizóide). Os dados evidenciaram a germinação e o desenvolvimento gametofítico preferencial em pH ácido (4,0). (Universidade Feevale; FAPERGS)

Palavras-chave: Ecofisiologia. Samambaia. Propagação. Gametófito. Conservação.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Lienne Gauer Medeiros  
Doutor Pitrez - 526 - Aberta dos Morros - 91751530 - Porto Alegre - RS  
Email (liennemarley@yahoo.com.br)



## INFLUÊNCIA DA VARIAÇÃO DA TEMPERATURA SOBRE A FORMAÇÃO DE MICRÔNÚCLEOS EM CÉLULAS-MÃE DE PÓLEN EM TRADESCANTIA PALLIDA CV. PURPUREA UTILIZADA COMO BIOINDICADORA

Maralise Dorneles Barbosa<sup>1</sup>; Delio Endres Junior<sup>1</sup>; Márcio Hisayuki Sasamori<sup>1</sup>; Jairo Lizandro Schmitt<sup>1</sup>; Annette Droste<sup>1</sup>;

Tradescantia é uma planta bioindicadora de qualidade ambiental por meio da detecção de efeitos genotóxicos em células-mãe de pólen. O teste de micronúcleos em Tradescantia (Trad-MCN) é considerado uma valiosa ferramenta pela simplicidade da metodologia e sensibilidade desta planta aos agentes genotóxicos. Fatores abióticos, como condições climáticas podem influenciar na resposta e alterar a frequência de micronúcleos. Por outro lado, a maioria dos estudos não leva tais fatores em consideração. O objetivo do presente trabalho foi verificar se há influência de variações da temperatura sobre a frequência de micronúcleos em Tradescantia pallida cv. purpurea. Plantas foram cultivadas em vasos em ambiente externo. Talos com inflorescências jovens foram coletados, parcialmente submersos em vidros contendo água destilada e mantidos em câmaras de germinação do tipo BOD em simulação às variações de temperatura de um dia de cada uma das quatro estações do ano do local de estudo. A simulação das variações de temperatura de um dia de primavera (12°C - 28°C, fotoperíodo de 12h luz) e um dia de verão (27°C - 38°C, fotoperíodo de 14h luz) foram realizadas em março de 2010. A simulação de um dia de outono (12°C - 20°C, fotoperíodo de 12h luz) e um dia de inverno (6°C - 14°C; fotoperíodo de 11h luz) ocorreu em maio de 2010. Foi realizado ainda um experimento com temperatura constante de 26°C e fotoperíodo de 12h, condições normalmente utilizadas para os experimentos em laboratório. A frequência de micronúcleos (MCN/100 tétrades) foi estimada a partir da contagem de micronúcleos em 300 tétrades/lâmina em um total de 10 lâminas por simulação. As frequências médias foram comparadas por análise de variância (ANOVA) ao nível de significância de 5%, por meio do programa SPSS versão 15.0. As simulações de um dia de primavera, de verão, de outono e de inverno, apresentaram, respectivamente, frequências médias de 1,16, 0,73, 0,70 e 1,00 micronúcleos. Em temperatura constante de 26°C, a frequência média foi de 0,96 micronúcleos. Não houve efeito de variações de temperatura sobre os resultados do bioensaio, uma vez que as frequências médias de micronúcleos das cinco simulações não apresentaram diferenças significativas ( $F=0,65$ ;  $p=0,62$ ) o que corrobora a confiabilidade do teste Trad-MCN como indicador da genotoxicidade do ambiente, independente da temperatura de exposição. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Bioindicação. Genotoxicidade. Tradescantia. Trad-MCN. Temperatura.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Maralise Dorneles Barbosa  
Barão de Rio Branco - 642 - Operário - 93315330 - Novo Hamburgo - RS  
Email (maradoba@gmail.com)



## MARKETING VERDE: A INFLUÊNCIA DO MEIO AMBIENTE NO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DE EMPRESAS BRASILEIRAS

Leonardo Zandoná<sup>1</sup>; Gilnei Luiz de Moura<sup>1</sup>;

O marketing verde, como resposta à ameaça de esgotamento dos recursos naturais, produziu mudanças significativas na prática de negócios em países como Dinamarca, Suécia, Finlândia, Alemanha e Inglaterra, onde o campo de conhecimento mostra-se mais adiantado, embora atualmente seus reflexos estendam-se a praticamente todos os países do mundo. Entretanto, poucas dissertações e teses relativas ao tema marketing verde desenvolvidas no Brasil enfocam o ponto de vista da empresa, pois se tem privilegiado o comportamento e perfil do consumidor. Além disso, entende-se essencial trazer à tona o estágio atual das empresas nacionais, pois elas precisarão estar preparadas para o movimento de internacionalização do marketing verde, quando se espera que companhias estrangeiras bem-sucedidas em suas estratégias verdes procurem o Brasil como mercado-alvo. Dessa forma, a presente dissertação tem por objetivo investigar de que forma, e em que grau de consciência e efetividade, as estratégias de marketing verde estão sendo empregadas por empresas do Brasil. Para tal, foi adotado o método de estudo de casos múltiplos, pois estão sendo estudados vários casos que forneceram elementos de variação, permitindo uma melhor compreensão teórica sobre o fenômeno estudado. Dadas às características dos objetivos traçados, o trabalho qualifica-se como uma pesquisa exploratória e descritiva, de natureza qualitativa, dedutiva e aplicada. A unidade de análise são empresas brasileiras que usam diferentes estratégias de marketing verde e integram o Índice de Sustentabilidade Empresarial da BOVESPA. A seleção dos casos privilegiou uma empresa petroquímica, uma siderúrgica, uma instituição bancária e uma empresa de infra-estrutura verde urbana. Os principais resultados iniciais dão conta que as empresas consideram em sua missão e sua visão a condição de sustentabilidade; desenvolvem linhas de produtos verdes ou tornam verdes os produtos existentes, adotando ou não marcas verdes; conduzem mudanças em seu processo produtivo que resultam em ganhos ambientais e redução de custos; tendem a não praticar o preço premium; e consideram a pressão social e coletiva pela preservação de recursos um fator propulsor a sua estratégia verde. A conclusão a que se chega é de que o meio ambiente, ou dito de outra forma, a variável sustentabilidade, está incorporada ao planejamento estratégico em todos os casos estudados, e que a prática de marketing verde mostra-se crescente e é irremediável. (Universidade Federal de Santa Maria)

