

# DESIGN

PROJETO DE CONCLUSÃO DE CURSO

DE 07 À 11 DE DEZEMBRO DE 2015

SEGUNDA 07/12

18:00

*BRASIL / TARSILA*  
**VALÉRIA DOS SANTOS KOHLRAUSH**

Orientador: Elenilton Berwanger  
 Sala: Centro de Design

21:00

*ACESSÓRIOS DE MODA COM ALTO VALOR AGREGADO PARA MULHERES QUE FREQUENTAM ACADEMIA*

**SIMONE MELLER**

Orientador: Juan Almada  
 Sala: Centro de Design

17:00

*O DESIGN ESTRATÉGICO COMO INSTRUMENTO PARA COMUNICAR A IDENTIDADE CULTURAL BRASILEIRA EM UMA MARCA DE MODA PARA EXPORTAÇÃO*

**JULIANA KLEIN**

Orientador: Igor Casenote  
 Sala: Centro de Design

18:00

*LIDERAR E PROJETAR: O DESIGN COMO FACILITADOR NO TRATAMENTO DE PROBLEMAS DA GESTÃO DE PESSOAS EM ORGANIZAÇÕES*

**SAMUEL FELIPE FUHR**

Orientador: Igor Casenote  
 Sala: Centro de Design

21:00

*A MAQUIAGEM DEPOIS DOS 40 ANOS: O DESIGN UNIVERSAL COMO POTENCIALIZADOR DA AUTONOMIA DE MULHERES NA INTERAÇÃO COM EMBALAGENS DE COSMÉTICOS*

**JULIANA COLLING**

Orientador: Juan Almada  
 Sala: Centro de Design

TERÇA 08/12

**QUARTA 09/12**
**16:00**

*O ELEMENTO  
TIPOGRÁFICO NAS  
ASSINATURAS VISUAIS DE  
PERFUMES*

**MÁRCIA HOLLER**

Orientador: Marcelo Zeni  
Sala: Centro de Design

**17:00**

*APLICATIVO QUE AUXILIA  
NA CONSTRUÇÃO DE  
METODOLOGIAS  
PROJETUAIS*

**JORDAN GAMBIM**

Orientador: Marshal Lauzer  
Sala: Centro de Design

**18:00**

*MODELO DE SERVIÇO  
PARA UMA BANCA DE  
FRUTAS NA CIDADE DE  
PORTO ALEGRE*

**ANDRESSA OLEQUES**

Orientador: Igor Casenote  
Sala: Centro de Design

**21:00**

*DESENVOLVIMENTO DE  
CALÇADO PARA A  
PRÁTICA DE CROSSFIT*

**LUA MIRANDA BAPTISTA**

Orientador: Elisa Beretta  
Sala: Centro de Design

**16:00**

*O DESIGN INCLUSIVO  
COMO MEIO DE APOIO AO  
DEFICIENTE AUDITIVO*

**PÂMELA BERADETE  
KNORST**

Orientador: João Pedro de Aguiar  
Sala: Centro de Design

**17:00**

*A EXPERIÊNCIA DO  
USUÁRIO E OS IDOSOS:  
UM ESTUDO DE CASO  
SOBRE O WHATSAPP*

**DEYSE BESCKOW  
DANEZE**

Orientador: Marshal Lauzer  
Sala: Centro de Design

**18:00**

*A ARTE DE EXIBIR  
MENSAGENS: A  
CONTRIBUIÇÃO DO  
CALÇADO NA  
CONSTRUÇÃO DO  
FIGURINO EM PRODUÇÃO  
ARTÍSTICA*

**ANDERSON HAAG**

Orientador: Marina Seibert Cezar  
Sala: Centro de Design

**QUINTA 10/12**

QUINTA 10/12

19:45

*PROJETO DE UMA POP-UP  
STORE COM ENFOQUE  
NO ESTÍMULO SENSORIAL*

**RENATA GEIB PACHECO**

Orientador: Elisa Beretta

Sala: Centro de Design

21:00

*PLANEJE, EXPERIMENTE  
E GARDE: PROJETO DE  
LIVRO DE VIAGENS COM  
FOCO NA EMOÇÃO E  
EXPERIÊNCIA*

**INDIARA TAMAINI  
MACHADO COSTA**

Orientador: Luis André Werlang

Sala: Centro de Design

17:00

*DESIGN DE SERVIÇO  
COMO AGENTE  
INTEGRADOR ENTRE  
FAST E SLOW FOOD*

**KARLA WIDE  
SCHWARTZHAUP**

Orientador: Elisa Beretta

Sala: Centro de Design

18:00

*CRIAÇÃO E APLICAÇÃO  
DA IDENTIDADE VISUAL  
EM MATERIAIS GRÁFICOS  
E PRODUTOS DE UMA  
CAFETERIA*

**FÁBIO DE AZEVEDO**

Orientador: Marshal Lauzer

Sala: Centro de Design

19:45

*ERA UMA VEZ: CRIAÇÃO  
DE BONECOS  
INSPIRADOS NOS  
CONTOS DE FADAS PARA  
O PÚBLICO INFANTIL*

**MILENA VIEGAS**

Orientador: João Pedro de Aguiar

Sala: Centro de Design

SEXTA 11/12

21:00

*PROJETO DE  
COMUNICAÇÃO E  
SINALIZAÇÃO PARA  
PESSOAS COM  
DEFICIÊNCIA VISUAL  
BASEADO EM  
PERCEPÇÕES TÁTEIS*

**CINDI SPERB**

Orientador: Luis André Werlang

Sala: Centro de Design