

Normas de Estágio Curricular Não Obrigatório Remunerado

Instituto de Ciências Humanas Letras e Artes - ICHLA

- Curso de Artes Visuais – Licenciatura –
Currículos 2004/02 e 2010/02

Descrição do Curso:

O Curso de Artes Visuais-licenciatura, sintonizado com as exigências de uma educação dinâmica e comprometida com as diferenças da sociedade brasileira, também busca a sua re-significação e ampliação de seu campo de abrangência, propondo a formação de um profissional que possa atuar como educador no ensino da arte na educação básica, em espaços formais e não formais. Neste sentido, entendemos que o ensino de arte tem papel fundamental na articulação pedagógica para o desenvolvimento humano, contemplando as necessidades da diversidade pessoal, social e cultural.

Objetivos do Curso:

Objetivo Geral:

Formar o professor de Artes para atuar na Educação Básica, em espaços formais e não formais, com crianças, jovens e adultos, através de processos que contemplem uma postura investigativa e mediadora, inter-relacionando a teoria e a prática das linguagens artísticas.

Objetivos Específicos:

- Formar professores de arte, enfatizando os processos de criação, comprometidos com o fazer e pensar arte.
- Desenvolver a pesquisa como princípio educativo, em consonância com as necessidades contínuas de repensar e ressignificar a arte e a educação na contemporaneidade.

- Refletir sobre o papel do ensino da arte e suas contribuições em um processo educativo que considera a diversidade social, cultural, nos diferentes níveis da educação básica.
- Promover o desenvolvimento de competências artísticas no acadêmico a fim de produzir conhecimentos através da experiência sensível em sua abrangência perceptiva.
- Desenvolver competências pedagógicas no acadêmico a fim de possibilitar a construção de uma prática interdisciplinar e relacional, entre diferentes linguagens artísticas e outras áreas de conhecimento.
- Formar profissionais capazes de atuar em diferentes realidades sociais, contemplando a diversidade das manifestações artístico/culturais.

Objetivos do Estágio:

Possibilitar aos graduandos deste curso que durante sua formação possam exercer projetos vinculados aos conhecimentos desenvolvidos na área das artes visuais e o seu ensino, com atitudes comprometidas com as diferenças da sociedade brasileira, situados no espaço escolar com educação básica - ensino fundamental e médio, e, em outros espaços da comunidade como terceira idade, projetos sociais, educação de jovens e adultos), através de projetos artísticos que visem desencadear processos que articulem o desenvolvimento da percepção, da reflexão e do potencial criativo que lhes é inerente, associado ao manejo e habilidade com os materiais e recursos artísticos necessários para a expressão sensível do ser humano envolvida no processo.

Critérios:

<u>ATIVIDADES POSSÍVEIS DE SEREM DESENVOLVIDAS PELO ESTUDANTE NO ESTÁGIO</u>	
A partir do 1º semestre	<ul style="list-style-type: none">▪ Auxiliar em projetos comunitários e educacionais;▪ Auxiliar em atividades escolares que envolvam propostas relacionadas a prática artística;▪ Auxiliar em projetos na área da cultura e exposições de arte;

	<ul style="list-style-type: none">▪ Auxiliar o professor de arte na Educação Básica - ensino fundamental e médio.
A partir do 2º semestre	<ul style="list-style-type: none">▪ Auxiliar em monitoria, bolsista na área de estudos do acadêmico.
A partir do 3º semestre	<ul style="list-style-type: none">▪ Auxiliar em escolas e em espaços de educação não-formais (ONGs, lares de idosos, programas sociais, projetos artísticos, projetos de extensão etc.), trabalhando com os recursos expressivos desenvolvidos nas disciplinas durante o curso.

Profissionais que podem supervisionar o estágio nas empresas:

Artistas, pedagogos, professores de Artes, diretores de instituições culturais, diretores e coordenadores pedagógicos de museus, centros culturais, escolas e espaços de educação não formal. Demais casos serão analisados pela coordenação de curso.

Normas relacionadas à estágio do conselho profissional, sindicato, etc...

Não há.

Áreas de Atuação:

Escolas e espaços de educação não-formal, como ONGs, Centros Culturais, museus, projetos continuados de extensão. Demais casos serão analisados pela coordenação de curso.

Novo Hamburgo, 18 de Abril de 2012.

Prof.^a Dr.^a Lurdi Blauth
Professora Orientadora de Estágio

Prof.^a Me. Caroline Bertani da Silva
Coordenadora do Curso de Artes Visuais - Licenciatura