Palavras-chave: Marketing verde. Planejamento estratégico. Meio ambiente. Marketing mix verde. Sustentabilidade.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## PURIFICAÇÃO DA GLICERINA GERADA NA PRODUÇÃO DE BIODIESEL POR ELETRODIÁLISE

Luciana Ely Bacher<sup>1</sup>;

A busca por fontes alternativas de combustíveis vem aumentando mundialmente nos últimos anos, em função da diminuição das reservas petrolífera e das consequências ambientais causadas pelo uso de combustíveis fósseis. O biodiesel apresenta vantagens, pela diminuição da emissão de gases tóxicos. No entanto, o processo produtivo do biodiesel resulta na formação de resíduos. Sendo a glicerina o maior volume de resíduos gerado pelo processo do biodiesel, esta acarretaria em danos ambientais, caso não fosse armazenada em local adequado. Desta forma, este trabalho tem como proposta investigar a possibilidade da purificação da glicerina, através da eletrodialise (ED). Os ensaios de ED foram realizados em um sistema piloto de ED, TI-1624 (Tecnoimpianti). Inicialmente, foi determinada a condição de melhor extração percentual para os íons sódio, potássio e cloreto para uma solução sintética (50g/L de NaCl e 0,2g/L de KCl), com a mesma quantidade de sais na glicerina utilizada. Após determinada, esta foi aplicada na solução de glicerina diluída em 20% de água sendo tratada no sistema piloto de ED. As análises dos íons foram determinados através do Cromatógrafo Iônico da marca DIONEX ICS-3000. A glicerina foi analisada pela cromatografia gasosa, de marca Shimadzu. Através dessas análises serão verificadas a eficiência e o desempenho do processo de ED e a qualidade da glicerina tratada por ED. Desta forma, pretende-se aumentar o valor agregado a este subproduto do biodiesel, aumentando seu reaproveitamento e minimizando-se os danos ambientais causados por ele. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Membranas íon seletivas. Cromatografia iônica. Cromatografia gasosa. Subproduto do biodiesel.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

**Saúde**



## Sumário

A CORRELAÇÃO DO GRAU DE OBSTRUÇÃO DO FLUXO AÉREO COM A POSTURA E O IMC EM PORTADORES DE DOENÇA PULMONAR OBSTRUTIVA CRÔNICA .....	3
A HIDROTERAPIA COMO TERMOTERAPIA: UMA REVISÃO HISTÓRICA E CIENTÍFICA.....	4
A INTERAÇÃO NUTRIGENÉTICA ENTRE O CONSUMO DE ZINCO E SELÊNIO E A VARIABILIDADE DO GENE APOE NOS ESCORES DE MEMÓRIA .....	5
A INTERVENÇÃO FISIOTERAPÊUTICA EM PACIENTES AMPUTADOS COM PRESENÇA DO MEMBRO FANTASMA COM A UTILIZAÇÃO DA ESTIMULAÇÃO VISUAL.....	6
A OCORRÊNCIA DO PROCESSO FONOLÓGICO DE FRICATIZAÇÃO NA AQUISIÇÃO ATÍPICA.....	7
A TERAPIA ANTIRETROVIRAL COMBINADA E AS ALTERAÇÕES FÍSICAS EM CRIANÇAS E ADOLESCENTES HIV/AIDS: REVISÃO SISTEMÁTICA.....	8
ATENÇÃO, PROCESSAMENTO TEMPORAL E SUAS RELAÇÕES COM O PROCESSAMENTO DA INFORMAÇÃO.....	9
AVALIAÇÃO DA SAÚDE, QUALIDADE DE VIDA E EXPOSIÇÃO OCUPACIONAL A AGROTÓXICOS DE TRABALHADORES DO CULTIVO DE CITROS NO VALE DO CAÍ – RS	10
CONTAMINAÇÃO MICROBIOLÓGICA DE ÁGUA MINERAL .....	11
HORA DO PSIU.....	12
NÍVEL DE DOR EM TRABALHADORES DE UMA INDÚSTRIA DO RAMO CALÇADISTA SUBMETIDOS AO AJUSTE QUIROPRÁTICO.....	13
O TREINAMENTO CONCORRENTE COM SÉRIES SIMPLES NOS PARÂMETROS IMUNOLÓGICO E VIROLÓGICO DE PESSOAS VIVENDO COM HIV/AIDS .....	14
PRESENÇA DO VÍRUS RESPIRATÓRIO SINCICIAL HUMANO (HRSV) E SUA RELAÇÃO COM A DOENÇA PULMONAR OBSTRUTIVA CRÔNICA E ASMA BRÔNQUICA .....	15
PROTOCOLO DE HIDROTERAPIA PARA PACIENTES COM DPOC.....	16



## A CORRELAÇÃO DO GRAU DE OBSTRUÇÃO DO FLUXO AÉREO COM A POSTURA E O IMC EM PORTADORES DE DOENÇA PULMONAR OBSTRUTIVA CRÔNICA

Caroline Colombo<sup>1</sup>; Rúbia Bonatto Pereira Stolfo<sup>1</sup>; Dáverson Bordin Canterle<sup>1</sup>; Cássia Cinara da Costa<sup>1</sup>; Idete Magna Kunrath<sup>1</sup>;

A DPOC é caracterizada por obstrução progressiva do fluxo aéreo e alterações sistêmicas, que podem conseqüentemente alterar a postura devido à disfunção da musculatura esquelética e respiratória. O objetivo da pesquisa foi correlacionar o grau de obstrução de fluxo aéreo com a postura e o Índice de Massa Corporal(IMC). Método: A pesquisa caracterizou-se com paradigma quantitativo, de estudo correlacional, prospectivo e transversal, tendo como critério de inclusão pacientes portadores de DPOC, que aceitaram e assinaram o termo de consentimento livre e esclarecido (TCLE), de ambos os sexos, nos diferentes estádios da doença, participantes do PRP (Programa de Reabilitação Pulmonar) no período de fevereiro de 2008 a setembro de 2009. Foram coletadas imagens para análise postural avaliadas no computador por meio da Biofotogrametria Computadorizada no software Windows XP e o programa CorelDRAW versão 12®. Para o cálculo do IMC, a altura e o peso foram aferidos no dia da avaliação pela pesquisadora. Para análise estatística foi realizado o Teste de Regressão Linear. E nível de significância foi de  $p \leq 0,05$ . O estudo foi realizado no Laboratório de Estudos da Atividade Física do Exercício e dos Esportes, de uma Instituição de Ensino Superior do Vale do Sinos. A amostra foi constituída por 13 colaboradores, 11 do sexo masculino e 02 do sexo feminino, com uma média de idade de  $63,15 \pm 11,29$ . Observou-se neste estudo que a maioria dos pacientes classificavam-se no Estádio III-Grave da doença, demonstrando evidentes alterações posturais no perfil traçado, destas, as mais evidentes foram anteriorização da cabeça, presente em 09 (69,23%) dos colaboradores e hipercifose torácica em 08 (61,53%). A correlação do grau de obstrução com a postura foi ( $44,37 \pm 16,03$  vs  $6,23 \pm 2,08$ ;  $p=0,0003$ ;  $r=0,84$ ) e VEF1 com o IMC ( $44,37 \pm 16,03$  vs  $24,68 \pm 4,75$ ;  $p=0,60$ ;  $r=0,16$ ). Conclusão: Foi possível verificar correlação forte positiva entre a alteração postural e o grau de obstrução. O IMC não se correlaciona com o grau de obstrução. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: DPOC. Avaliação postural. Grau de obstrução.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A HIDROTERAPIA COMO TERMOTERAPIA: UMA REVISÃO HISTÓRICA E CIENTÍFICA

Ana Paula Cardoso Kirchoff<sup>1</sup>; Patricia Steinner Estivalet<sup>1</sup>;

Este estudo teve como objetivos conhecer a hidroterapia nos seus aspectos históricos e científicos, bem como as definições da hidroterapia como termoterapia, a evolução deste tratamento ao longo da história, as modalidades da hidroterapia, as áreas da saúde onde é mais utilizada e quais os seus efeitos sobre o corpo. Para tanto, foi realizada uma revisão sistemática modificada em livros de posse da pesquisadora, do acervo da Universidade Feevale e de artigos científicos pesquisados no portal BIREME, utilizando os descritores: hidroterapia (hydrotherapy) e banhos (baths, baños) principalmente nas bases de dados Lilacs e Medline. A busca de artigos foi realizada de agosto a novembro de 2009 e não se limitou o período para busca. Foram encontrados 589 documentos (editorial, entrevista, relato de caso, carta) e resumos. Os critérios de inclusão foram: artigos científicos, derivados de pesquisa, publicados em revistas Qualis A1 e A2, no ano de 2007. Restaram 24 artigos. Os países de origem dos artigos foram predominantemente Estados Unidos e Austrália, e os de publicação foram Estados Unidos, Inglaterra e Alemanha, todos publicados em inglês, no período entre 1974 e 2009. As principais contribuições encontradas mostraram que a hidroterapia como termoterapia é muito antiga e que está presente nas mais diferentes culturas. Entretanto, foi sendo modificada ao longo da história, resultando em diversas definições, ainda sem um consenso, sendo que didaticamente, pode ser separada em hidroterapia passiva e ativa. Dentre as modalidades passivas ou de hidrotermoterapia, estão os banhos, as duchas, os banhos de vapor, as compressas, as faixas e o uso interno da água como bebida. Os estudos encontrados relataram que estas modalidades são mais utilizadas nas áreas de ortopedia, angiologia e cardiologia, podendo atuar sobre todo o corpo humano, de acordo com a técnica e a temperatura utilizada, o que pode ocorrer de uma forma sistêmica ou localizada. Concluiu-se que a hidroterapia enquanto termoterapia foi amplamente utilizada na antiguidade e que são técnicas simples que podem ser utilizadas pelos fisioterapeutas, além do ambiente de piscina terapêutica. Desta forma, sugere-se a distinção entre hidrotermoterapia e fisioterapia aquática. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Hidroterapia. Banhos. Termoterapia.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A INTERAÇÃO NUTRIGENÉTICA ENTRE O CONSUMO DE ZINCO E SELÊNIO E A VARIABILIDADE DO GENE APOE NOS ESCORES DE MEMÓRIA

Tatiane Jacobsen da Rocha<sup>1</sup>; Fernanda Martins Dalla Costa<sup>1</sup>; Pâmela Camini Constantin<sup>1</sup>; Leandra Soares de Souza<sup>1</sup>; Fabiana Michelsen de Andrade<sup>1</sup>;

A Nutrigenética estuda o efeito da variação genética na interação entre dieta e doença. O zinco e o selênio estão entre os micronutrientes que possuem propriedades protetoras para o sistema nervoso, e o gene da apolipoproteína E vem sendo associado com déficit de memória, mas até o momento nenhum trabalho investigou se existe alguma interação nutrigenética entre a variação neste gene e o consumo de alimentos ricos nestes micronutrientes sobre a memória. Assim, o objetivo deste trabalho é investigar possíveis interações nutrigenéticas entre a variabilidade no gene APOE e o consumo de zinco e selênio, sobre escores de memória em voluntários acima de 50. Foram selecionados 67 voluntários de grupos de terceira idade da região do Vale dos Sinos, para os quais cinco tipos de memórias foram analisados por meio dos testes Weschesler e Teste de Aprendizado Verbal de Rey. Estes voluntários responderam também questionários de frequência alimentar. A genotipagem do gene APOE foi realizada através de PCR-RFLP. As interações nutrigenéticas foram investigadas através do delineamento fatorial, utilizando o grau de escolaridade (em anos de estudo) e sexo como co-fatores de ajuste para escores de memória. Todas as análises estatísticas foram feitas através do programa SPSS 15.0. Foi detectada uma interação significativa ( $p=0,03$ ), entre o consumo de selênio e a presença do alelo E4 do gene APOE, sobre os escores de memória verbal tardia: em não portadores deste alelo, o consumo de selênio não influenciou os escores de memória. No entanto, em portadores do alelo E4, foi percebida uma tendência de o consumo diário de selênio estar associado com uma diminuição dos escores deste tipo de memória, enquanto indivíduos que tinham o consumo menos freqüente tiveram escores maiores desta classe de memória. Para o consumo de zinco foi identificada uma tendência ( $p=0,056$ ) de interação entre esta classe de alimentos e a presença do alelo E2 do gene APOE: o consumo de alimentos ricos em zinco não afetou os escores de memória em não portadores do alelo E2. No entanto, em portadores deste alelo, o consumo freqüente desta classe de alimentos foi associado a melhores escores de memória verbal tardia. Nenhuma tendência de influência nutrigenética foi detectada para os outros tipos de memória. Os dados apresentados no presente trabalho devem ser confirmados com o aumento do tamanho amostral, e indicam uma possibilidade para a futura personalização da dieta relacionada à modulação da memória. (Universidade Feevale; CNPq)

Palavras-chave: Nutrigenética. Zinco. Selênio. Memória. APOE.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Tatiane Jacobsen da Rocha  
Joaquim Serra - 17 - Partenon - 90680210 - Porto Alegre - RS  
Email (jacobsen.tati@gmail.com)



## A INTERVENÇÃO FISIOTERAPÊUTICA EM PACIENTES AMPUTADOS COM PRESENÇA DO MEMBRO FANTASMA COM A UTILIZAÇÃO DA ESTIMULAÇÃO VISUAL

Caroline Colombo<sup>1</sup>; Silvia Lemos Fagundes<sup>1</sup>; Cássia Cinara da Costa<sup>1</sup>;

A amputação é o mais antigo de todos os procedimentos cirúrgicos. Com a perda de um segmento corporal, ocorre a modificação de seu corpo e de seu comportamento motor pelas situações vivenciadas. O estudo realizado descreveu o comportamento motor de pacientes amputados identificando a presença do membro fantasma e caracterizando a dor fantasma, bem como o esquema corporal e a percepção de pacientes amputados após estimulação visual computacional. Foi utilizado um jogo de quebra-cabeça com seis animações constituídas de várias formas do corpo. A amostra foi composta de 6 colaboradores amputados, com idade de 20 a 72 anos, participantes do Projeto de Extensão Reabilitação na Promoção da Saúde. Abordagem metodológica quantitativa descritiva, tendo como instrumentos uma avaliação e reavaliação fisioterapêutica contendo o item sensação e dor no membro fantasma, escala visual analógica de dor, diário de campo da pesquisadora e do observador participante. O estudo foi realizado na clínica escola de fisioterapia, totalizando seis sessões. Para comparação das variáveis de dor antes e após a intervenção de estimulação visual, utilizou-se de estatística descritiva com média, desvio padrão e descrição de percentuais devido ao tamanho da amostra. Percebeu-se a presença do membro e da dor fantasma em 100% dos colaboradores, com caracterização maior em extremidades pés e tornozelos, com volume residual aumentado de acordo com a etiologia. A dor caracterizada antes e após a intervenção ( $5,5 \pm 2,17$  vs  $4,83 \pm 1,47$ ). Em relação o esquema e a imagem corporal houve negação do membro amputado, observado pelo encaixe das peças do quebra-cabeça nas primeiras sessões iniciavam sempre com o membro preservado em 100% dos colaboradores, foi a partir da terceira sessão realizaram com mais facilidade a montagem do jogo representando suas respostas do conhecimento de seu corpo durante o jogo computacional. Sentiram-se satisfeitos e surpresos perante a utilização do computador como complementação de seu tratamento, a possibilidade de continuidade e melhora em suas atividades de vida diária. Foi possível analisar que a estimulação visual modifica o comportamento motor do colaborador amputado através de informações visuais enviadas através da retina para o córtex motor e sensitivo de situações vivenciadas colaboram para a formação da memória de movimento, da imagem e esquema corporal proporcionando um recurso incentivador, inovador e lúdico para terapeuta e o paciente. (Universidade Feevale; Instituto de Administração Hospitalar e Ciências da Saúde)

Palavras-chave: Amputação. Estimulação visual. Comportamento motor.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A OCORRÊNCIA DO PROCESSO FONOLÓGICO DE FRICATIZAÇÃO NA AQUISIÇÃO ATÍPICA

Vanessa Henrich<sup>1</sup>; Leticia Pacheco Ribas<sup>1</sup>; Ananda Ramos<sup>1</sup>; Juliane Lázzari Prezzi<sup>1</sup>; Livia Maite Faiffer<sup>1</sup>;

Tema: A ocorrência da fricatização como estratégia de reparo na fala de crianças com Desvio Fonológico Evolutivo. Justificativa: é de interesse da Fonoaudiologia, área que estuda a comunicação humana, a crescente ocorrência de alterações de fala em crianças. Introdução: Até que o sistema fonológico esteja estabilizado, por volta de 5 anos, observa-se variabilidade em nas produções de fala das crianças, caracterizada pela substituição e/ou não-realização de segmentos vocálicos e/ou consonantais. As crianças com Desvio Fonológico Evolutivo apresentam alterações no estabelecimento e organização do sistema fonológico, persistindo no uso de processos fonológicos, o que acarreta em um desencontro cronológico entre a fala e a idade da criança. No processo fonológico de fricatização ocorre a substituição de uma consoante não fricativa por uma fricativa, o que, segundo Keske-Soares et al. (2008), é um processo fonológico incomum, mas específico de sistemas desviantes. Objetivo: descrever e analisar o processo fonológico de fricatização na fala de crianças com Desvio Fonológico Evolutivo e apontar os fonemas que sofrem mais com esse tipo de substituição. Metodologia: foram estudados neste trabalho, os dados de fala de 80 crianças com idades entre 5 e 10 anos, com diagnóstico de desvio fonológico evolutivo, provenientes da amostra do banco de dados VALDEF. A partir destes dados, foram descritas e analisadas as ocorrências de fricatização pelos sujeitos estudados. Resultados: Observou-se que 5 crianças da amostra realizaram consoantes não fricativas como fricativas, e que todos os segmentos que sofreram este processo são consoantes produzidas foneticamente como africadas, sons consonantais que contêm 2 modos de produção (começam como plosivas e terminam como fricativas<sup>1</sup>). Desta forma, o processo de fricatização, nestes dados, pode ser visto como o processo de desafricação, que é a substituição de uma africada por uma fricativa. A realização de fricatização por apenas 5 sujeitos, confirma o que dizem Keske-Soares et al. (2008), que é um processo fonológico incomum. Conclusão: percebe-se grande semelhança no uso das estratégias de reparo fricatização e desafricação, muito embora faz-se necessário estudos com maior número de sujeitos que possam confirmar esta tendência de somente palavras com plosivas sujeitas a regra de palatalização sofrerem fricatização. (Universidade Feevale; Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS)

Palavras-chave: Desvio Fonológico. Aquisição de Linguagem. Fonoaudiologia.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## A TERAPIA ANTIRETROVIRAL COMBINADA E AS ALTERAÇÕES FÍSICAS EM CRIANÇAS E ADOLESCENTES HIV/AIDS: REVISÃO SISTEMÁTICA

Fernanda Bissigo Pereira<sup>1</sup>; Alexandre Ramos Lazzarotto<sup>1</sup>;

O advento da terapia antirretroviral combinada (TARV) tem proporcionado o aumento significativo da expectativa de vida em crianças e adolescentes, através da supressão sustentada da carga viral e, como consequência, a reconstituição imunológica. Infelizmente, esta terapia está associada ao aparecimento de complicações físicas que têm sido pouco estudadas nesta população. Sendo assim, o objetivo deste artigo foi revisar na literatura as principais alterações físicas de crianças e adolescentes em uso de TARV. O método utilizado foi uma revisão sistemática com a localização de artigos publicados entre 2000 e 2009 nas bases de dados Pubmed, Scielo e Biblioteca Cochrane. Os estudos foram classificados de acordo com os níveis de evidência I, II, III, IV e V do Center for Evidence Based Medicine de Oxford. Os resultados evidenciaram que a TARV proporcionou o aumento da massa corporal total, da estatura e da circunferência muscular do braço, contribuindo de forma positiva no controle da desnutrição de crianças e adolescentes portadores de HIV/AIDS. O principal efeito adverso à TARV é a lipodistrofia, definida como uma distribuição anormal de gordura corporal, que se caracteriza por lipoatrofia (diminuição do tecido adiposo na região das nádegas, face e pernas), lipohipertrofia (aumento do tecido adiposo nas mamas, dorso-cervical e região abdominal) e mista (combinação de ambos) podem levar ao desenvolvimento precoce de fatores de risco à doença cardiovascular. Justifica-se desta forma o estabelecimento de estratégias de intervenção em idades mais precoces como forma de minimizar os efeitos deletérios da TARV e garantir um adequado desenvolvimento físico nestas crianças e adolescentes. Um acompanhamento clínico, nutricional e a prática orientada de um programa de exercícios físicos pode ser um fator capaz de alterar o risco metabólico associado à lipodistrofia. Considerando o número restrito de trabalhos apresentados, sugere-se o desenvolvimento de mais estudos que investiguem as alterações físicas relacionadas à TARV em crianças e adolescentes vivendo com HIV/AIDS. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Crianças. Adolescentes. HIV/AIDS. TARV.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## ATENÇÃO, PROCESSAMENTO TEMPORAL E SUAS RELAÇÕES COM O PROCESSAMENTO DA INFORMAÇÃO

Vanessa Henrich<sup>1</sup>; Denise Inazacki Rangel<sup>1</sup>;

O ato de ouvir, por si só, não expressa a dimensão dos aspectos implicados no processamento da informação e no entendimento como forma de escuta. Toda informação auditiva apresenta características acústicas de tempo, intensidade e frequência, que precisam ser decodificadas pelo sujeito, a fim de que os estímulos sejam caracterizados e a mensagem, que o conjunto destes estímulos carrega, possa ser compreendida. A incapacidade em realizar a adequada interpretação dos estímulos auditivos sugere que o processamento auditivo apresenta deficits, ou seja, o processo cognitivo inicia com alteração. Teorias a respeito do processamento da informação conferem fundamental importância à atenção, já que é responsável pela seleção dos estímulos que serão processados ou ignorados. Acredita-se que as percepções dependem primeiramente de onde está direcionada a atenção e que alterações na atenção podem comprometer o processamento da informação, desta forma, buscou-se um estudo com o objetivo de verificar a relação da atenção com o processamento temporal no processamento da informação. Configura-se como um estudo quantitativo, do tipo transversal descritivo. A amostra constitui-se de 20 estudantes universitários com bom desempenho acadêmico, com idades entre 20 e 30 anos, de ambos os sexos, sem dificuldades auditivas. Os sujeitos foram submetidos à anamnese, avaliação audiológica básica e testes de processamento auditivo (MLD, RGDT, SSW e PSI). Todos os sujeitos pesquisados apresentaram adequado processamento da informação, nenhum destes que tenha demonstrado comprometimento de atenção apresentou alterações que pudessem caracterizar prejuízos em habilidades de processamento temporal. Da mesma forma, nenhum dos sujeitos que apresentou resultados indicativos de alteração de processamento temporal, apresentou comprometimento de atenção. Estes resultados permitem entender que alterações sutis na atenção não são suficientes para acarretar alterações de processamento temporal e com isso comprometer o processamento da informação. Além disso, estes resultados corroboram com o que defende o paradigma conexionista sobre um processamento paralelo e distribuído em que não há quantidade limite para a entrada de informações. Por outro lado, entende-se que o número de 20 sujeitos não é estatisticamente significativo para a generalização dos achados. Este estudo é apenas o início para a busca da inter-relação de conhecimentos e entendimento entre as áreas do conhecimento em questão. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Testes Auditivos. Percepção Auditiva. Cognição.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## **AVALIAÇÃO DA SAÚDE, QUALIDADE DE VIDA E EXPOSIÇÃO OCUPACIONAL A AGROTÓXICOS DE TRABALHADORES DO CULTIVO DE CITROS NO VALE DO CAÍ – RS**

Joice Helena Lermen<sup>1</sup>; Edna Sayuri Suyenaga<sup>1</sup>; Patricia Grolli Ardenghi<sup>1</sup>;

O Brasil é o maior produtor de frutas cítricas do mundo, atividade essa que movimenta as exportações e a geração de empregos. A crescente demanda no consumo de frutas tem estimulado os agricultores a utilizarem uma grande variedade de agrotóxicos para aumentar a produtividade e reduzir as perdas das safras. O presente trabalho investiga a saúde e qualidade de vida, a exposição ocupacional a agrotóxicos e o uso de equipamentos de proteção individual (EPIs) em trabalhadores do cultivo de citros da região do Vale do Caí - RS. Estão sendo selecionados para o estudo agricultores voluntários, do sexo masculino e feminino, com idade entre 20 e 60 anos em atividade nessa região e, inicialmente, submetidos a dois questionários: o primeiro, baseado no modelo recomendado pela International Commission of Protection against Environmental Mutagens and Carcinogens (ICPEMC) para avaliar saúde pessoal e o segundo para avaliar a qualidade de vida, segundo modelo da Organização Mundial da Saúde, Programa de Saúde Mental - WHOQOL - bref. Ainda, será coletado sangue, em dois momentos diferentes da atividade agrícola: uma amostra coletada durante o período de uso efetivo dos agrotóxicos, na época de cultivo; e uma segunda amostra coletada no período de entre-safra, quando os indivíduos não estão expostos aos pesticidas. Nas amostras serão mensurados os marcadores de função renal, marcadores de função hepática, os níveis de colesterol e triglicérides, atividade da colinesterase bem como o dano do DNA de amostras obtidas da mucosa oral, para posterior comparação dos resultados. Para fins de comparação estatística está sendo utilizado um grupo controle de indivíduos não expostos a agrotóxicos na mesma faixa etária e sexo do grupo pesquisado. Devido ao aumento crescente das intoxicações e das doenças associadas a poluentes ambientais provenientes dos processos agrícolas, esse estudo é de suma importância para a detecção de possíveis riscos à saúde humana, bem como o monitoramento da população exposta a contaminantes. O presente trabalho encontra-se em fase inicial de execução. (Universidade Feevale; Capes)

Palavras-chave: Agrotóxicos. Saúde. Qualidade de vida. Marcadores biológicos. Produtores de citros.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## CONTAMINAÇÃO MICROBIOLÓGICA DE ÁGUA MINERAL

Vivian Rodrigues dos Santos<sup>1</sup>; Mariana Kluge<sup>1</sup>; Manoela Tressoldi Rodrigues<sup>1</sup>; Juliana Comerlato<sup>1</sup>; Fernando Rosado Spilki<sup>1</sup>;

O consumo de água mineral no Brasil tem crescimento acelerado; o mercado consumidor vê neste produto uma fonte mais segura de água para consumo, em grande parte pela desconfiança em relação à água de abastecimento público. O senso comum sobre a água mineral é de um produto é isento de contaminantes.. Todavia, estudos feitos no Brasil e em outros países apontam para a possibilidade de haverem lotes de água mineral contendo também contaminantes de origem fecal, tais como coliformes e vírus entéricos. No Brasil, a qualidade da água mineral é regulada pela Portaria MS n° 518/2004. No presente estudo, realizamos uma revisão da literatura acerca deste tema. Em diferentes estudos conduzidos no Brasil, observou-se a presença de coliformes totais em níveis variando de 25% a 40,2%. Quanto a vírus entéricos, ainda que não existam estudos realizados no território brasileiro, dados preliminares de nosso grupo já apontam para contaminação por enterovírus em água mineral. Em outros países, genomas de norovírus foram detectados em 33% das amostras de água mineral. Observa-se que medidas estritas de controle microbiológico devem ser aplicadas também à água mineral para que esta de fato constitua uma alternativa mais segura que a água de abastecimento. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Água mineral. Vírus. Bactérias.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## HORA DO PSIU

Geovana Rhoden Estorgato<sup>1</sup>; Jéssica Quaresma da Silva<sup>1</sup>;

**Introdução:** O ambiente da Unidade de Terapia Intensiva Neonatal (UTIN) exerce grande influência no equilíbrio comportamental e fisiológico do neonato, uma vez que a iluminação excessiva, os ruídos intensos e o manuseio interferem no seu desenvolvimento neuropsicomotor. O recém-nascido (RN) exposto ao estresse responderá mais lentamente ao tratamento, prolongando o tempo de internação. Pensando nesta realidade, deverão ser criadas rotinas que enfatizem a adequada estimulação do paciente, através da realização de momentos de repouso absoluto em meio à rotina de procedimentos. **Objetivo:** Descrever o momento de repouso absoluto dos neonatos internados na UTIN do Hospital Regina. **Materiais e Métodos:** Trata-se de um relato de experiência desenvolvido no ano de 2010. O local do estudo suporta oito leitos de cuidados intensivos, sendo dois destes de isolamento. Os profissionais envolvidos no cuidado do RN são: enfermeiros, técnicos de enfermagem, médicos, nutricionistas, fisioterapeutas, fonoaudiólogos e demais profissionais (técnicos de radiologia, coletadores, técnicos do banco de sangue). **Resultados:** Nesta instituição existe a preocupação com a redução dos estímulos ambientais durante a internação, através do repouso absoluto durante uma hora por turno, totalizando três horas diárias de descanso para o bebê. Nesse momento, chamado “Hora do Psiu”, as luzes da unidade são apagadas, ficando ligadas somente lâmpadas de fibra óptica localizadas no teto, trazendo a lembrança de uma noite de céu estrelado. O som do ambiente é reduzido ao mínimo e as conversas somente poderão acontecer em um tom muito baixo, longe dos berços e incubadoras. Durante este momento não há manuseio dos bebês ou toque terapêutico. Somente serão realizados procedimentos na presença de intercorrências, ligando-se apenas a luz próxima ao leito do RN que será atendido, na tentativa de não interferir no descanso dos demais pacientes. Após o término de uma hora, as luzes são ligadas gradualmente e os procedimentos apenas serão realizados quando o bebê estiver acordado. **Conclusões:** A prática do Psiu na UTIN trouxe um sentimento de responsabilidade na equipe de saúde, no sentido de promover o repouso do RN internado, contribuindo para o bom desenvolvimento neurocomportamental do bebê. Além disso, reforça os laços de confiança entre os profissionais e a família, a qual percebe o esforço da equipe em promover o cuidado humanizado. (SÃO CAMILO-SUL)

**Palavras-chave:** Enfermagem. Recém-Nascido. Desenvolvimento Infantil.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## NÍVEL DE DOR EM TRABALHADORES DE UMA INDÚSTRIA DO RAMO CALÇADISTA SUBMETIDOS AO AJUSTE QUIROPRÁTICO

Perla Motta Gulart<sup>1</sup>; Thiana Paula Schmidt dos Santos<sup>1</sup>;

O estudo caracterizou-se como uma pesquisa quase experimental, teve como objetivo verificar a influência do ajuste quiroprático na diminuição do nível de dor de funcionários de uma empresa do ramo calçadista do Vale do Sinos. A amostra contou com vinte trabalhadores, de ambos os sexos, com idades entre 18 e 59 anos. Os sujeitos foram divididos em dois grupos com dez integrantes cada. O grupo A recebeu atendimento quiroprático, enquanto o grupo B não recebeu nenhum tipo de tratamento. Todos os participantes responderam a um questionário e ao Diagrama de Corlett e Bishop, que foi realizado antes e a após o tratamento quiroprático. Observou-se que 10% dos participantes eram do sexo masculino e 90% eram do sexo feminino, sendo que a média de idade ficou em 42 anos e o tempo médio de trabalho na empresa ficou em treze anos. Serviços gerais foi a profissão mais presente, correspondendo 30% da amostra. Os setores de trabalho mais presentes foram costura e montagem com 25% cada um. A média de tempo na mesma função ficou em 116 meses, correspondendo a 9 anos e 7 meses. A maioria dos participantes sente dor durante o trabalho, equivalente a 95%. Avaliando a frequência da dor, 55% referiu dor diária, 25% dor eventual, e 20% constante. A queixa mais frequente foi lombalgia, em 45% dos casos, seguida de cervicalgia (35%) e dorsalgia (20%). Os dados coletados foram submetidos à análise estatística, sendo possível concluir que houve uma melhora significativa na diminuição do nível de dor dos sujeitos do grupo A após receberem tratamento quiroprático. Comparando os resultados dos níveis de dor, entre o grupo A e o grupo B, foi possível constatar que o tratamento quiroprático mostrou-se eficaz na diminuição dos níveis de dor entre os sujeitos do grupo A. Já os participantes do grupo B não apresentaram melhora significativa dos níveis de dor. Sendo assim, justificou-se este trabalho por buscar identificar o nível de dor antes e após o tratamento quiroprático, e conseqüentemente, possibilitar a inserção do tratamento quiroprático nas empresas em geral. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Quiropraxia. Saúde do Trabalhador. Dor.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## O TREINAMENTO CONCORRENTE COM SÉRIES SIMPLES NOS PARÂMETROS IMUNOLÓGICO E VIROLÓGICO DE PESSOAS VIVENDO COM HIV/AIDS

Gabriela Maria Viega Juchem<sup>1</sup>; Marina Thiara Reichert<sup>1</sup>; Alexandre Ramos Lazzarotto<sup>1</sup>;

A cronicidade da AIDS, a partir da introdução dos inibidores da protease na terapia antirretroviral combinada (TARV), evidencia a necessidade de estudos sobre o treinamento físico como uma estratégia terapêutica. Neste contexto, o treinamento concorrente, ou seja, os componentes aeróbio e força na mesma sessão de treinamento pode ser abordado para minimizar os efeitos deletérios da TARV, porém, controlando a sua repercussão na resposta imunológica e na carga viral. Sendo assim, o objetivo do estudo foi avaliar os parâmetros imunológico (TCD4+) e virológico (carga viral) de pessoas vivendo com HIV/AIDS antes e após o treinamento concorrente com séries simples. O estudo caracterizou-se como ensaio clínico não controlado composto por amostragem consecutiva de 11 pacientes (9 homens e 2 mulheres) do projeto Pró-Vida (programa de exercícios físicos para pacientes que vivem com HIV/AIDS) da Esef-UFRGS. A faixa etária situou-se entre 29 e 50 anos (média de 45 ±6,09). O parâmetro imunológico foi avaliado pela técnica de citometria de fluxo no Sistema BD FACSCalibur e o virológico pelo teste VERSANT HIV-1 RNA 3.0 Assay (bDNA). A partir do consumo máximo de oxigênio obtido no protocolo de rampa foi realizado o treinamento aeróbio em cicloergômetro durante 20 minutos e monitorado por cardiotacômetro da marca Polar, modelo FS1. O muscular foi avaliado pelo número máximo de 15 repetições nos exercícios voador, roldana alta, pressão de pernas, rosca bíceps e tríceps e treinado com séries simples. O treinamento foi realizado 3 vezes por semana, observando-se um intervalo entre 24 e 48 horas nas sessões. Para a comparação do TCD4+ inicial e final foi utilizado o teste não-paramétrico T de Wilcoxon ( $p < 0,05$ ) e para carga viral medidas de frequência, ambos no programa SPSS 17.0 for Windows. O período de diagnóstico da infecção variou entre 66 e 246 meses (média de 150 ±49,47). Dos 11 pacientes, 9 faziam uso da TARV com inibidores da protease (média de 109,50 ± 47,54 meses). O período de permanência no treinamento foi entre 18 e 54 meses (média de 31,33 ±12,64). O grupo apresentou um aumento estatisticamente não significativo ( $p = 0,67$ ) na contagem do TCD4+ e a carga viral manteve-se indetectável em 9. Conclui-se desta forma que o treinamento concorrente com séries simples foi uma estratégia segura nos parâmetros imunológico e virológico dos participantes do estudo. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Portadores de HIV/AIDS. Treinamento concorrente. Síndrome lipodistrófica.

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## PRESENÇA DO VÍRUS RESPIRATÓRIO SINCICIAL HUMANO (HRSV) E SUA RELAÇÃO COM A DOENÇA PULMONAR OBSTRUTIVA CRÔNICA E ASMA BRÔNQUICA

Manoela Tressoldi Rodrigues<sup>1</sup>; Paulo Jose Zimmermann Teixeira<sup>1</sup>; Fernando Rosado Spilki<sup>1</sup>;

O vírus respiratório sincicial humano (HRSV) é o principal patógeno causador de infecções respiratórias agudas (IRAs) em crianças, acometendo seriamente também idosos e imunocomprometidos. O HRSV pertence ao gênero Pneumovirus, à família Paramyxoviridae, e à ordem Mononegavirales. A infecção é amplamente distribuída em regiões tropicais e subtropicais, ocorrendo com maior intensidade nos meses do inverno. Outros vírus também causam infecções no trato respiratório inferior, como vírus da parainfluenza humana (HPIV) I, II, e III, influenza A e B, adenovírus, e o metapneumovírus humano (HMPV). A literatura reporta que diferentes vírus respiratórios são capazes de desencadear episódios de exacerbação de Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica (DPOC) e Asma Brônquica (AB) em indivíduos portadores. Sabe-se que tabagismo ativo e passivo, poluentes, infecções bacterianas e virais desencadeiam ataques de asma em pacientes portadores de AB. Já a relação entre o agravamento da DPOC e infecção viral, ainda não está claramente definida. Para Região Sul do Brasil, ainda não há dados gerados quanto à participação de infecções virais nas complicações de AB e DPOC. No presente estudo, foi realizada uma análise da literatura recente acerca da relação entre infecções pelo HRSV e exacerbação de quadros de DPOC e AB bem como se procurou estabelecer uma comparação da possível contribuição deste ou de outros vírus nestes quadros clínicos. A partir dos dados coletados, pode-se observar que HRSV está presente em muitos casos em taxas bastante inferiores aquela de outros vírus (especialmente rinovírus e adenovírus em pacientes com DPOC). Os dados são controversos, um estudo aponta um índice mais alto de HRSV em pacientes nas fases sem sintomas clínicos (24%) do que durante as exacerbações de DPOC (7-16%). No presente momento, estão sendo realizados estudos sobre este mesmo tema na Região do Vale dos Sinos. (Universidade Feevale; FAPERGS)

Palavras-chave: HRSV. AB. DPOC.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)



## PROTOCOLO DE HIDROTERAPIA PARA PACIENTES COM DPOC

Maria Giovana Leser Daudt<sup>1</sup>;

A DPOC é uma enfermidade respiratória com a presença de obstrução ao fluxo aéreo irreversíveis (parcial ou totalmente) e manifestações sistêmicas. Esses pacientes só costumam procurar atendimento médico quando já começaram a apresentar sintomas que lhe alteram os hábitos de vida. Com a instituição de tratamento apropriado e descontinuação do tabagismo, observa-se, inicialmente, notável melhora principalmente no que se refere à tosse e a expectoração. A utilização de exercícios associados a incursões respiratórias, melhora muito a qualidade de vida. A Reabilitação Pulmonar torna-se uma estratégia muito benéfica, possibilitando melhora física. Os objetivos foram: realizar uma revisão sistemática na literatura com o propósito de encontrar protocolos de exercícios terapêuticos no meio líquido para pacientes portadores de DPOC e propor um protocolo de exercícios a serem realizados na água em PRP (Programa de Reabilitação Pulmonar). Foi um trabalho de revisão bibliográfica. Os artigos foram buscados em sites confiáveis tais como: bancos de dados Medline/Pubmed e Scielo. Foram utilizadas como palavras chave Chronic Obstructive Pulmonary Disease (COPD) (Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica), rehabilitation (reabilitação) e exercise (exercício) que estivessem presentes no título ou no resumo. Foram encontrados artigos, em que se verificava a melhora da força, equilíbrio, melhora das atividades de vida diária, onde fisioterapia aquática tem uma importância em torno de 60 a 65% em relação ao solo. A partir da revisão propomos um protocolo a ser utilizado em piscinas terapêutica na forma de PRP. Durante a pesquisa de revisão bibliográfica em sites científicos percebeu-se que pesquisas sobre o tema abordado são muito escassas e que poucos artigos foram publicados sobre o assunto. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Fisioterapia Aquática. Reabilitação Pulmonar. DPOC.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)

Endereço para correspondência: Maria Giovana Leser Daudt  
Cel Antonio Inácio - 07 - Centro - 95780000 - Montenegro - RS  
Email (giovanaudt@yahoo.com.br)



Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo - ASPEUR  
Universidade Feevale

# Seminário de Pós-Graduação

ano 3 | Volume 3 | Outubro 2010

## Tecnologia da Informação



**Sumário**

FRAMEWORK PARA ESPECIALIZAÇÃO DE MODELOS DE QUALIDADE DE PRODUTOS DE SOFTWARE.....3



## FRAMEWORK PARA ESPECIALIZAÇÃO DE MODELOS DE QUALIDADE DE PRODUTOS DE SOFTWARE

Lizandra Bays dos Santos<sup>1</sup>; Eduardo Pretz<sup>1</sup>;

Mesmo compreendendo que o objetivo maior da disciplina de qualidade de software é a qualidade do produto final entregue ao usuário, e reconhecendo a fundamental importância de processos normatizados e controlados para o desenvolvimento de produtos, a qualidade do processo, por si só, não garante a qualidade do produto, fazendo-se necessária a combinação desta com controles de qualidade do produto. Além disso, modelos de qualidade baseados em características genéricas, não asseguram ao usuário que o produto está conforme as especificidades relativas à área de negócio que aplicação visa atender. Com esta motivação, este trabalho objetiva propor um framework para construção de modelos de avaliação de qualidade de produtos de software especializados para as áreas de negócio do Serpro (Serviço Federal de Processamento de Dados). Para desenvolvimento da proposta utilizou-se a base teórica relacionada à área de teste e qualidade de software e os modelos internacionais como normas das séries ISO, além da aplicação em um estudo de caso no Serpro. (Universidade Feevale)

Palavras-chave: Qualidade de software. Teste de software. Qualidade de produto de software. ISO 9126.

---

<sup>1</sup>Autor(es) <sup>2</sup>Orientador(es)